

## İtalyan Uçakları Dessie-ye Bomba Yağdırdılar



Habeşistonda son durumu gösterir harita

## Amerikan Hastanesi Yandı

Dessie Alev İçinde Kaldı. Ölenler, Yaralananlar Çoktur

AMERİKA HÜKÜMETİ TEŞEBBÜSLERDE BULUNACAK

Londra, 6 (A.A.) — Royter ajansı - nin muhabirinden: İtalyan uçaklarının

bugün üç baskın esnasında Dessie'ye attıkları bin kadar bomba, asker, kadın ve çocuk 40 kişinin ölümüne ve 200 kişinin yaralanmasına sebep olmuştur. İlk bombardıman esnasında imparator hayatını, tayyarelerin Dessie istikametinde uçtukları hakkında vaktinde yapılan ihbara borçludur.

İmparator saraydan çıktıktan biraz sonra, doğrudan doğruya saraya bir kaç bomba düşmüş ve saray ateş almıştır.

İkinci ve üçüncü bombardımanda imparator müdafaa tedbirlerine bizzat iştirak etmiş, yaralıları gezmiş ve ahalii teskine çalışmıştır.

Makine başından ayrılmayan telsiz (Devamı 6 inci yüzde)

## Süveyş Kanalının Kapatılması İsteniyor

Londra 6 (A. A.) — Milletler Cemiyetine taraftar birliğin umumi konseyi, İtalyaya karşı tatbik edilmekte olan ekonomik tedbirlere, müessir olan maddeyi takdirde, Süveyş kanalının kapatılmasını isteyen bir karar sureti kabul etmiştir.

## Başbakan Ankaraya Gitti

Şehrimizde bulunan Başbakan İsmet İnönü ile İç ve Dış Bakanları dün akşamki trenle Ankaraya hareket etmişlerdir. Ekonomi Bakanı Celâl Bayar şehrimizde kalmıştır. Celâl Bayar pazar günü Zonguldağa gidecek, Sömikok fabrikasının açılış törenini yapacaktır.

Başbakan, İstasyonda Ekonomi Bakanı Celâl Bayar, Kamutay Başkan vekillerinden Nuri Conker, şehrimizde bulunan sayıtlar, general Fahreddin ve Ali Said, İstanbul ilbayı Muhiddin Üstündağ ve diğer bir çok zevat tarafından uğurlanmıştır.

## Ricket Romadan Geçti

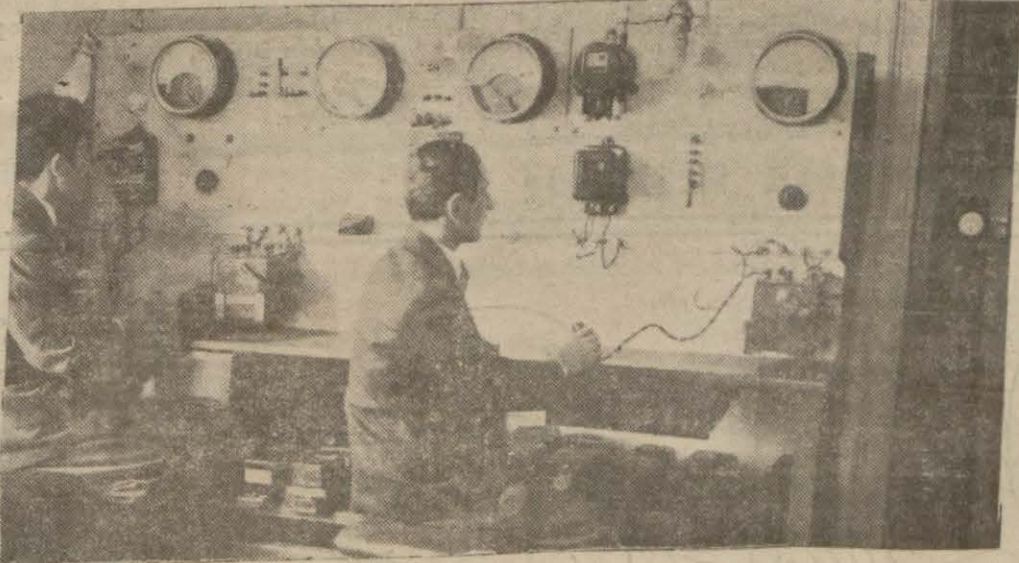
Roma 6 (A. A.) — Çarşamba günü Paristen buraya gelen ve Anglo-Sakson petrol kumpanyalarının menfaatlerini temsil eden Ricket, hususî bir tayyare ile yakın şarka hareket etmiştir.

Evvêlâ Atinaya, sonra Bağdat ve Ad-disababaya gitmek niyetinde görünen Ricket, gerek seyahatin maksadı ve gerekse projeleri hakkında izahat vermekten kaçınmaktadır.

## Yeni Bir Buhran!

## Bir Müddettenberi Binalara Elektrik Saati Koyulamıyor

ÇÜNKÜ AYAR MÜFETTİŞLİĞİ, ELEKTRİK ŞİRKETİNİN SAATLERİNİ AYARLI ADDETMİYOR.



Faaliyeti duran Elektrik Şirketinin ayar atelyesi

Bir kaç gündendenberi İstanbulda, yeni bir buhran, elektrik saati buhranı baş göstermiştir. Yeni ev yaptırılan ve yahut evlerinde değişiklik yaptırılan icap eden elektrik tesisatını vücade getirdikten sonra saat almak için şirkete müracaat ettikleri zaman şu cevabı almaktadırlar:

« Küçük saatlerimiz yoktur. Ölçüler kanunu mucibince icap eden avarlar henüz yapılmamıştır. Ölçüler Müdüriyeti ayarsız saatlerin verilmesi-

ni yasak etmiştir. Büyük saat isterseniz verebiliriz. Bu durumun ne kadar devam edeceğini kestiremeyiz. Mesele Ölçüler Müdürlüğünün elindedir.»

Ölçüler Müdüriyeti Ne Diyor? Bunun üzerine tahkikat yaptık. Ölçüler Müdüriyetine baş vurduk. Aldığı miz cevap şu oldu:

« Ölçüler kanunu üzerine bir hayli zaman evvel Elektrik Şirketini haberdar ettik. İcap eden tesisatı yaptır- (Devamı 12 inci yüzde)

## Türkiyede Kazanılan Para Yine Türkiyede Kalacaktır

Hastalık Bahanesile Avrupada Üst Baş Düzme Seyahatleri De Sona Eriyor



Memleketin parası memleketde kalacak

Ankara, 6 (Özel ayarımızdan) — Döviz sarfiyatına ait (11) numaralı kambiyo kararnameyi Bakanlar Heyetince ehemmiyetli bir şekilde değiştirilmiştir. Yeni hükümlere göre hastalık bahanesiyle dışarıya çıkıp binlerce liramızın yok olmasının önüne geçilmektedir.

Bu gibilerin hastalığı Türkiyede bir heyeti sıhhiye huzurunda tesbit edildikten sonra hesabı yapılarak döviz verilecektir. Türkiyede çalışan yabancılar da kazandıkları parayı gene Türkiyede harcamaya mecbur tutulmaktadır. Bunların dışarıya gönderebilecekleri para ayda (50) lirayı tecavüz edemeyecektir.

(11) numaralı kambiyo kararnamesinin maddeleri Bakanlar kurulunca değiştirilmiştir. Ehemmiyetine binaen kararnameyi aynen bildiriyorum:

Madde: 9 (C) fıkrası - tettebbü için gidecekler verilecek masraf, tahsil için aynı memlekette bulunanlara verilen miktarı tecavüz edemez.

(E - D- fıkrası mülgadır.

Madde: 9 — Bu madde mucibince verilebilecek döviz masrafları sıhhi ve ticari seyahatlere münhasırdır.

A fıkrası — Sıhhi maksatla yapılacak seyahatlere döviz müsaadesi verilebilmesi, tam teşekküllü bir heyeti sıhhiye tarafından hastalığın Türkiye dahilinde tedavisi fennen kabil olmadığına dair verilecek raporun kambiyo idaresine ibraz edilmesine mütevakıftır.

(Devamı 12 inci yüzde)

## Mülteci Yunan Zabıtları Misafirliklerinden Çok Memnundurlar

Yunanistanda çıkan isyanın Çaldaris hükümeti tarafından bastırılması üzerine memleketimize ilticaya mecbur olan ve o vakittenberi aramızda bir misafir gibi yaşayan cumhuriyetçi Yunan zabıtlarının kral ikinci Jorj tarafından ilân edilen aftan ne şekilde istifade edecekleri henüz İstanbulla tebliğ edilmemiştir. Bunlar, bu affın

tatbikine ait tebliği beklemektedirler. Dün kendileriyle görüşüp hareketlerinden evvel aramızda geçirdikleri misafir zamanına ait intibalarını sorduk. Gördükleri iyi kabulden dolayı çok mütehasıs olduklarını ve bu misafirlik muamelesini unutamayacaklarını söylediler.

## Şimalî Çin Nihayet Müstakil Oluyormuş

Tokyo 6 (A.A.) — Peiping'den Rengo ajansına bildirildiğine göre, general Ho-ying - Çin ile general Sung - Çe - Yuan şimali Çin'in istiklali hakkında prensip itibarile anlaşmışlardır. General Sung - Çe - Yuan istiklâl komitesine başkanlık edeceklerdir. İstiklâl hareketine ön ayak olan mühim bazı şahsiyetler de Nankin hükümetinin müsaadesile bu komiteye iştirak edeceklerdir.

Tasarlanan projeye göre şimali Çin evvelâ finansal istiklale kavuşacaktır. Bundan sonra Japonya ve Mançuko ile iş birliğinde bulunulacak ve nihayet bu üç memleket esasında, askeri bir andlaşma yapılacaktır. [Çine ait haberler 5 inci sahifededir]

## Tahkikat Bitti Ve Hiçbir Galatasaraylı Suçlu Tesbit Edilemedi

Pazar günü Güneş klübü önünden geçen Galatasaraylıların klübü taşladıkları, klüp kapısını zorladıkları hakkında yapılan müracaatlar üzerine tahkikata el koyan Beyoğlu kaymakamlığı esaslı incelemelerden sonra tahkikatını bitirmiş, fezlekesini de dün tamamlamıştır.

Aldığımız malûmata göre, kaymakamlık, tahkikatının sonucunda, suçlu hiç bir Galatasaraylı tesbit edememiştir. Mektep dahilinde, bazı talebenin, duvarlara afişler yapıştırmak suretiyle Güneş klübü önünde ve stadyomda tezahüratta bulunmaya davet edildikleri iddiaları hakkında ise, fezleke, bu cihetin Kültür Direktörlüğü tarafından tahkik edilmek icap eylediğini, çünkü bu cihetin o daireye ait selâhiyetler cümlesinden bulunduğunu kaydedilmektedir.

## Galatasaraylıları Davet

Galatasaray lisesinin manevî şahsiyetini tahkir eden bazı yazılardan ötürü Galatasaraylılar tarafından bugün öğleden sonra saat on sekizde Beyoğlunda, Galatasaraylılar Cemiyeti lokalinde bir toplantı yapılacağı haber verilmektedir. Bütün Galatasaraylılar bu toplantıda hazır bulunmaya davet olunmaktadır.

## Galatasaray, Güneş Maçı Hakemi Cezalandı

İstanbul Futbol Heyeti dün akşam hakem encümenini fevkalâde bir toplantıya davet etmiştir. (Devamı 12 inci yüzde)



## Halkın Sesi

## Anneler Birliği

## Aş Evini

## Kapatıyormuş!..

Çocuk esirgeme kurumu anneler birliği Alemdar nahiyesinin 3 sene - denberi açtığı ve günde 38 ilk mektep yavrusuna yemek dağıttığı aş evinin bu hafta yapılacak heyeti idare toplantısında kapatılması efrarında görüşmeler yapılacaktır. Bu hususta halkın söylediklerini aşağıya yazıyoruz:

Lâleli Çiftçeşme sokak No. 3 te Hâzim Özgür :

— Biz, mevcut yardım teşkilatını genişletmek, teksir etmek müjdelarini beklerken böyle mahdüt bir kaç küçük yavruyu sevindirip karnlarını doyuran bir teşkilatın kaldırılmak istenmesini hayretle, teessürle karşılarız. Memleket zengin bir memleket değildir. Ekonomik atılış ve kalkışlarımız henüz yenidir. Dar bir çerçeve içine alınan bu yardım işini büsbütün daraltmak, her halde doğru olamaz. Binaenaleyh anneler birliğine tavsiyem şudur: Kendi isminin bütün manasını kaybetmek istemiyorsa, böyle bir kapanma kararını vermesin. Çünkü bir anne çocuğunu, aç bırakamaz!..

Eminönü Taşhan No. 6 da mühendis Saim:

— Nasrattın hocanın namli hikâyesini bilirsiniz. Hoca eşeğine arpa, yulaf vermekten kesesinde paranın eksildiğini görünce bir durmuş, düşünmüş. Bu iş böyle gitmez, buna bir çare bulmalı. Nihayet eşeğini açığa alıştırmağa başlamış. Hayvana bir gün yem vermemiş, ikinci gün vermemiş. Ha alıştı, ha alıştı derken üçüncü gün sabah ahıra gidince zavallı hayvanın nal-ları havaya diktığını görmüş.

—Tub, demiş. Tam açığa alıştırken öldü!..

Bu hikâyenin bir de ters tarafını alalım. Mini mini 38 yavru tam söyle midelerini sıcak yemeğe alıştırırken yine aç kalacaklar!..

Tophane Rasathane sokak No. 42 de Hadi Osman:

— Azim, geçenlerde sizin gazetede okudum. Kızılây cemiyetine hiç yardım eden yokmuş. Doğrusu bu yazının anlattığı yürekler acısı vaziyetten sonra, birden anneler birliğinin böyle bir aş evini kapamasını duymak doğrusu insanı yese düşürüyor. Anneler birliği böyle bir aşhanenin bütçede yara halinde kalacağını vaktile düşünseydi de, bunu kurmasaydı olmaz mıydı? Bu otuz sekiz yavruya:

—Artık yemek yok, aş evini kapadık!.. Derlerse, bu çocukların acıklı hali ne olur? Nasıl ciğerlerini parçalayarak derin bir «oh!» çekerler. Anneler birliği şefkat ve himayenin özü bulunan hassas bayanlarımızın teşekkülüdür. Böyle bir teşekkül - den «gadr» nasıl beklenilir?..

Be yazıt Soğanağa mahallesi Çıkmaz sokak No. 13 te Hidayet:

— Ben, böyle bir kararın anneler birliğinden çıkacağını hiç zannetmiyorum. Çünkü «anne» şefkatın hazinesidir. «Anneler» işe şefkat denizi sayılırlar.

## Hamal Kavgası

Hasköy hamallarından bir grup yük taşımak yüzünden birbirine girmişlerdir. ... Ömer isimli hamal başından yaralanmış, üç suçu tutulmuştur.

## DAHİLİ HABERLER

## Halk Ekmeği..

## Belediyenin Tecrübeleri İyi Gidiyor: Kesin Netice Pazartesi Alınabilecek

Ticaret ve Zahire Borsasında buğday fiatları dün yeniden düğmeye başlamıştır. Belki, dün borsaya (545) ton buğday, (21) ton un gelmiş bunun bir sebebidir. Borsada (75) ton buğday, (990) çuval da un satılmıştır.

Buğdaylar 7 kuruşla (6) kuruş (25) para arasında, birinci nevi unlar da (800) kuruşla (750) kuruş arasında satılmaktadır. Bu hafta ekmeğe ve francela fiatlarında hissedilir bir düşüklük olacağı umulmaktadır.

Belediyenin halk ekmeği için yaptığı tetkikler sona ermiştir. Değirmenlerde yaptırılan yüzde yüz randımanlı bir nevi unla vücutte getirilen halitadan bir fırında tecrübe ekmeği imal edilmiş ve matluba muvafık bulunmuştur. Bu ekmeğe dokuz, dokuz buçuk kuruşla mal olmaktadır. Kat'i netice pazartesi günü anlaşılacaktır.

## Bir Köpek Kudurdu

## Bir Çocuğu Fena Halde Isırdı

Evvvelki gün Şehreminde kurt cinsi ve ağız tasmalı bir köpek kudurmuş ve bir ara serbest bırakılınca 8 yaşında bir çocuğu muhtelif yerlerinden ısırılmıştır. Köpek İranlı Alinidir. Çocuk ta Nuri isminde bir zatın oğludur. Köpek müşahade altına alınmış, çocuğun tedavisine başlanmıştır.

## Uç Kumarbaz Yakalandı

Fehmi, Numan, Mehmet namında üç kişi Fenerde, kahvede kumar oynarlarken yakalanmışlardır.

## Tan Gazetesi Aleyhine Dava

## Muharrir Ali Naci, Neşriyat Müdürü Etem İzzet Mahkûm Oldular

Asliye birinci ceza mahkemesi dün Eminönü kaymakamı Raif tarafından Tan gazetesi neşriyat müdürü Etem İzzetle muharrir Ali Naci aleyhine açılan hakaret davasını neticelendirdi. Mahkeme hakaret suçunu sabit görerek ceza kanununun (480) inci maddesinin son fıkrasına göre suçluların her ikisini de altı ay hapse ve yüz lira ağır para cezasına mahkûm etti. Suçlular ayrıca davacıya (500) lira da tazminat vereceklerdir. Cezalar tecil edilmiştir. Mahkeme, kararını ekseriyetle vermiştir.

## Ekonomi Bakanı..

## Ticaret Odası ile Mühim Temaslar Yaptı

Ekonomi Bakanı Celâl Bayar Ticaret Odasını ziyaret etmiş, İstanbul ekonomik durumu etrafında tetkiklerde bulunmuştur. Bu ziyaret sırasında oda riyaset divanı ile, ticaret ve zahire borsası idare heyeti ile, Türkofisle de temaslara yapılmıştır.

## Bir İtalyan Vapurunda Çıkan Hâdise

Köstenceden evvelki gün gelen 150 tonluk İtalyan Frera vapurunun kaptanı Heybeliada önlerinde durarak Heybeliada polisine tayfasından şikâyet etmiştir. Kaptanın iddiasına göre tayfa isyan etmiştir ve kendisine itaat etmemektedir. Bunun üzerine işe el koyan zabıta, aynı zamanda Deniz ticaret müdürlüğünü de hâdiseden haberdar etmiştir.

Sorguya çekilen tayfalardan iki kişi, kaptan hakkında emniyetsizlik göstermişler ve bu adamın idaresi altındaki gemide hayatlarını emniyette addetmediklerini söylemişlerdir. Buna sebep olarak ta, gemiye bağlı ve içi buğday dolu bir şilepin ipi kopup Karadenizde yüz üstü kaldığını delil olarak ileri sürmüşlerdir. Maamafih kanaat şudur ki tayfanın çıkardığı hâdise sun'idir ve İtalyaya gider gitmez asker olmaları kuvvetle melhuz olan bu adamlar, bir bahane ile bu yolculuğu yapmak istememektedirler.

## Bir Sarhoşun Yaptıkları

Tepebaşında bir birahane için sarhoş olan müşterilerden Münir, para istenince, hiddete gelmiş ve ortağı birbirine kattığından tutulmuştur.

## Asrî Mezarlıkta...

## Lâhitler (75), Tahtalı Mezarlar (50), Bir Kişilik Kabirler (25) Liraya

Belediyenin Zincirlikuyuda yaptırmakta olduğu asrî mezarlığın duvarları bitmiştir. İlkbahardan itibaren de dahili tesisatına başlanacaktır. İstanbul cihetinde henüz asrî mezarlık yeri seçilmemiştir. Fakat şehitlikleri imar cemiyeti Edirnekapıdaki şehitliğin bir kısmını sivil kabristan olarak ayırmış ve burayı asrî mezarlık haline koymuştur. Burada mezarlar bir plân dahilinde ve numaralıdır. Lâhitler (75) lira, tahtalı mezarlar (50) liraya, aile kabristanı yapılmak için alınacak bir mezarlık yeri 25 liraya satılmaktadır. Burada kabirler üzerine yapılacak tesisat cemiyetin kabul ettiği şekilde olacak, duvarlı veya taşlı kısım zeminden 25 santimi, parmaklıklıklı kısım da 50 santimi, parmaklıklıklı kısım da 50 santimi geçmiyecektir. Burada şimdiden bir çok yerler aile kabristanı olmak üzere satın alınmıştır.

## Kömür Buhranı

## İlk Parti, 5 Bin Ton Geliyor

Mahrakat buhranının önüne geçilmek üzere sipariş edilen gümrük ilk partisi ayın on beşinden sonra gelecektir. Bu parti beş bin tondur ve Almanyadan gelmektedir. Gelir gelmez maden kömürü şirketi tarafından hemen toptancı ve perakendeci kömür tüccerlarına dağıtılarak satışa arz edilecektir. Bu ilk parti geldikten sonra ihtiyacın oldukça önünü almış olacaktır.

## Kitap Hırsızları

Vakit vakit kitap aşuran sabıkalı İsmail ve Muzafer yine aynı suçlu işlerlerken yakayı ele vermişlerdir.

## Ticaret Odasında

## Ulusal Komitenin Kongresi Toplandı

Beynelmil ticaret odaları ulusal komitesi kongresi dün Ticaret Odasında toplanmıştır. Kongrede beynelmil ticarî muamelâta diplomatik temaların bertaraf edilmesi ve arsulusal ticaretin kolaylaştırılması çareleri etrafında konuşulmuş, ithalat ve ihracatı tüccarları ile fabrikatörler arasında bir anket yapılması kararlaştırılmıştır.

## Haliç Şirketi

## Hissedarlarını Kongreye Çağırıyor

Haliç şirketi belediyenin tesisat ve vesaitine el koymuş olmasına bir türlü muvafakat etmemektedir. Bu iş etrafında bir karar verilmeğe üzere hissedarlarını fevkalâde kongre yapmaya davet etmiştir...

Muvakkat idare heyeti Haliç sosyetesinin bütün memurlarının hükümet doktorları tarafından muayene edilmesini kararlaştırmıştır. Bugünden itibaren muayenelerine başlanacaktır.

## Pazar Ola Hasan B. Diyor Ki :



— İştittin mi, Hasan Beyciğim? Bilmem nerede..



... 65 yaşında bir bayan..



... 25 inde bir delikanlı ile sevişerek, evlenmişler.. Şaşım kaldım!



Hasan Bey — Nesine şaşıyorsun? Herif birkaç zaman sonra bıraktığı gibi, boşanma arzuhalini mahkemeye verip te yıllarca uğraşacağına, ezraile havale edip, işini kestirmeden görüverir!



## Hergün

## Harp Tehlikesi

## Musolini Komünist

## Belediye Reisini Davet Ediyoruz

## Harp Tehlikesi :

Gazetelerde sulh teklifi bahislerini okuyup ta sulhun geldiğine inanmayın.

Bilâkis ben harbe doğru gittiğimize kânim. Çünkü İngiltere sulh teklifleri ile ortaklığı oyalamakla meşgulken, öte taraftan İtalyaya karşı petrol ambargosu yapmağa hazırlanıyor. Bu ayın on ikisinde toplanacak olan On sekizler komitesi petrol ambargosu koymağa karar verince, İngiltere derhal bütün kuvvetile bunu tatbika kalkacaktır. Ambargonun konması ne demektir:

İngiliz Başvekili Baldwin 18 Mayıs 1934 tarihinde avam kamarasında zecri tedbirlerden bahsederken şu cümleyi kullanmıştı:

«Hiç bir zecri tedbir yoktur ki sonunda bizi harbe sürüklemesin. Hele ambargo, doğrudan doğruya harp demektir.»

Yine İngiliz nazırlarından Chamberlain 11 Temmuz 1935 tarihinde avam kamarasında şu sözleri sarfetmişti:

«İktisadi tedbirler, bilhassa ambargo, harp demektir.»

İngiliz nazırlarının fikirleri mi değişti? Şüphesiz ki hayır. O halde demek ki İngiltere harbi göze almış bulunuyor.

★

## Musolini Komünist :

Zecri tedbirler ambargo şeklini alınca bunun, İtalyada tevhit edebileceği tesiri de tahmin edemeyiz. Neymidir, insana her şeyi yaptırabilir. Musolini de açıkca «petrol ambargosu harp demektir.» dememiş miydi?

Maamafih Amerikan gazetelerinin Roma muhabirlerine göre, İtalya petrol ambargosundan sıkıştırsa, Musolini komünizm ilân edecektir.

Zaten İtalyada harp dolayısıyla alınan sıkı tedbirler, bütün kudreti Musolininin eline vermiştir. Hususî sanayi ve hususî teşebbüs namına bir şey kalmamıştır. Her şey aşağı yukarı devletleştirilmiştir.

Bugün finans kapitalizmi namına yapılan bu diktatörya, yarın proletarya diktatörlüğüne bir hamlede çevrilebilir.

Musolini komünist bu biraz tuhaf, fakat inkânsız bir şey değildir.

★

## Belediye Reisini Davet Ediyoruz :

İstanbul pek acınacak bir hal aldı. Şehir pek mühemmel. Belediye reisi yukarıdan emirlerle vazifesini yaptığını kani. Sokaklardan otomobile geçtiği, halk arasına da karışmadığı için, şehrin hakiki halini bilemeyebilir.

Onu otomobilinden inip bir gün bizimle şehri dolaşmağa davet ediyoruz. Şehir içinde bir günlük bir dolaşma ona bir çok acıklı hakikatler öğretecek. Parasız yapılabilecek ne kadar çok iş olduğunu gösterecek ve şehrin sefaletini duyuracaktır.

Muhittin Üstündağ! Bir gün bizimle şehri dolaşmaz mısınız?

## Bafra Ve Antalya Kadınları...

## 5 Birinci Kânunu Heyecanla Kutluladılar

Bafra, 6 (A.A.) — Bafra kadınları siyasal haklarının sonuncusu sayılacak 5 birinci kânun gününü, bugün Halkevinde heyecanla kutluladılar, bu yönden duyduğu kıvancı Atatürke ve büyüklere iletmiştir. Bu tören hoparlörlerle bütün şehre duyurulmuştur.

★

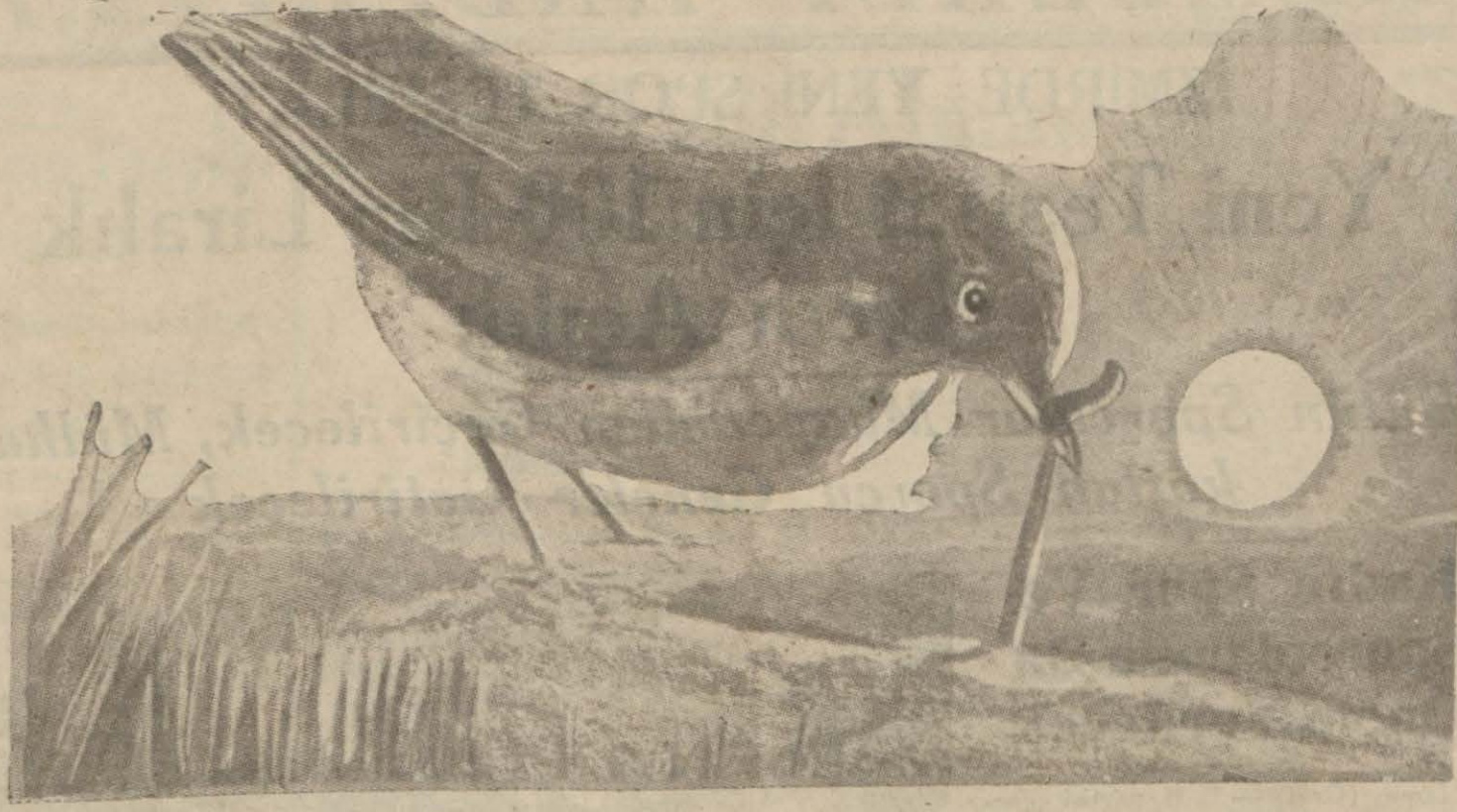
Antalya, 6 (A.A.) — Türk kadınına siyasal hakların verildiği günün yıl dönümü münasebetiyle Antalya kadınları tarafından bugün Halkevinde kutlulama toplantısı yapılmıştır.

## 14 Kişi Staj Görmeğe Almanyaya Gidiyor

Bursada açılacak Merinos fabrikasında çalışacak olan 14 kişi Sümer Bank tarafından staj görmek üzere Almanyaya gönderilmektedir. Kafilye Hereke fabrikası kimyageri Durmuş Erkinsoy başkanlık edecektir.

Kafilye bu akşam yola çıkacaktır. Aralarında kimyager Bayan Aliye de vardır.

## Resimli Makale



Tabiatın basit kanunu: Hayat kavgası. Hayvanlar birbirlerini, bizler birbirimizi yiyerek yaşarız. Tavuk, toprak içinde ki haşereleleri yiyerek geçinir. Sansar da tavukları yiyerek yaşar. Biz hayvanları boğazlayıp yemekle kalmayız. Hemcinslerimizin felâketinde de saadet ararız.

Sansar tavuk yemese de yaşayabilir, tavuk ta haşerelelere dokunmaksızın karnını doyurabilir.. Biz de hemcinsimize zarar vermeksizin ömür sürebiliriz. İnsan için hemcinslerine zarar vermemek, onların felâketinde saadet aramamak bir ahlâk meselesidir ve insan hayvanlıktan ancak o vakit kurtulabilir. Nitekim saadetini başkalarının felâketinde arayan ferd ve milletlere karşı içimizde kabaran nefret duygusu, insanlığımızın bir neticesinden başka bir şey değildir. Vicdanımızda bu isyanı duyabiliyorsak, haksızlıklara tahammül etmemeğe alışırız.

## MUHTELİF HABERLER

## İnhisararlarda Barem

## Bu Daire De, Tıpkı Demiryolları Gibi Hususî Bir Maaş Baremine Tabi Tutulacak

Ankara, 6 (Özel) — Nafia Bakanlığınca, nasıl demiryolları için ihisas işi olduğunu ileri sürerek hususî bir baremle idaresini istemişse, İnhisarlar Vekâleti de, inhisar memurları için, demiryolları umumî müdürlüğünününe benzer bir baremin tatbik olunmasını istemektedir.

Bu münasebetle vekâlet, umumî mü-

dürlükten bir barem listesi istemiştir. Bu listenin bugün, yarın gönderilmesi bekleniyor. Bu baremle inhisarların, Devlet Denizyolları ve Akay idaresinin yardım ve tasarruf sandıklarının birleştirerek bir nizamname ile bir elden idaresi için Devlet Şurasında yapılan tetkikatın alâkası yoktur.

Ticaret odası koruma sandığı da bu

sandıklarla birleştirilmesi ve aynı nizamname ile aynı elden idare edilmesi için teşebbüslerde bulunmakta devam etmektedir.

Devlet Şurasının tasdik edeceği nizamnameden sonra bu sandıklara bağlı memurlar tekaütlük müddetlerini doldurduktan sonra diğer devlet memurları gibi ikramiye, tazminat ve tekaüdiye alacaklardır.

## Sinop Büyük Bir Tehlike Geçirdi

## 35 Ev Ve İki Çocuk Yandı

## Yangın Gece Yarısı Çıkmış, Halk Sokaklara Dökülmüştür

Sinop, 6 (Özel) — Dün gece yarısında Yenimahallede sebebi henüz anlaşılma-yan büyük bir yangın çıkmıştır. Ateş, şiddetle esen batı kara yeli rüzgârı yüzünden süratle genişlemiş ve ekserisi mübadillere ait 35 ev yanmıştır.

Yangın üç saat devam etmiştir. İki çocuk ateşler içinde kalarak yanmıştır.

Yangın çok ani ve şiddetli olmuştur. Uykularından uyanan halk şaşkın bir halde sokaklara fırlanmış, ancak canlarını kurtarabilmişlerdir.

Yangın esnasında rüzgâr gün doğusu istikametinde esmiş olsaydı, itfaiye teşkilatının noksanlığı yüzünden Sinobun büyük bir kısmı yanmak tehlikesi karşısında bulunacaktı. Yangından çıkanların hali perişandır. Bunlar yardıma muhtaç vaziyettedirler.

Sinop, 6 (A.A.) — Sabaha karşı saat 1 de yeni mahal den yangın çıkmıştır.

Şiddetli rüzgâr esmekte olduğundan şehir büyük bir tehlike karşısındadır.

Sinop, 6 (A.A.) — Dün gece saat 1 de başlayan yangın 30 ev yandıktan sonra söndürülmüştür. Yangın çıkan evde iki çocuk yandı. Yanan evlerin çoğundan eşya çıkarılamamıştır.

## Gelecek Yıl Zeytinyağları Da Standartlaştırılıyor

İzmir, 6 (A.A.) — 935 yılı incir rekoltesinden halen elde bulunan miktar 8.500 çuvaldır. Bunun 1500 çuvalı istihsal muntakasında, 7.000 çuvalı da İzmir ihracatçılarının elindedir. İncirlerimizin Noel yortularında tükeneneği anlaşılacaktır. İncirlerimiz İskenderiyede aranmaktadır.

7 ve 9 numaralı üzümlerde 10, 8 numarada da 5 para yükselme vardır.

Önümüzdeki yıl içinde zeytin yağlarımızın standardize edileceği öğrenil-

miştir. Türkofis İzmir şubesi Ege bölgesinde yetişen zeytinyağı numunelerini tahlil edilmek üzere İstanbul Ticaret tahlil laboratuvarına göndermiştir.

## İzmirde Bayındırlık

İzmir, 6 (A.A.) — İlbaşlık Tepeköyünde milli emläke ait meşhur çamlığın imarına karar vermiştir. Bir heyet mahalline giderek noksanları incelemiştir.

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

Bütün memleketlerde olduğu gibi bizde de bir sinema sansürü vardır. İstanbul gelen filmler sinemada gösterilmeden evvel bu heyete gösterilir. Bu heyet bu filmleri muhtelif bakımdan tetkik eder ve ancak mahzurlu görmediklerinin gösterilmesine müsaade eder.

Bu haftalar içinde gösterilen bir film vardır. Mevzuu Afrikada geçer. Bu münasebetle Afrikalı yerlilerin dansları, ibadetleri, oyunları, yaşayışları gösterilir. Bir çok vahşi manzaralar seyredilir. Sonra, Avrupalılar buraya

gelirler. Bu vahşi kavimler arasına medeniyet getirirler. Her şey yoluna girer, sulhü sükün başlar

Avrupalıların Afrikaya ve müstemlekelere nasıl medeniyet götürdüklerini eski yeni bir çok misallerle biliriz. Emperyalist devletlerin müstemleke siyasetini propaganda etmek için yaptıkları bu filmi biz İstanbulda neden seyrediyoruz, anlaşılmalıdır.

Avrupa emperyalistlerinin propagandalarına müsaade eden bir sansür heyetinin de vazifesini anladığına, artık:

## İSTER İNAN İSTER İNANMA!

## Hayat Kavgası

## Sözün Kısası

## Sen De Mi, Mişonaçi?

Ek - Ta

İki gün evvel, bir gazetede okudum: Balatta yerleşik yahudi yurtdaşlarımız, bir araya gelip, Türklerden alış veriş etmemeğe yemin etmişlermiş!

Bittabi, bu alış veriş tabiri burada pek yerinde değil. Zira, bu yurtdaşların hususiyetine yakından vakıf olanlar, ettikleri yeminin yalnız (alış) a ait olacağını ve (veriş) ile hiç bir alakası bulunmayacağını kolaylıkla takdir ederler..

Bizim toprak kardeşlerimizden bazılarına, rahat vakit vakit, oturdukları minderin üzerine saplanmış bir iğne tesiri yapar. Halbuki, gözlerini açıp da ibretle şöyle dört bir etraflarına bakacak olsalar, Türkiye'de doğup, gene Türkiye'de yaşadıklarına bin şükür etmeleri lâzım gelir.

Hele yahudiler!

Gün geçmez ki Lehistanın bilmem neresinde, Romanyada, Macaristanda bir yahudi kitalı olmasın.. Bu kitalere, oralarda pogrom diye hususî bir ad bile takılmıştır.. Bir ad ki, Türk lehçesinde ne aslı, ne de karşılığı vardır.

Bizim yahudiler İspanyadan kovulmuşlardır; burada İspanyolca konuşurlar; Almanyadan kovulmuşlardır, Almanca soyadları taşırlar.

Bu öyle bir garibedir ki, insanın aklını durdurur, zihnini kurcalar:

— Acaba bu yurdu onlara sevdirmek, dilimizi söyletmek için biz de mi İspanyollarla Almanların yaptığını yapsak?

Gibi, adamı bir takım düşüncelere sevkeder.

Böyle iken biz gene yahudilerle hoş geçinmeğe, kendilerini bize ısındırmak için vakit bırakmağa taraftarız.

Yahudi gençliği biraz farfaradır, hattâ taşkındır. Nümayişkâr tavırlar takınarak, sokakta, tramvayda, vapurda, trende, inadına yabancı dillerle başıra başıra konuşur, Türkçeyi, Türk âdetlerini, Türk terbiyesini bilmemezlikten gelir. Biz gene de sabrederiz.

Bu sefer, artık, bu Balatta başlayan boykotajın aslı varsa, sabrımızın tükenmek ihtimali olabilir.

Yahudiler, bu yurttaki akalliyet teşkil ederler. Onların Türklerden alış veriş etmemeleri bizim ekonomik varlığımızı pek te sarsmaz.

Fakat iş tersine döner de, biz onlardan alış veriş etmemeğe başladığımız gibi, neticenin ne olacağını kestirmek kendilerine ait bir meseledir.

Kendi kafası, eskisine nazaran çok değiştirmiş olan Türk milleti, içindeki akalliyet unsurlarından da - gene kendi selâmetleri için - aynı şeyi bekliyor.

İhtarlık :

## Namazı Kılmış Amma..

Hazreti Ali, bir gün, mesçitte bir arabin yalandan namaz kıldığını görmekle, eline kamçıyı alıp, ve herifin başı ucunda durup, namazını yeniden kıldırır.

Arap bitirince, Hazreti Ali:

— Şimdi kıldığın namaz mı hayırlıdır, yoksa önceki mi? Diye sorar.

Arap:

— Öncekil cevabını verir.

Hazreti Ali:

— Neden? Diye tekrar sorunca:

— Çünkü, der, öncekini Allah rızası için kılmıştım; sonrakini ise kamçı korkusile kıldım!

Tıftı

## Te'cil Olunan Yüksek Mektep Mezunları

Ankara 6 (Özel) — Askeri ehliyetnamesi olmıyan veya ehliyetnamesi orta olan yüksek mektep mezunlarıyla tam ve yüksek ehliyetnamesi olup ta müracaat ettikleri halde sıhhi sebeplerden ötürü askerlik şubelerince askere sevkedilmeyerek tecil olunan yüksek mektep mezunlarının ücretli vazifelere veya namzet olarak maaşlı memuriyetlere tayin edilmeleri hakkındaki icra vekilleri kararı valiliklere tebliğ edilmiştir.



## MAHKEMELERDE GÖRDÜKLERİMİZ

### Suç Üstünde Yakalanan Adam

İcra dairesinin belediye tahsildarlarından Fazıl adında bir genç suçlu, mevkuflar olarak ikinci ceza mahkemesinde muhakkem edilmektedir.

İddiaya göre Fazılın suçu, vazifesi olan bir işi yapmak için para almasıdır. Ve anlatışa göre de mesele şöyledir:

Beyoğlunun Yenışehir semtinde eskiden soförlük yapmış Kemal adında bir adam var. Fazıl bir gün Kemale giderek:

— Belediye senin hakkında (19) lira ceza kesmiş; bu parayı vakit geçirmeden yatır; diyor. Kemal de bu işi kardeşi Nuredine bırakıyor. Nuredin icra dairesine uğruyor:

— Bu cezanın üstünden bir buçuk yıl geçmiş. Müruru zamana uğramış. diyor. Fazıl da cevap veriyor:

— Eğer isterseniz ben bu cezanın (13) lirasını müruru zamana uğratırım. Altı lira verir kurtulursunuz. Fakat tabii bana da...

Nuredin bir kaç gün icra dairesine gidip geliyor. Fazıl parayı vermezlerse Kemal tevkiif ettireceğini söylüyor ve hattâ (19) günlük bir tevkif müzekkeresi yazarak Beyoğlu kaymakamlığına gönderiyor. En nihayet Nuredine, on lira getirdiği takdirde altı lirasını borca yatırıp cezayı kapatacağını, dört lirayı da arkadaşlarıyla paylaşacağını bildiriyor.

Nuredin müddeiumumiliğe inerek muavinlerden Nuredine hâdiseyi anlatıyor. Müddeiumumi muavin Nuredin de cebinden dört lira çıkararak bir arkadaşının yanında paraların numaralarını tesbit ediyor ve Kemal'in kardeşine veriyor. Kemal'in kardeşi yukarı çıkıp on tane kaymeyi Fazıla veriyor. Ve mukabilinde altı liralık bir makbuz alıyor. Tam bu sırada muavin Nuredin ve adliye polislerinden biri Fazılın vazife gördüğü odaya giriyorlar ve yaptıkları aramada Fazılın pantolon cebinde numaraları tesbit edilmiş dört lirayı yakalıyorlar...

Duruşmada Fazıl bu dört lirayı iki kardeşten ödünç istediğini iddia etmiş, fakat iki kardeş de bu iddiayı kabul etmemiştir.

Şahit olarak dinlenen muavin Nuredin:

— Cürmü meşhut yaptığım zaman suçunun: «Bir kabahat yaptım. Kusura bakmayın, ve hakkımda muamele yapmayın» talebinde bulunduğunu bildirmiş ve:

— Ben hâdisede rüşvet görmedim. Çünkü kanun gözünde, bu, rüşvet sayılmaz. Bu suç vazifeyi suiistimal mahiyetindedir. demmiştir.

Duruşma tahkikatın genişlemesi için başka güne kamıştır.

### Bir Doktorun Günlük Notlarından (\*)

#### Anüs Fissürleri

##### “Şerçteki Sıyrıklar,,

Def'i tabiiyerini güçlülük yapan ve ağrılarla beraber bir kaç damla her defasında kan zayı eden hastanın şikâyetini dinledim. Muayene ettim:

Hazım kusuru ve kabız müşkülâtı yüzünden bağırsaklar içinde fazla teraküm eden mevaddı gâite parçaları çıkarken bağırsak gışayı muhatısını aşındıra aşındıra sıyrıklar ve çatlaklar yapmış. Kan damlaları buradan geliyor. Şerç nahiyesi de, âsâbı da müteessir ettiği için ağrılarından fazla ızdırıp çektiğini söyledim.

Yüzde iki gliserinli asitfenik mahlûlünden her aptesten sonra şerçin etrafına temiz bir pamukla sürmesini tavsiye ettim.

Suyu bol taze meyva, tatlı portakal yemesini ve sebze yemeklerini etlere mümkün mertebe tercih etmesini tembih ettim. Bu suretle tedavi ettiğim hastalar kabızdan kurtuldular ve sıyrıkları da iyileşti.

(\*) Bu notları kesip saklayınız, yahut bir albüme yapıştıırıp koleksiyon yapınız. Sıkıntı zamanınızda bu notlar bir doktor gibi imdadınıza yetişebilir.

## MEMLEKET HABERLERİ

### İZMİRDE YENİ SPOR TEŞKİLÂTI

## Yeni Tesisat İçin 100 Bin Liralık Kredi Açıldı

### Bütün Sporcular Muayeneden Geçirilecek, Mülhakkattan Sporcu Gençler Getirilecek

### Kadın Spor Ve Sporcularına Da Önem Verilecek

İzmir, (Özel) — C. H. partisi gençlik teşkilâtını vücuda getirirken, spor ve gençlik devriminde ilk vazifeyi İzmir çocukları başarmayı teahhüt etmiş bulunuyor.

Güreşteki üstünlüğümüzü futbolda, atletizmde, yüzücülükte ve atıcılıkta da muhafaza için İzmir sporcuları plânlı bir çalışma tarzı takibini kararlaştırmıştır.

Ankara'ya giden İzmir spor teşkilâtı başkanı Avni Doğan İzmir sporcularındaki temayülü büyüklüremize açmış; parti genel sekreteri Recep Peker'in müzaheretleriyle İzmir spor tesisatı için iş ve emlak bankalarından 100,000 liralık bir kredi temin edilmiştir.

Bu yüz bin liralık kredi İzmirde başlanılacak spor tesisatı için bir başlangıçtır.

Bir kapalı Jimnaz, kapalı bir pist, bir yüzme havuzu ve iki spor stadı yapılacaktır. Bu sayılan tesisat bir hayal programı değildir. Hepsisi de bir yıl içinde tamamen başarılmış olacaktır.

İzmirdeki teknik heyetler, spor teş-



İzmirin sporcu kızları ve spor teşkilâtı başkanı Avni Doğan

kilâtı başkanı Avni Doğanın başkanlığında bir toplantı yaparak yapılması gereken diğer işleri de açacak ve bu tesisatın plânları arsulusal federasyondan getirilecektir.

İzmirin spor devrimi yalnız İzmir şehrine inhisar edecek değildir. Spor teşkilâtı başkanımız Avni Doğan Ödemiş, Bozdağ, Bergama ve diğer Gürbüz delikanlı yetişiren yerlerde spor yapmağa müstait çocukları İzmirde celbederek bunları spor mütehassıslarının eline verecek ve yetişmelerine imkân bırakacaktır. Sporun yalnız İstan-

bul ve İzmir çocuklarına inhisar ederek tereddide yol açmaması, güreşte olduğu gibi atıcılık, atletizm ve futbolda da sağlam vücut ve gizli kalmış zekâlardan istifade edilmesi temin edilecektir.

İlk iş olarak bir doktor tayin edilerek İzmirdeki bütün sporcular muayeneden geçirilecektir. Beden, nefes, kalp ve ciğer teşekkülâtı müsait olmayan sporcular, spor sahalarmın Ası da olsalar, spor sahasından uzaklaştırılacaktır. İzmirde kadın sporlarına ve sporcularına da önem verilecektir.

### Gerede Halkevinde

#### Kış İçin Çalışma Programı Hazırlandı Ve Bir Köylü Bayramı Yapıldı

Gerede (Özel) — Halkevi kışık çalışma programı yapmıştır. Bu arada bir de köylü bayramı yapılmıştır. Evin muhtelif kollarından ayrılan 25 kişilik bir kafil o mobil Dürdivanın Kadılar köyüne gitmişler, köy mektebinde istiklâl piyesini temsil etmişler, diğer başka gösteriler yapmışlardır. Bu arada bando tarafından güzel parçalar çalınmıştır.

Bayramda Belediye Reisi İhsan Yalçın Cumhuriyetin köycülük siyasası hakkında bir konferans vermiş, hastalar muayene edilmiş, bedava ilâç verilmiştir. Köylüler bu ziyaretten ve tertip edilen bayramdan çok mütehasis olmuşlardır.

### Çorumun Ova Karapınar Köyünde Bir Genci Yaraladılar

Çorum (Özel) — Ova Karapınar köyünden Sarıoğlan oğlu Mustafa, Osman, İhsan Falcı oğlu Rüstem ve Arif oğlu Şükrü arasında bir kadın kaçırma meselesi yüzünden kavga çıkmış, Mustafa, Osman, İhsan ve Rüstem yolunu bekliyerek Şükrüyü bir kaç yerinden ağır surette mavzer ve tabanca

ile yaralamışlardır. Mütecavizler kaçmışlarsa da zabıta tarafından çok kısa bir zaman zarfında yakalanmışlardır. Bunların elindeki 3 maver ile iki tabanca müsadere edilmiş, kendileri de adliyeye tevdi edilmişlerdir. Şükrü tedavi altına alınmıştır.

### Yozgatta Halka Mahsus Konferanslar

Yozgat (Özel) — İlk okul öğretmenlerinden Ruhi zehirli gazlar ve bunlardan korunma çareleri hakkında bir konferans vermiştir. Halkevi yeniden bir kaç konferans tertip etmiştir. Konferanslar her cumartesi günü verilecek ve nisana kadar devam edecektir.

### Çanakkaledede Yağmurların Zararları

Çanakkaale, (Özel) — Dört gün devam eden sürekli yağmurlar neticesinde vilâyetin bir çok yolları ve köprüleri hasara uğramıştır.

### Çanakkaleye Giden Göçmenler

Çanakkaale, (Özel) — Bursa vapuru ile gelen 700 göçmenden mühim bir kısmı köylerine sevk edilmiştir. Bunların sevkinde otomobil ve otobüslerden istifade edilmiştir.

### Elâziz Emniyet Direktörlüğü

Elâziz, (Özel) — Şehrimiz Emniyet Direktörü Azmi Diyaribekir birinci genel müfettişlik emrinde bir vazifeye tayin edilmiştir.

### Zeytinyağı Fabrikatörlerinin Müracaatı

Edremit (Özel) — Ayvalık ve Edremitte zeytin sanayinin islahı ve inkişafı için, Ziraat Bankasının iki büyük zeytinyağı fabrikası kuracağı hakkındaki haberler, bu havalideki zeytinyağı fabrikatörlerini telaşa düşürmüştür. Bu fabrikatörler, fabrikalarının Ziraat Bankasının kuracağı fabrikalarla rekabet edemeyeceğini ve bu yüzden mahvolacakları iddiasile Ekonomi Bakanlığına başvurmuşlardır.

Bunlar, bu havalideki zeytin sanayinin islahı için bankanın fabrikadan evvel, evvelce 13 milyon kilo veren ve şimdi 7 milyona düşmüş olan zeytinliklerin, islahının doğru olacağını da bildiriyorlar ve zeytinyağı fabrikası yerine prinad rafineri fabrikası kurulmasını istiyorlar.

### Edremitte İki Hapishane Kaçağı Yakalandı



Yedi buçuk yıl kaçak gezdikten sonra yakalanan Aziz ve Pomak Rıza

Edremit, (Özel) — Bürhaniye hapishanesinden kaçmış olan dört buçuk seneye mahkûm Pomak Rıza ile yedi buçuk seneye mahkûm Çerkes Aziz yakalanmışlardır. Bunlar yedi buçuk seneden beri kaçak bulunuyorlar ve fırsat buldukça suç işliyorlar, fakat izle-

rini kaybetmeğe muvaffak oluyorlardı.

Kazaya yeni tayin edilen jandarma komandanı yüzbaşı Hayrettin amansız bir takibe başlamış ve bunlardan Aziz Şarköyde, Pomak Rızayı da Dereköyde diri olarak yakalamaya muvaffak olmuştur.

## Gönül İşleri

### Nişanlımdan Şüphe Ediyorum

«30 yaşındayım. Şimdiye kadar vaziyet müsait olduğu için evlenmemiştim. Nihayet dostların ve akrabaların tevkikle evlenmeğe karar verdim. Fakat bir çok kızlarla düşüp kalktığım için olur olmaz kıza emniyet edemiyorum. Akrabalarım, bana namuslu bir aile kızı bulmalarını rica ettim. Aradılar, taradılar. Güzelce bir kız buldular. Ailesi fakir, fakat kız güzel. Çok geçmeden nişanlandık. Tabii görüşmeğe başladık. Bazan beraber gezmeye gittik. Fakat baktım ki yolda herkes kıza bakıyor. Bir çok gençle âşinalık göstererek kıza selâm veriyor. Bazıları manidar gülüşlerle tebrike kalkıyor. Bu hal sinirime dokunmağa başladı. Kıızdan şüphe etmeğe başladım. Fakat elle tutulur bir delilim yok. Çok düşündüm. Nişanı bozmak için sebep yok. Fakat bu gerait içinde evlenmeğe de cesaret edemiyorum. Siz ne dersiniz?»

İstanbul: Nurullah

İçinize madem ki bir defa şüphe düşmüştür, ayrılmanız daha muvafık olur. Çünkü kalbinizde bu şüphe ile evlenirsiniz kendinizi ezeli bir işkenceye mahkûm etmiş olursunuz. Bu şüpheniz kadını da ezip üzer.

\*\*\*

«On beş yaşında iken 25 yaşında bir kıza evlendim. Sekiz senedir evliyim. Beş tane de çocuğum var. Fakat karım sağır. Konuşmak mümkün değil, onun bu hali beni rahatsız ediyor. Yaşamak mümkün değil. Başka bir kıza evlenip vatana bir kaç evlât daha yetiştirmek istiyorum. Ne dersiniz?»

Samsun: Yusuf

Ne diyeyim a oğlum. Sağır karından çıkan beş çocuğunu büyütüp adam etmeğe çalış. Vatana kâfi derecede çocuk yetiştirmişsin. Bunları sefaletle atıp başka çocuklar yapmağa kalkmak, vatana hizmet değil hiyanet olur. Haydi karın sağır, onu beğenmiyorsun, ya çocukların günahı ne? Onları neye bırakıp kaçmak istiyorsun.

\*\*\*

Çorluda Ç. H.

Mektubunuza red cevabı aldıktan sonra kızın sizi sevdiğine neden hükmediyorsunuz? Bence kız sizi sevseydi mektubunuza ret cevabı vermezdi.

\*\*\*

«Sekiz senedir bir erkeği seviyorum. Bu adam yüksek mevki sahibidir. Benden hayli yaşlıdır. Hattâ evlidir. Fakat onu sevdiğimden sonra başka erkek sevemedim. Öteki erkekler bana manasız, ehemmiyetsiz, cılık görünüyor. Sevdiğimle evlenmeyeceğimi biliyorum. Fakat öteki erkeklerle de mesut olabileceğimi sanıyorum. Onun için ta liplerimi reddediyorum. Fakat yaşımı almağa başlayınca beni de bir endişe aldı. Bu gidişi beğenmiyorum. Siz bana ne tavsiye ediyorsunuz?»

Nadiye

Ümitsiz bir hayale gönül vermişsiniz. İnsan bir yaşa kadar bir hayali sevebilir. Fakat nihayet hakikatle karşı karşıya gelince hayalinizi feda etmeğe mecbursunuz. Onun için taliplerinizi reddetmeyiniz. Evlenmeğe çalışınız. Evlendikten sonra yeni erkeğinizi sevmeye alışsınız.

TEYZE

### Nöbetçi Eczaneler

Bu geceki nöbetçi eczaneler şunlardır: Eminönü: (Bensason). Küçükpazar: (H. Hulûsi). Alemdar: (Esat). Beyazıt: (Belkis). Şehzadebaşı: (İbrahim Halil). Fener: (Vitali). Karagümrük: (Suat). Şehremini: (Nâzim). Aksaray: (Ethem Perlev). Samatya: (Teofilos). Bakırköy: (İstapan). Galata: (Kapiçi). Hasköy: (Halk). Kasımpaşa: (Merkez). Beşiktaş: (Rıza). Sanyer: (Osman). Beyoğlu: (İtmat, Kinyoli, Tarlabası). Şişli: (Maçka Feyzi). Üsküdar: (Ahmediyeye). Kadıköy: (Alâeddin ve Rifat). Büyükkada: (Şinasi). Heybeli: (Yusuf).



## HARİCİ TELGRAFLAR

ÇİNDE  
Japonların Tazyığı  
ArtıyorJapon Bombardıman Tay-  
yareleri Korku Saçmaya  
Başladı

Pekin, 6 (A.A.) — Çin'in şimalin -deki üç vilâyetin muhtariyetini tahak -kuk ettirmek için faal bir rol oynamak -ta olan Japon generali Doihara'nın dün Nankin hükûmetine Japonyayı ancak bu beş vilâyetin muhtariyeti tatmin e -debileceğini bildirmiş olduğuna dair burada bir şayia deveran etmektedir.

Şimaldeki başlıca Çin kumandanı general Sungehehvua'nın harekâtı hakkında malûmat yoktur. Mumailey -hin dün birdenbire Pekinden hareketi kendisinin Japon tazyikine mukavemet etmek ümidinden vaz geçmiş olduğu suretinde tefsir edilmektedir.

## Amerikanın Durumu

Vaşington, 6 (A.A.) — Amerika dış işleri bakanı Hull, verdiği bir söylev -de, şimali Çinde esaslı siyasal değişik -likleri istihdaf eden her türlü teşebbüs -ler aleyhinde bulunmuş ve bu teşebbüs -lerin, açık kapı prensibi bakımından arsulusal anlaşmalarla Amerikan ve diğer devletlerin menfaatlerine muğay -ır olduğunu söylemiştir.

Hull nutkuna şöyle devam etmiştir: Amerika hükûmeti diğer devletler -den aşağı kalmıyarak, Çin'in mukad -deratiyle bilhassa alâkadar olmakta ve arada cereyan etmekte olan heyecanlı vukuatı hususî bir dikkatle takip et -mektedir.

## İngiltere Ve Amerikan İhtarları Mı?

Tokyo 6 (A.A.) — İngiliz ve Ame -rika hariciye nazırları Hoare ve Hullün şimal meselesi hakkındaki diyeveleri ve bunların 9 devlet muahedesine muğay -ir hareketlerin doğuracağı tehlikeler hakkındaki telmihleri, burada Japon -yaya karşı yapılmış bir nevi ihtar mahiyetinde telâkki olunmaktadır.

Selâhiyyettar bir Japon memuru bu diyeveler hakkında da demiştir ki:

«Şimali Çindeki hadiseler tama -men bir Çin dahili meselesidir ve buna Japonya tarafından bir karışma mev -zusu bahsolamaz.»

## Halk Bombardıman

## Tayyarelerinden Korkuyor

...Pekin, 6 (A.A.) — Ahali, Japon, keşif ve bombardıman uçaklarının fa -

Amerikada Alman Düş-  
manlığı Aldı, YürüdüBremen  
Vapurunun  
Yoluna Mayn  
Konmuş

Nevyork, 6 (A.A.) — Zabıtaya a -nonim bir mektup gönderilmiştir. Bu mektupta bu gece buraya gelmesi bek -lenen Bremen adındaki Alman gemi -sinin yoluna bir mayn konulmak iste -nildiği haber verilmektedir.

Sahil muhafazasına memur gemiler -le zabıta emrindeki vapurlar, Alman gemisine refakat etmeğe hazır bulun -maktadırlar.

Amerikada Altın Stoku Artıyor  
Vaşington, 6 (A.A.) — Son statistik -ler, Birleşik Amerikanın altın stokla -rının hali hazırda on milyarı tecavüz etmekte olduğunu göstermektedir. Bu rakam şimdiye kadar asla tescil edil -memiş olan en yüksek rakamdır.

Son on iki hafta zarfında Amerika -ya sekiz milyon kadar altın girmiştir.

Deniz Konferansı Ve Amerika n  
Murahhasarı

Londra, 6 (A.A.) — Deniz konfe -ransına iştirak edecek olan Amerikan delegeleri buraya gelmiştir.

İngiliz - Alman  
Dostluğu

Londra, 6 (A.A.) — Lord Mount Temple İngiliz - Alman dostluk cemiye -tinin şöleninde verdiği söylevde Alman milleti ile İngiliz milleti arasındaki dostluktan daha mükemmel ve daha faydalı bir şey tasavvur etmediğini söylemiştir.

Lord Temple'ye göre İngiliz - Alman futbol teması, iki milletin karşılıklı duygularına bir dönüm noktası teşkil etmektedir. Bu münasebetle İngiliz milletinin, Almanya teveccühü oldu -ğu anlaşılmalıdır.

İngiliz - Alman dostluğundan tama -miyle emin olmak için mi nedir? Kalk -tı, mutfağın kapısını açtı, taşlığa bak -tı; döndüğü zaman, dudaklarında tev -vil etmek isteyen bir gülümseme kır -ışığı vardı:

— Acaba, kapandı mı? diye bak -tım. Büyük densiz densiz kapamala -rından kapının kilidi bozuldu da, ba -zan kapandı, sanıyorsun, esneyip a -çılvermiyor mu?

Gelmiş, kerevete, yanıma otu -rmuştu:

— Artık, hiç evde durmuyorum... Bir can sıkıntısı, bir can sıkıntısı... Hak vermiyor değilim... Genç çocuk... Tek başına ne yapar? Kardeşleriyle gülp konuşmağa alışmış... Benimle ne ko -nuşsun? A, ben de genç olsam, evde kapanıp kalamam...

Bütün müsamahasına rağmen, için için isyan etmiş benziyordu:

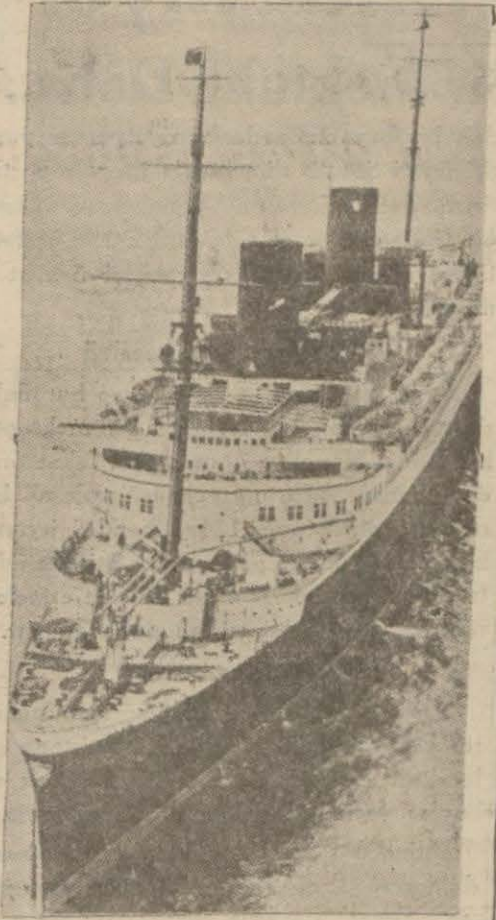
— Her şeyin, fazlası fazla... Gece -lerce, bazan haftalarca evin semtine uğramıyorum... Biliyorum, ahbaplarında, arkadaşlarında kahyor... Genç çoc -cak, fena yerleri bilmez ki... Irz, na -mus, sızırılmış altın gibidir. İçinde kötülük yok ki kötülüğü bilsin, ya -hutt ta çanak tutsun... Gelgelelim, in -san, biraz da evine bağlanmalı...

Şikâyetlerinden, isyanından cay -mışa benziyordu:

— Kendim için söyleyiyorum... Ben, artık yalnız alıştım.

Halinden memnun, gülümsüy -dü:

— Allah tuttuklarını kolay etsin,



Almanların Bremen vapuruna  
bir kuş bakışı

İngiltere - Mısır  
Samuel Hoar Nutkunda  
Mısırdan Bahsetti

Londra, 6 (A.A.) — Sir Samuel Ho -are, dün vermiş olduğu söylevde Mısır meselesine temas ederek İngiltere hük -ümetinin ana yasa vücutu getirmek üzere bütün partiler mümessillerinden tereküp edecek bir komisyon ihdası imkânını derpiş etmekte bulunduğunu söylemiştir.

İngiltere hükûmeti, Mısır meselesini, Mısır milletine karşı beslemekte oldu -ğu sempatiden müphem olarak nazarı itibare almaktadır.

## Çin Milletler Cemiyetine Baş Vurdu

Londra, 6 (A.A.) — Çin, 9 devlet mu -ahedenamesi ahkâmının Japonya tara -fından ihlâl edilmiş olduğunu kabul ve teslim etmesini talep etmek üzere Mil -letler Cemiyetine müracaat etmiştir.

cümlesinin ne muratları varsa versin, konu komşu da beni yalnız bırakmı -yorlar.

Kalbine bir iğne saplanmış gibi gözleri ıstırapla yanmıştı:

— Yine söylüyorum, kendim için değil... Onun için... Bu kadar serbest alışmak, bir genç kız için iyi mi?.. Hayırlısıyla günün birinde evi barkı olacak... Haydi, inşaallah, zengin ko -caya düşer de, ev hizmetinden kurtu -lur. Amma, kadınlık, hanımlık, karı -lık, sade ev işiyle mi? Bunun söküğü var, biçkisi var, dikisi var. Haydi bunları da terzilere, hizmetçilere yap -tırsın. Kocasını, onun bu âvareliğine göz yumar mı hiç? Dünyada yum -maz.

Tekrar paketini çıkarmış, sigara sarıyordu:

— Evli bir kadın, evini bilmeli... Sokak sürtmekle olmaz. Böyle âvare alışır, evlenince ne yapar? Büsbü -tün sıkılır. Halbuki kocasını güler yüzle karşılamak, güler yüzle idare etmeli. Kendi rahatı, kendi iyiliği için lâzım... Sıkıntıyı çekecek, yine ken -disi... İşte, bunu bir türlü anlatamıyo -rum. Evlenince, acaba huyu da de ği -şir mi, dersin?.. Yüzüme bön bön bak -ma... Sen de bir şey söyle...

Fakat, benim cevabımı beklemeğe lüzum görmemiş gibi, içinden teselli -ni bulmuş, başını sallıyordu:

— Hele bir kere evlensin.. Nikâhta keramet vardır..

İhsan abla, birdenbire isyan ediver -mişti. İki elini dizlerine vurarak ayağa

DÜN  
VE  
BU GÜNMülkiye Mektebi  
Altmış Yaşına  
Girmek Üzere!

Mülkiye mektebi bir iki gün evvel elli sekiz yaşını bitirdi, elli dokuzuna bastı, gelecek yıl altmışına girecek. Bu münase -betle mektepte bir toplantı yapıldı, nutuk -lar verildi, dünle bugün karşılaştırıldı, ara -daki engin fark tebarüz ettirildi.

Bu toplantı sırasında profesör Aynızade Tahsin de mektebin bir tarihçesini yaptı, o müessesenin ne gibi zaruretlerin ibrâmile kurulduğunu anlattı. Ben bu güzel tarihçe -de o zaruretlerin yalnız ana hatlarına te -mas edildiğini ve eski devrin bir mülkiye mektebine ihtiyaç gösteren acıklı vaziyetine neşter vurulmadığını gördüm. Hatip, mek -tebin tarihini canlandırırken kendini dinli -yenlerin yüreklerini bulandırmamak iste -miş olsa gerek.

Fakat o acıklı vaziyet o kadar ibret ve -rici sahnelerle e safhalarla doludur ki genç mülkiyelilerimiz onları yalnız bilmeğe değil unutmamaya da mecburdurlar. Bundan do -layı kendimi tutamadım, şu fıkrayı yazdım:

Mülkiye mektebi yokken bu memleketin idare makinesi okumak dahi bilimyenlerin elinde idi. Gerçi Tanzimattan sonra valile -rin okur yazarlardan seçilmesine dikkat olu -nuyordu. Hattâ değerleri bugün de inkâr olunamayan yüksek şahsiyetler vali yapı -lıyordu. Lâkin mutasarrıflar, kaymakamlar yüzde doksan nisbetinde ümmi bulunuyor -du. Hele nahıye müdürleri tamamiyle ağa -lardan seçilmekte idi. Ziya Paşa, bu yüz -dendir ki meşhur bir yazısında: «İki büyük vazife vardır: Çocuk lâlâhâ, nahıye mü -dürlüğü. Hayatî ehemmiyet taşıyan bu iki vazife, bilinmez neden, bizde hep cahillere verilir!» demiş ve acı acı söylenmiştir.

Mülkiye mektebinin açılmasından evvel -ki devirde idare makinesinin hangi ellerde hırpalanıp gittiğini anlamak için şu vakıayı da hatırlamak münasip olur. Meşrutiyetten bir iki yıl önce Kosva valisi iken öldürülen Hafız Paşa bir aralık Zor mutasarrıfı idi. Ona İstanbuldan bir tahrirat müdürü gön -derildi. Herif, koca bir sancağın yazı işle -rini idare edecekti. Fakat okuması, yazması yoktu!.. Hafız Paşa, bu akıllara sığmaz işin farkında olunca, sarayca ve Babâlice hi -maye edildiği meydana olan, yazı bilmez kâtabin hemen kaldırılmasını İstanbulla yaz -dı. Devrin dahiliye nazırı da onu ilkin kay -makam, sonra mutasarrıf yaptı. Demek ki (Devamı 7 nci yüzde)

kalktı, kollarını açtı:

— Nikâhta keramet var, diyorum amma, hangi nikâhta?.. Doğru dü -rüst bir nişana bile bağlamıyoruz..

Neden böyle birdenbire coşmuştu? Onun uyuşuk sinirlerini, hangi akrep sokmuştu?

İhsan abla dudakları titreyerek ba -kırıyordu:

— Beğenmiyen, bakmayan, isteme -yen yok... Hep talisizlik... Nişan olu -yor, ileride daha iyi, daha hoş geçin -meleri için anlaşalım, diyorlar, böyle işlerin arasını soğutmağa gelmez.. Ta -vında gerek...

Durdu, dargın dargın yüzünü buruş -turdurdu:

— Doğru söze gücenilmez.. Siz, er -kekler, hepimiz maymun iştahsızız .. Sevginize güven olmuyor; ama, hiç güven, inan olmuyor.. Gönünüz, gö -zünüz, soba fırınlağı gibi esintiye gö -re dönüyor!

Bu kadar iç boşaltışıyle ferahlamışa benziyordu.. Yüzünün kırışan çizgileri düzeldi; soluk gözleri ışıldadı; ağır a -ğır tekrar yerine oturdu:

— İnsan, hiddetinden kime çataca -ğını, kime saldıracığını bilmiyor.

Kulağına iğilmişti:

— Hep erkeklere kabahat buluyo -rum.. Sade erkeklerde mi kabahat?.. Bütün suçu onların sırtına yüklemek de, hani biraz insafsızlık!

Birdenbire sözünü geri aldı:

— Nemrutları yok mu? İki eliyle yakasını tuttu, silkti:

(Arkası var)

DÜNYA  
Matbuatında  
GÖRDÜKLERİMİZ120 Senedenberi  
Hâdise Olmayan  
Bir Sınır

Bu hudut, A -merika — Ka -nada hududu.

Dünyanın en tehlike -siz ve (120) sene -denberi de hiç bir as -kerî hâdisesine sahne olan bir hudut varsa, o da şimali A -merika ile Kanada arasında uzanan 4500 kilometrelik sınır hattıdır. Bu mes'ut hâ -zîni kutulamak ve ebedileştirmek için, bu hududun yanında, bir daire şeklinde güzel bir park vücutu getirilmiş ve «Sulh parkı» verilmiştir. Bu parkın birbirini kateden sınırlarında Amerikan ve Kanada bayrakları dalgalanmaktadır. Bu yolların birinin ken -arında, yarısı Amerikan, yarısı da Kanada bayrakları bürünmüş bir kule vardır. Bir sene evvel tanzimine başlanan bu park işlerinde bitmek üzeredir. Buna benzer bir parkın da şimali Amerika - Meksika hu -dudunda yapılmasına karar verilmiştir.

★ Dünyada kullanılan buğday cinsine, yeni bir cins daha inzimam üzere bulunuyor. Bu buğday cinsi -ni «Tutankamon» buğdayı deniyor. Bu ye -ni buğday cinsinin meydana gelişi şöyle ol -muştur:

Danimarka rahiplerinden Filipon dö -nem, Tutankamonun mezarını ziyaret et -miş, zemin, bu mezarın içinde iki buğday tanesi bulmuş. Bunları alıp Danimarkaya götürmüş ve ekmiş, çıkan başaklar ilk sene (13) tane buğday vermişler.

İkinci sene 1982 tane buğday tanesi elde edilmiş. Üçüncü sene ise bir kaç kental buğday almış. Danimarka, şimdi, dün -ya, yeni bir buğday tipi atıyor. Bunun adı, bir zamanki türlü renkte kumaşlar gibi Tutankamon buğdayıdır.

Fransanın Yeni Bir Kruvazörü  
Tezgâha Kondu

Paris, 6 (A.A.) — Vaşington mu -ahedenamesini imza etmiş olan devlet -lerin 30 Mart 1935 tarihli kanununun ih -târı derpiş etmekte olduğu 35 bin ton ağırlığındaki kruvazörün 22 bin tane tezgâ -ha konulmuş olduğu res -im bildirilmiştir.

## İtalyada Döviz Ticareti

Roma, 6 (A.A.) — Hazine polisi, res -mî fiyatlardan yüksek fiyatlarla döviz ticareti yapan geniş bir teşkilât mey -dana çıkarmıştır.

7-12-35  
KİŞMET  
BEKLIYENLER.  
MAHMUT YESARI

Eğer elin erer, yolun düşerse, ağabe -ri bir uğra.. Bu kadar zamandır gö -rünüyor.. Hasta mı, yoksa deniz a -cı bir yere mi gitti? Başımız sıkıştı -kça, onun başını ağrıttırıyoruz.. Aramak -ze düşer! dedim..

Dizinin üstündeki tepsiyi yere koy -du:

— Sana bir kahve pişireyim..

— Yüzüme baktı, gülümsedi:

— Yooo... Hani ben, hasta iken -miştin, bir acı kahve ikram edeme -ni diye içime dert oldu, amma, halim - yoktu, gördün!

Kahve takımlarını çıkarmıştı.. Cez -zâ mangala sürdü:

— Ah, gittim de geldim... Gittim -dim... Ölümle atlattım.. Gene -nim tealâ, çocuklarıma acıdı da, -dirmidi...

— Lazın, hazin gülüyordu:

— Kefeni yırttım... Amma, çok da -ğım.. Payapay, iki buçuk hafta ya -ra serili yattım..

— Üzü birdenbire karardı, gülümse -me -kti, gözlerini kıstı:

— Konukomşu, yalnız bırakmadı -

— Klana ne gelmişti? Yanakları pem -be -ti, mırıldanır gibi kekeledi:

— Hani Pakizeciğim de, eksik ol -un -ları, baş ucumdan, hemen hemen

hiç ayrılmadı gibi..

Eğer Pakize evde olmamış olsay -dı, İhsan ablanın açılacağı ve derdini yanacağı muhakkaktı.

Yukarıda, kapılar açılıyor, kapanı -yor, konsol, gardirop gözleri çekili -yor; koltuklar, iskemleler yerinden oynuyordu.

İhsan abla, mangalda sürülü cez -veye kahveyi atarken, gözleriyle ta -vana işaret etti; ve sesini yavaşlattı:

— Giyiniyor... Nerdeyse sokağa çıkacak..

İhsan abla, kızının giyinip gitme -sini bekleymiş gibi, tevekkülle sus -muştu. Bana, kahvemi uzattı, kendisi de bir sigara sardı, içmeğe başladı.

Uzun dakikalar, karşılıklı susarak - oturduk. Yukarıdaki terlik sesi, topuk -lu iskarpin sesi oldu. Tekrar kapılar açıldı, kapandı.

Merdiven basamakları gıcırdadı ve sokak kapısı, kırılır gibi çatırdıyarak kapandı.

Kulağı kırışte olmasına rağmen, İhsan abla, bu gürültüden ürkmüşü, yerinden sıçradı:

— Bile bile korkmak, buna derler! Aman, ne deli kız! Böyle kapı mı ka -panır? Konuda komşuda hasta mı var, sübyan çocuk mu uyuyor? İnsan, -unları, hep düşünür.



## Sabah Saat 4 ten Sonra Gelen Telgraf Haberleri

### Yunanistanda Değişiklikler

## Parlâmentonun Pazartesi Toplanacağı Bildiriliyor

### Venezelosun Yeni Bir Mektubu Daha..

Atina 6 (A. A.) — Hükümet Kondilis zamanında çıkarılan bütün muvakkat kararnamelemlerin yeniden tetkik edilmek üzere bakanlar kuruluna gönderilmesi emrini vermiştir.

Gelecek pazartesi parlâmentonun toplanacağı söyleniyor.

Atina 6 (Özel) — Makedonya ve Girit genel valiliklerine tayin edilen general Pallis ile general Bakopulos bugün ant içtelerdir.

General Bakopulos bir mart isyanı üzerine Atinada kurulan ilk fevkalâde divanı harbin reisi idi. Birinci grup muhakeme edilen isyancılara idam cezası vermediğinden dolayı bir müddet açıkta kaldıktan sonra Girit fırkası kumandanlığına tayin edilmişti. Çaldaris hükûmeti zamanında Giritte çıkan isyanı teskin eden de bu generaldir.

### Elçiler Krala Takdim Edildi

Atina 6 (Özel) — Başbakan Demircis dün Atinada bulunan bütün elçileri krala takdim etmiştir.

### Partiler Arasında

Atina 6 (Özel) — Hürriyetperver partisine mensup muharrirlere hitaben çıkar-

## İtalyan Uçakları Dessieye Bomba Yağdırdılar

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

telgraf memurlarının Adisababaya verdikleri ve bombardımanlardan biraz sonra nesredilen haberlere göre, yirmi bin nüfusu olan Dessie şehri hakikî bir alev cehennemi haline girmiştir.

Her tarafta bombalar patlarken, halk korku içinde haykırarak kaçışıyordu.

Bomba patlayışlarına, şehir civarından atılan Habeş hava mukabil toplarının gürültüleri inzimam etmekte idi. Uçaklara karşı şiddetle mukabele edilmiş de görünüşe nazaran bu mukabele tesirsiz kalmıştır.

Amerika hastahanesi yanmış ve bir hasta bakıcı kadın yaralanmıştır. İkinci ve üçüncü bombardımanlarda ölenlerin adedi ilk bombardımanda kiden daha az olmuştur. Çünkü kırılara kaçmış olan halk şehre dönme mişi bulunuyordu.

### Bir İtalyan Uçağı Düşürülmüş

Adisababa, 6 (A.A.) — 10 İtalyan uçağının bu sabah saat 8,30 da Dessie'yi bombardıman etmiş oldukları bildirilmektedir. Diğer 20 Uçak da biraz sonra şehrin üzerinden uçmuşlardır.

Bir İtalyan uçağının düşürülmüş olduğuna dair bir şayia dolaşmaktadır.

Veliâhdin sarayı üzerine bombalar atılmış ve saray biraz hasara uğramıştır. Aynı zamanda Amerikan hastahanesi üzerine de bombalar atılmıştır.

### 10 Ölü, 80 Yaralı

10 kişinin öldüğü 80 kişinin ağır surette yaralandığı haber verilmektedir.

Habeş hükûmeti müstahkem bir şehir olmayan Dessie'nin bombardıman edilmesini ve kızıl haç bayrağını taşıyan bir hastahane bombasını protesto etmiştir.

### Amerika Teşebbüslerde Bulunacak

Londra, 6 (Telsizle) — Vaşington'dan bildiriliyor: Dessie'de Amerikan hastahanesinin bombardıman edildiğine dair resmi haberler henüz gelmemiştir. Amerika hükûmeti resmi raporlar geldikten sonra icap eden teşebbüslerde bulunacaktır.

### Habeşistanın Yeni Silâhları

Paris 6 (A.A.) — Petit - Parisien gazetesinin ayarları, Habeşistanın teslihatı hakkında aşağıdaki malûmatı vermektedir:

Bir Avrupa fabrikası Habeşistana 7.500 Belçika tüfeği, 350.000 mermi ve 750 si Hoçkis olmak üzere 900 makineli tüfek vermiştir.

Diğer bir Avrupa fabrikası da 900

mitralyöz, 200.000 tüfek, 1.000 tabanca, 400 mitralyöz, 200 Minenwerfer ve 500.000 obüs vermiştir.

Habeş ordusunun ayrıca 300 Mak-sim hafif makineli tüfeği, 500 ağır makineli tüfek, 25.000 mavzer tüfeği, 10.000 seri ateşli tüfek, 15 milyon mermi, 2.800 Wickers makineli tüfeği ve 500 Lewis makineli tüfeği vardır.

### İmparator Şimal Cephesine Gidiyor

Ddisababa 6 (A. A.) — Saray çevrelerinde hali hazırda Dessie'de bulunmakta olan imparatorun askerî kumandanları ile müstakbel tabiyeler hakkında görüşmek üzere şimal cephesine gideceği söylenmektedir.

### Resmî Bildirik

Roma 6 (A. A.) — Resmî bildirik: Mareşal, Badoglio, şu talgrafi göndermiştir:

İtalyan ve Habeş kuvvetleri arasındaki müsademeler Eritre cephesinde şiddet peyd etmiştir. İtalyan'lardan üç kişi ölmüş, bir kişi yaralanmıştır.

İtalyan hava kuvvetleri, Gondar ile Dabat arasında ilerlemekte olan bir Habeş kolunu yakalamışlar ve üzerine bomba atmışlardır.

### Romadan Bir Telsiz

Roma 6 (Telsizle) — Havas ajansı Adisababadan bildiriyor:

Gondardan ilerlemekte olan Habeş kuvvetleri İtalyan tayyareleri tarafından bombardıman edilmiştir. Dağlık yerlerde kalan Ras Seyum kuvvetleri kaçmaktadır.

### Tigre Cephesinde Muharebe

Adisababa 6 (A. A.) — Tigre cephesinde Dolo bölgesinde bir muharebe vuku bulduğu ve 400 kişinin öldüğü bildirilmektedir.

### Ajans Muhabiri Yaralı

Paris 6 (A. A.) — Havas ajansının Adisababadan aldığı bir habere göre, mezkûr ajansın muhabiri Goyon bu sabahki bombardımanda Dessie'de yaralanmıştır.

Habeş İmparatorunun Telgrafi Cenevre 6 (A. A.) — Milletler Cemiyeti genel sekreteri Habeşistan imparatorundan 6 kânunuevvel tarihli aşağıdaki telgrafi almıştır:

Muhasehatın başlangıcından beri, İtalyan hükûmetinin tabiyesini açık surette öğrenmiş bulunuyoruz. Bu tabiye ulusumuzu, bizzat kendi kutaatı vasıtasile değil, münhasıran makineli vastalar ve yerli müstemleke kutaatı kullanmak suretile mahvetmek usulüdür. Fakat Dabat ve Gondar gibi açık şehirlerin ve müsalemeperver köylü-

## SON DAKİKA

TELGRAF, TELEFON, TELSİZ HABERLER

### İtalya Tazyiklere Mukavemete Karar Verdi

## İtalyanın Yardımı Olmaksızın Avrupada Sulh Olamazmış

### MUSOLİNİNİN GAZETESİ TEHDİTLER SAVURUYOR

Roma 6 (A. A.) — Musolini ile ilgili belli olan «Popolo d'Italia» gazetesi her türlü arsulusal tazyiklere kat'iyen mukavemet hususunda İtalyanın verdiği kararı mevzuu bahsederek diyor ki:

«İtalya, Versay muahedesiyle kendisine karşı yapılan ağır haksızlığa rağmen Avrupa sulhu için mesai birliğinde de bulunmuştur. Fakat Cenevrede verilen karar bu mesai birliğini mahvetmiştir. İtalya milleti Cenevre kararından icap eden neticeleri çıkaracak ve yeni bir manevi kuvvet bu-

lacaktır. İtalyanın etrafında yapılan muhasaraya rağmen tarih yürüyecektir. Dörtler paktı ve ondan sonraki anlaşmalarla sulhü Roma'da arayan Avrupa, bugün müvazenesini kaybetmiş bulunmaktadır.

İtalya'nın yardımı olmaksızın Avrupada sulh olamaz. Bundan sonra Avrupanın, müşkül anlarında, selâmetini İtalyada aramaya hakkı yoktur. İtalyaya karşı zecri tedbirler tatbik eden devletlerin başlıcaları İtalyanın yardımı ile mandalar ele ge-

çiren devletlerin ta kendileridir. Bu tedbirlere karşı İtalya iç teşkilâtı mukavemet edebilecek bir halde bu mukavemetini gösterecektir.

Roma 6 (A. A.) — Zecri tedbirler devletlerin düşmanca vaziyetlerini bir şekilde teşhir etmek maksadıyla, ya hükûmeti, memleketin bütün dairelerine, zecri tedbir mücadelesini rih ve hâdiselerini gösteren memurlar koymayı kararlaştırmıştır.

## Barış İşi Suyu Düşüyor

## Roma Ağır Basıya Başladı

### İtalyanlar Petrol Ambargosu Tehdidi Altında Müzakere İmkâsız Diyorlar. İngiliz Dış Bakanı Pariste Bir Gün Kalacak

Roma 6 (A. A.) — Gazeteler ve siyasal mahfeller dün avam kamarasında Sir Samoel Hoar tarafından yapılan beyanatı pek soğuk karşılamışlardır. Roma gazeteleri bu beyanat hakkında tefsiratta bulunmamaktadırlar. İngilterenin ne Musolinin durumu zayıflatmayı ne de faşist rejimini baltalamayı düşünmediği hakkındaki fırka tamamen bir boşluğa tesadüf etmiş gibidir. Diplomatik bir sureti tesviye bulmak her halde çok güçtür. Ve bu zorluk nazarı itibara alınacak menfaatlerin çokluğu nisbetinde artmaktadır. Eğer hakikaten bir sureti tesviyeye varılmak isteniyorsa petrol ambargosundan vaz geçmek lâzımdır. Bu ambargonun tehdidi altında müzakere imkânsızdır.

Londra 6 (Özel) — Gazeteler Sir Sa-

moel Hoar'ın avam kamarasındaki nutkunu müsait bir surette tefsir etmektedirler. İtalya - Habeş meselesinden bahseden İngiliz Dış Bakanı bilhassa şunları söylemiştir:

«İngiltere, İtalyayı tezvil etmek istemez. İtalyanlarla Fransızları en iyi dostlarımız addetmek istiyoruz.

Habeş itilâfından kat'î nazar edilse bile yine Avrupada pek çok müşkiller vardır. Dünyanın her tarafında ısgal edecek maddeler toplanmıştır. Bu müşkillere de galebe çalacağız.»

### Pariste

Londra, 6 (A. A.) — New Chronicle gazetesinin tahminine göre, Sir Samuel Hoar, Pariste yalnız bir gün kalacaktır. Dış işleri bakanlığı daimi sekreteri Sir Ro-

bert Vans - Sittart ise, görüşmelerini ret etmek ve mümkünse bunları maksadile Pariste daha uzunca bir süre oturacaktır.

### Fransızlar Memnun

Paris 6 (A. A.) — Fransız gazeteleri Sir Samuel Hoare'ın ortadaki görüşmelerinin yeni bir tezahürü ve Habeş meselesinin çok iyi bir başlangıç telâkki ettikleri nutkunu müsait bir surette tefsir etmektedirler.

Bu gazeteler, bu nutukta İtalyanın olan kısmın son derece açık ve dostane leri ihtiva etmekte olduğunu ve bu serinin siyasal kıyasete davet ve gerginleşmeye ve uzlaşmayı temine matuf bir mahiyetinde bulunduğunu yazmışlardır.

## Fransada

### Yeni Kanunlar

Paris 7 (A. A.) — Sayımlar kurulu bugün öğleden sonra yeniden toplanmıştır. Toplantı başlangıcında Laval tribüne çıkarak hükûmetin kurula tevdi ettiği üç kanun projesinin metinlerini okumuştur.

Bu projelerin birincisi, hususî milis yahut mücadele birliği mahiyetini taşıyan bütün kurumların dağıtılmasını tasarlamağadır. Proje bundan başka üniforma ve işaret mahsusı taşınmasını yasak etmektedir. İkinci proje silâh temellükü ve taşınmasını tanzim etmektedir. Üçüncü proje matbuat serbestisi hakkındaki 1880 kanununu tamamlamak olup şiddete davet edici mahiyette olan yazıların çok ağır cezalara çarpılmasını tasarlamağadır.

Laval projelere ait usulün derhal tatbik edilmesini istemiştir.

Komisyonun raporunu hazırlayabilmesi için toplantı tatil edilmiştir.

Sayımlar kurulu kanun projelerini harezetli alkışlarla karşılamıştır. Yalnız en son sol cenah bağışına ve küfürlerle projelere aleyhtar bir vaziyet almıştır.

### İşsizler Çoğaldı

Paris 6 (A. A.) — Son hafta içinde işsiz miktarı 5238 kişi artmıştır. İşsizler 409.476 kişilik bir yekûna baliğ olmuşlardır.

### Hükümet Ekseriyet Kazandı

Paris 6 (A. A.) — Meclis Laval hükûmetine 219 reyeye karşı 351 reyile itimat etmiştir.

rin mukim bulunduğu kutaatsız ve müdafaa-sız bir çok köylerin bombardımanı, kadın ve çocukların öldürülmesi, kızıl haç seyyar hastahanelerin bombaya tutulması hiç şüphesiz beynelmil hukuka bir tecavüzdür. Bir hastahane bugün Deisse de bombardıman edilmiştir.

Dessie'de kızıl haç bayrağını taşıyan Amerikan hastanesi mühim hasarlara uğramıştır.

## Kamutayda Kabul Edilen Kanunlar

## Kuraklıktan Müteessir Olan Çiftçilere Tohumluk

Ankara 6 (A. A.) — Kamutay bugün Fikret Silay'ın başkanlığında toplanarak muhacirlere ve muhtaç çiftçilere ödünç tohumluk ve yemeklik dağıtılması hakkında kanunun birinci maddesinde yazılı bir milyon liranın 2 milyon 250 bin liraya çıkarılmasına salâhiyet veren kanunu kabul etmiştir.

Bu münasebetle söz alan bazı sayımlar yardımcısı aynı suretle kuraklıktan müteessir olmuş olan arpa müstahsillerinden de esirgenmiyerek ve ekim mevsimi geçmeden yapılmasını istemişlerdir.

Buna karşılık veren Tarım Bakanı Muhlis Erkmen üç yıl önce kamutayın kabul ettiği kanun mucibince hükûmet adına Ziraat Bankasının buğday satın almaya başladığını ve bunun iyi bir neticesi olarak kurak zamanlarda köylünün ihtiyacını karşılayabilecek miktarda elde tohumluk bulunabildiğine işaret etmiştir.

Bakan bir kısım yerlerde tohumluk dağıtılmasında gecikmeler olduğu hakkındaki sorulara karşı da, bunları da yerlerinden soracağını ve işi yakından takip ede-

ceğini söylemiştir.

### Üniversite İçin

Kamutay gündeminde bulunan kanun lâyhalarından İstanbul Üniversitesi için yeni enstitülerin inşaat, tamir ve tesiat masrafları için en çok bir seneye 213.452 liraya kadar istikraz masraflarına veya hesabı cari açtırılmasına karar veren kanun ile, turist gemilerinin deniz muhtelif deniz resimlerinden muaf affına ve bazılarında tenzilatına masina dair kanun müzakere ve kabul edilmiştir.

Bu sonuncu kanunla Türkiye limanlarına gelen hususî yatlarla münhasıran taşıyıp ticarî muamelelerde bulunan turist gemileri ve ilmi hususatta kullanılan gemiler hususî kanunlara ve nizamname göre alınmakta olan vize, müruriye ve şamandıra resimleriyle klavuz ve kör ücretlerinden muaf tutulmaktadır. Yine bu gemilerden sıhhiye ve deniz resim ve ücretleriyle fener resminin hissesi yüzde elli indirilmek suretile

Kamutay pazartesi günü toplanacaktır.

## Almanya Eski Müstemlekelerini İstiyor

Hamburg 6 (A. A.) — Georing, «Blom und Voss» deniz tezgâhını gezdikten sonra işçilere söylediği nutukta yiyecek fiyatlarının yükselmesine hükûmetin her vasıta ile mâni olacağını bildirmiş ve Almanyanın eski müstemlekelerini tekrar elde etmek hususundaki leplerini ehemmiyetle kaydetmiştir.

## Musolini ile Mareşal Dö Bono Kucaklaştı

Roma, 6 (Telsizle) — Buraya gelen Mareşal dö Bono parlak bir surette karşılanmıştır. Musolini faşist kıyafetile istasyona gelerek Mareşal ile kucaklaşmıştır.





## Eski Ve Yeni Kışlar

# Gürül, Gürül Yanan Soba Başında Kuru Kış Meyvalarını Yiyemez Olduk!

Eski Kışlar Kış Değil, Eğlenceydi. Şimdiki Kışlar Bir Nevi İstirap Oldu

Nur içinde yatsın, benim bir büyük anem vardı. Lop yanaklı, tıknaz, taze yüzü bir kadın. Kış bastırır mı, onun odasından gelen elma, armut kokularından geçilmezdi. Duvarlara sarı sarı kış kavunları asar, sandığına pamuklar içinde elmalar, portakallar, ayvalar saklardı. Geceleri kapımın önünden geçen her simitçi, her bozacı, her keten helvacıyı çağırır:

— Hu oğlum, ayol canım çekti. Bire bardak boza içsek sanki...

Ben o küçük halimle büyük annemin bütün bunları neresine sığdırdığını bir türlü kestiremezdim. Sofradan kalkar kalkmaz sobanın alt başına, Ankara keçesi üstüne şöyle bir bağdaş kurar:

— Kızlar, şu kahve takımını uzatın, kalkacak halim yok! diye seslenirdi. Sonra dışarıdan cezveye tıka basa kar doldurur, ateşe sürmeden içine şekerini, kahvesini atar, belinin ortasına bir yastık koydururak şöyle bir kururdu.

Dışarıda kar yağsın, fırtına essin, bacalar, damlar yıkılsın, benim büyük annemin kulağı bile duymazdı. Henüz kahvesinin telvesi kurumadan ahıya oflıya odasına girer, kapıyı arkasından kapar, şöyle yarım saatçik içeride kaldıktan sonra elinde içi ayva, elma, limon kabuklarıyla dolu bir tabakla çıkardı.

O keyifli hali, pamuklu iç hırkası, beyaz başörtüsü ve siyah feracesile büyük annem kışın tam bir sembolü idi.

Eski kış gecelerini anlatmak için insanın mutlaka küçülüp küçülüp sekiz yaşına kadar inmesi lâzım geliyor.

Bizim evimiz iki katlı, geniş gövdeli, on



Şimdi çocuklar kış sokaklarında aramağa çıkıyorlar.

Bunları pek iyi hatırlıyıyorum. Galiba İttihat ve Terakki ile umumî harpten bahsedilerdi. En çok hatırladım kalan isim, Enver Paşa idi. Çünkü o sıralarda sokakta kaydırak oynayan çocuklardan ikide birde (Enver Paşa) ismi geçen bir şarkı işitirdim.

Kahveler içildikten sonra ağabeymin elinde büyücek, çiçekli, mermer bir tepsi içeri girince etrafta şöyle bir oynamalar olur:

— Aman efendim ne zahmet! Vallahi bunlar fuzuli şeyler efendim! gibi yarım ağızla itirazlar belirirdi.

Buz gibi elma, kütür kütür sulu kış armutlarını ilk soyan adam mutlaka kabuğunu

leri anlatmasını çok severlerdi. Fakat bazı geceler de sesleri kısık çıkmağa başlayınca, içlerinden biri:

— Hadi evlâdım, senin uykun geldi! diye beni kapı dışarı ederlerdi.

★

Bir de caddeye bakan misafir odasındaki kış hengâmelerini hiç unutamam. Güzel, genç, şakrak kızların birbirinin alınına fincan karası sürmesine bayıldım. Yüzüğü bumak ta ayrı bir heyecan uyandırır. Köşede iskambil falı açarlar, ileride ihtiyarlar yudum yudum ayva şurubu içerlerdi. Ya o arasıra uğrayıp ta, ezbere Leylâ ile Mecnun'u okuyan Çerkes kadını... Dizlerine yaydığı kitaba şöyle gözucile bakarak:

— Aldı Mecnun, bakalım ne dedi... diye ahlî, oflu şiirler okurdu. Nedense, bu Leylâ ile Mecnun hikâyesi bütün kızları oyunlarından alakordu. Hepsî de Çerkes kadının etrafına toplanarak hayran hayran dinlerlerdi.

Ben bütün bu kalabalık içinde kaybolduğum için ara sıra sofaya çıkardım. Her kışında da sofada seccadesini kurmuş, namaza durmuş beyaz başörtülü kadınlar bulurdum. Bazıları musluk başında kollarını sıvayarak o, buz gibi sularla aptest alırlardı.

Halam o küçücük boyile kendi odasının bir minderine şöyle yarım saat büzülüp, soğuktan titriyerek kur'an okurdu.

Asıl beni canlandıran, kış geceleri geç vakitlere kadar uyutmayan şey, simitçilerle mısırbugdaycılar ve bozacılardı. Hele 'Arnavut bozacının:

— Eeeeee buuuuzay!.. Tatlıvar buuuuzay!.. diye çatlak sesi duyulunca kadımlar:

— A yol saat on bir, bozacı geçiyor!.. diye telâşlanırlardı.

Eski kışların hemen hiç bir hareketi ve bereketi kalmadı. Şimdi kim kime gidiyor da tabak tabak elma, armut, portakal yiyor.

Hanım kızlarımız ilâmaşallah, hiç Çerkes kadımlarından Leylâ ile Mecnun'un hikâyesini dinliyorlar mı?... Greta Garbonun saçına kur düşmüş, deyin bakın, nasıl size fetva okurlar. Büyük annelere de, şömineli konaklarda da, mısırbugdaycılara da ehemmiyet veren kalmadı.

Eski kışlar kış değil, eğlenceydi. Şimdiki kışlar bir nevi ıstirap oldu.

REŞİT ŞEVKET

## Şehir Tiyatrosunda

# Hüllecî

Hüllecîyi Yazan Reşat Nuri Güntekin Diyor ki

« Ben bu «Hüllecî» komedisini sırf halkı biraz güldürüp eğlendirmek için yazdım.

Anadoluda dolaşan tulûat kumpanyaları zannedildiğinden çok fazladır. Onların uğramadığı kasaba yok gibidir. Günün yorgunluklarından sonra bir parça dinlenmeğe ve eğlenmeğe ihtiyaç duyan halk bunlara oldukça rağbet te eder. Tulûat kumpanyalarının öyle uzun boylu hazırlığa, masrafa da ihtiyaçları yoktur. Kışın bir büyük kahve yahut gazinoda, yazın bir yazlık bahçede üç beş eski tahta ile çakılvermiş bir sahne, bir iki boyalı perde, çantalarındaki bir iki kostüm onların canlarını alır. Elverir ki gönüller şen olsun.»

Bu maksatla yazılan «Hüllecî» yi şehir tiyatrosunda seyrettik. Reşat Nuri Hüllecî'yi yazmakla nasıl önemli bir işe girişmiş oluyorsa Şehir tiyatrosu da Hüllecî'yi oynamakla bu işde hissesine düşen borcu ödemiş oldu.

Müellif de esasen anlatıyor:

Hüllecî tulûat kumpanyalarının benimseyeceği bir komedidir. Hüllecî'yi sahneye koymak büyük masraflara kapı açmaz: Bir oda dekoru, bir iki çüppe, bir iki entari Hüllecî için kâfi gelir. Hüllecî'yi oynamak güç değildir. Esasen tulûat kumpanyalarında hoca, kaynana, gelin, alık tiplerine her vakit rastlanır, Hüllecî'deki tipler de bunlardır. Bu tiplerin makyajları, giyimişleri, sahnede aldıkları yerler için de Şehir tiyatrosundaki Hüllecî tulûat kumpanyalarına mükemmel bir örnek olabilir.

★ ★

«Hüllecî» de mevzu Cumhuriyet devrinden evvelki hayata aittir:

Rukiye hanımın iki oğlu vardır. Biri hâfız Halil, öteki de Şerif. Hafız Halil cerre çıkmış; karısı Meleği, annesiyle Şerifin yanında bırakmıştır. Şerifin borcu çoktur. Alacaklı Selâhi molla borcunu ödemezse evdeki eşyayı haczettirecektir. Oturdıkları evin alt katında oturan ev sahibi Adile duştu da tam on bir aydır kira almamıştır. O da kirayı ister.

Şerifin bir yerde ümidi vardır. Kardeşi cerden herhalde eli boş dönecek değildir.

Bu vaad Adile duduyu iknaa kâfi gelmez. Adile dudunun isteği yalnız aylık değil, kiracların evden çıkmalardır. Çünkü kızı Zehra hafız Halile âşik olmuştur. Hafız Halil evli olmasa kızını verir; ama Hafız Halil evli... Hem daha başka sebepler de var: Kızını geceleri bir evliya ziyaret ediyormuş.

Hafız Halil cerden döner, gelirken ona zezem diye rakı içirmişler, sarhoş olunca paralarını çalup kaçmışlardır.

Şerifle annesi paranın gittiğini öğrenince para bulmak için bir çare düşünürler. Bu çare, hafız karısından ayrıp, Adile dudunun kızı ile evlendirmek ve Adile dudunun parasından istifade etmek.

İmamın çevirdiği dalaverelerle Melek, kocası hafızdan talâki selâse ile boş düşer. Boş düşer ama biraz sonra gelen bir telgraf bu işin iyi olmadığını ortaya koyar: Meleğin Konyadaki zengin amcası ölmüş, Meleğe on bin lira miras bırakmıştır.

Kâtipken işinden çıkarılmış, aç kalmış, sonra bir hırsızlık tesadüf etmiş, Hilmi Efendi; ilk hırsızlığını yapmak üzere Şerifin evine girer, ve yakalanır. Şerifle annesi, Hilmi Efendi ile Meleğe hülle yapup, Meleği yeniden Hafıza alacaklardır.

Nikâh kıyılır, herkes çekilir; Melek ile Hilmi efendi kahırlar. Hilmi efendi gelen telgrafi görmüştür. Meleğe vaziyeti anlatır. Anlaşmışlardır. Ertesi günü Hilmi Efendi, Meleği boşamıyacağını söyler. Adile dudusu da meydana çıkar. Evliyadan altı aylık



İmam rolünü yapan Behzat

gebe kızı şimdi ne olacak? Hilmi efendi evliyanın ki molduğunu Adile duduya gösterir. Evliya, Şeriften başkası değildir. Zehrayı Şerife verirler, Hilmi Melek ile beraber gider, Yalnız Hafız açıktır!..

★ ★

Hüllecî'yi çok güzel temsil ettiler: İmam rolünde Behzat, tam manâsiyle bir imam olmuştur; Rukiye rolünü yapan Bediannun makyajı ve hareketleri fevkalâde idi. Onu çok iyi tanıyanlar bile perde açıldığı zaman, bu kim? diye birbirlerine soruyorlardı.

Şerif rolünde Hazım, Hafız Halil rolünde Vasfi bu iki tip için biçilmiş birer kaftandırlar.

Galp; Hilmi efendi de bir eski memur tipi yaratıyor. Feriha saf bir kadını iyi temsil ediyordu.

Neyyire Neyyir, Adile dudunun hareketlerini gerek konuşmaları, gerek tavırları ile canlandırdı.

Emin Belig, Mahmut, Samiye, hafif olan rollerini aksatmadan yapıyorlardı.

İsmet Hulusi

## Mülkiye Mektebi Altmış Yaşına Girmek Üzere!

(Baş tarafı 5 inci yüzde)

Babâî adamları, okur yazar olmamanın tahribat müdürlüğüne mâni olacağını Hafız Pasa gibilerin şikâyeti üzerine anlıyabiliyorlardı. Fakat o okuma yazma bilmiyenlerin bir kaza ve bir sancak başında bulunmalarında hiç bir mahzur görmüyorlardı.

İşte Mülkiye mektebi, bugüne kadar verdiği (1950) mezun ile idare makinesini yosundan; posun da değil, ahtapotlar e-linden kurtardı. Ne acıklı hatıradır ki sözde işli bir devir olan meşrutiyet idaresinin mektebi olmaz fetvasile bir zaman bu hayırlı müesseseyi kapamıştı!..

M. T. Tan

## TAKVİM

### BİRİNCİ KÂNUN

Rumî sene 1351	7	Arabi sene 1354
Kasım 30	R. sını sene 1935	2 noisün 24

### CUMARTESİ

SABAH		RAMAZAN		İMSAK	
Zeva 1		11		Erant	
S. D.				S. D.	
2 30				12 45	
7 11				5 26	
Öyle	İki	Utar	Yatın		
S. D.	S. D.	S. D.	S. D.		
7 24	9 47	12 —	1 38		
12 05	14 28	16 39	18 19		



Eskiden biz böyle tipili günler de mahalle mekteplerine giderdik.

odalı bir şeydi. Kar yağdığı zaman caddeye bakan merdivenli kapının önü ta pencerele-re kadar dolardı. Geceleri ya Şehzadebağ-na cambazlara giderdik, yahut ta evde kalırdık. Evde kalmak ayrı bir ömürdü. Dışarıda pencerelere karlar, rüzgârlar, yağ-murlar çarptıkça, bizim dört köşe misafir odamızın sobası gürül, gürül yanardı. Komşudan taze kadınlar gelir, bütün hisum akra-ba bu odaya dolardı. Bir de sofanın bah-çeye bakan cihetinde bir daha oda vardı ki, burası erkek misafirler için ayrılmıştı. O, odanın küçük, beyaz çini kaplamalı şö-minesinde yanan odunların ikide birde devrilip yıkılmalarını heyecanla beklerdim. Babam minderin bir köşesine oturur, erkek misafirlerden biri sandalyeye, öteki kanapeye, beriki mindere ilişir, bazan ayakların birini altlarına alıp, tesbihlerini şukur-datarak konuşurlardı. Neler konuşurlardı?..

şöminenin ateşi içine atardı:

— Mübareğin kokusu iyidir, odanın havasını açar! derdi.

Benim, bu meyva tepisini heyecanla beklediğimi söylerseniz, aldanmazsınız. Ama, hani pisboğazlığım için değil ha! Aynı bir merak için: Fıkra, hikâye merakı... Çünkü meyvalar soyulup yenmeğe başlayınca, misafirlerden biri:

— Efendim armudu gördüm de ayının hikâyesi aklıma geldi. Vaktile adamcağzın biri... diye başlayınca, şömine ateşi karşı-sında gözlerimi basan uyku hemen kaçı-verirdi.

Artık hikâyeler, fıkralar birbirini takip e-derdi:

— Efendim, Bektaşının biri böyle bir kışta, kar altında yürüye yürüye... demek, veya başkalarının başından geçen hikâye-



## SİNEMA



## Bir Artist Meşhur Bir Doktoru Şehirden Kaçmaya Mecbur Etti



Ozray pençe altında filminde

Hemen aynı zamanda bütün dünya sinemalarında gösterilmiş olan «Cürüm ve Ceza» filmi garabeti itibarıyla nevi şahsına münhasır bir sanatçıya tanınmasına, hikâyelerinin de dilden dile dolaşmasına sebep oldu. Bu sanatçının adı, Matmazel Madleine Ozraydır.

★ Madleine Ozray aslan Belçikalıdır, Fransızca konuştuğu zaman dilinde hafif bir Brüksel şivesini elân hissetmek mümkündür. Esasen Brükselden ayrılalı da henüz pek çok olmamıştır. Bir Fransız sanatçısı ondan bahsederken diyor ki:

— Memleket dışına yaptığım ilk seyahatlerden birinde yanındaydım, basit bir film çevirmek üzere Viyanaya gidiyorduk. İstasyona çıktığı zaman elinde ancak küçük bir bavul taşıyordu. Bu bavulun içinde de sadece bir elbise, bir gecelik, bir pantolon, iki de kitap vardı.

Madleine Ozray henüz zengin değildi. Bununla beraber bavulunu biraz daha doldurmak imkânına malikti, bir aralık:

— Niçin bu kadar hafif geldiniz, diyecek oldum. Vaz geçtim, fakat sonra öğrendim ki, genç sanatçının yarı çıplak kalışının sebebi, kendisinden daha fakir bir sanatçıyı giyindirmek istemiş olması idi.

Bu fıkra Fransız sahnesinde yeni parlama başlayan sanatçının ruhu hakkında bir fikir vermeye kifayet edebilir. Zahirî görünüşüne gelince, onunla ilk konuşanlar tahsili kıt, şumarık büyümüş, göğüsleri de az bir gencin karşısında bulunduklarını sanırlar. Zanlarında hata yoktur. Fakat Madleine Ozray eksiklerini kolaylıkla affettirir, başışlatır:

Bir gün stüdyoya başına zarif bir dantelden süs yapmış olduğu halde gelmişti.

### Tramvayda Bütün Yolculara Anlatılan Garip Bir Hikâye

Bunu herkes beğendi, hoş gördü. Seyircilerin arasında bir tane de yaş kırkı geçmiş bir kadın sanatçı vardı:

— Doğrusu benim de taklit edeceğim geliyor, fakat bunu taşıyacak derecede genç olmaktan korkuyorum, dedi.

Madleine Ozray:

— «Ne münasebet madam? diye itiraz etti, bu süsü herkes kullanabilir, ninem de takıyordu...»

Fakat bu son kelimeleri söyler söylemez bir eli ile hemen ağzını kapadı. Herkes gülüştü, genç sanatçı te terbiye noktası



Ozray vals muharebesi filminde

nına hükmetti, fakat yaşlı sanatçı kızın imkân bulamadı.

★ Madleine Ozrayın yaptıkları yalnız bu



Ozray Cürüm ve Ceza filminde

çeşit şeylerden ibaret olsa fazla garip görülmeyebilir. İçlerinde daha mühimleri de vardır. Bir tanesini kendi ağzından anlatalım:

— Brükselde hastalanmışım. Fazla param da yoktu, buna rağmen şehrin büyük doktorlarından birine baş vurdum, beni tedavi etti, iyileştirdi, sonra da kendisine metres yaptı, ara sıra evime gelip gidiyordu. Bir aralık seyahate çıktım, münasebetimiz inkıta uğradı. İki ay sonra geldiği zaman bana tedavi ücreti diye iki bin franklık bir fatura göndermez mi? Ne kadar kızdığımı sormayınız, bereket versin tam bu kadar param vardı. Çantama koydum. Hizmetçimi de yanıma alarak doktorun muayenehanesine koştum, bir hasta ile konuşuyormuş. Kapıcısını dinlemek için odaya daldım, iki bin frangımı masanın üzerine attım, ağzımı açmış, gözümü yummuşum, hikâyesinin önünde dona kalan hastaya ehemmiyet vermiyerek beni kendisine metres yapan doktorun sonra tedavi ücreti istiyebilmek için ne derecede alçak olması lazım geleceğini söylüyordum. Nihayet adamı icbar ettim, benden aldığı tedavi ücretini kırmızı salıbe vermezse kendisini gazetelerle teşhir edeceğimi anlattım, razı oldu, bir çek imzalı olarak verdi. Dışarı çıktım, evime dönmek üzere bir tramvaya atladım, yolda hizmetçime olup biteni anlatıyordum, diğer yolcular hikâyeyi o kadar tatlı bulmuş olacaktı ki, tramvayın gittiği son noktaya kadar içlerinden hiç kimse inmedi. Bu doktor da bir hafta sonra dedikoduların korkarak Brükseli terketmeye mecbur oldu.

İşte size yeni sıvırlan sanatçının hüviyeti!

latmıştır.

O sırada da, manevra tashih edilmiş, aslanların muhafızı mahpus kaldığı kafesin içinden çıkmış ve iki kıymetli aktörün hayatına malolabilecek tehlikeli vaziyet düzeltilmiştir. Maamafih sinema operatörü, bu manzaranın heyecanına kapılmadan filmi çevirmekte devam etmiştir.

### Artistlerde Şapka Modası



Bradley Grace Dantelle süslü şapka kullanıyor.

## Haftanın Filmleri

### Fransada:

Bu son zamanlarda öyle bir film yapıldı ki Düşünüş, buluş, süjet bakımlarından, şimdiye kadar görmeğe alıştığımız filmlerden ayırılır, daha ziyade Rus filmlerine yaklaşıyor. Felsefe tarafı da vardır ve bütün mevzu bu felsefeden ilham almıştır: Bugün hiç kimse inkâr edemez. Bütün insanlar bedbindirler, sıkıntıda dırlar, ekseriyet itibarıyla müvazenerini kaybetmişlerdir. Bunun sebebi ise muhakkak, tabiat ile teması kaybetmiş olmalarıdır. O halde bu kaide-den bir netice çıkarmak istersek: Tabiata dönünce es ki asır insanların rahatlarına erebiliriz, demekliğimiz mümkündür. İşte «Cennete dönüş» adını taşıyan bu Fransız filminin bütün ruhu iki satırla ifade edilen bu kaidededir. Vakasını da hulâsa edelim:

Tabiata âşık bir doktor Jüra dağlarının geniş bir çiftliğinde açık bir kamp kurmuştur. Parisin gürültülü hayatı arasında zayıf düşenleri, siniri bozulanları burada tedavi etmektedir. Kullandığı usul ise gayet basittir. İlâçtan, istirahatten ziyade herkesi çiftlik işleri ile uğraştırmaktan ibarettir. Hastaların arasında bir tane ekşi suratlı noter, sinirli bir zevcenin elinde

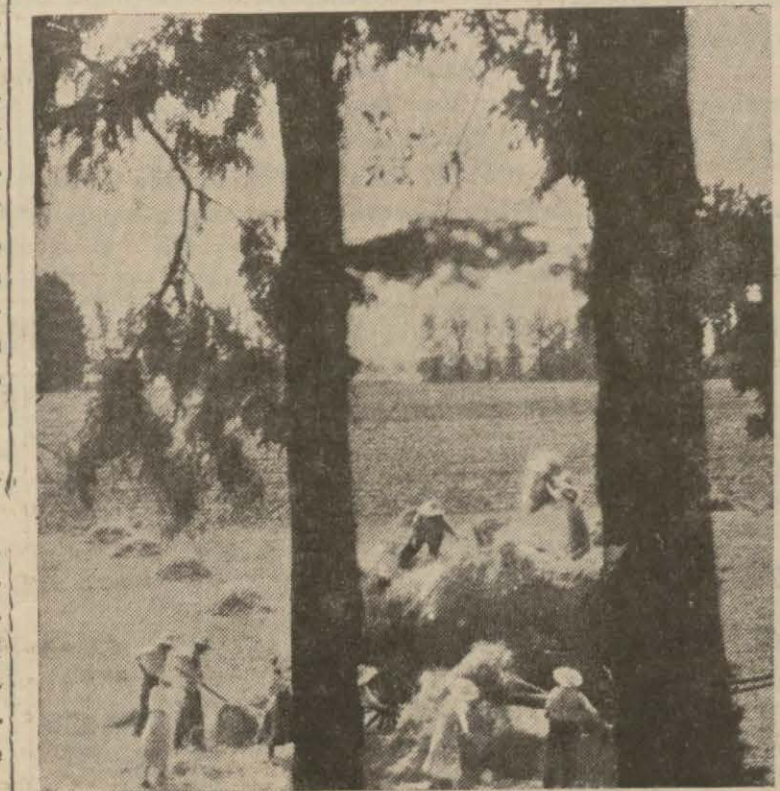
kat portrelerinin zenginliği seyirciyi çok okşamakta, eğlendirmektedir.

«Cennete dönüş» ü oynayanlar arasında Claud Dauplin, Dalio, Mari Morgan gibi çok meşhur olmamakla beraber muvaffak olmuş simalar vardır.

★ Yine Fransada, tabiat arasında yavaşlayanları, tabiatın ayrılmak istedikleri zaman hüsrânın beklediğini gö-



teren bir başka film daha yapıldı. Adı (Divin) dir. Divin bir köy kızdır ki tesadüfün sevgiyle şehre düşmüş, orada bir tiyatroya girmiştir. Küçük



küçük roller oynayanlar tarafından hayati kazanmaktadır. Fakat şehir, tiyatro, bar eğlence âlemleri herle alışmayanların önlerine mütemadiyen uçurumlar açar.

Divin işte bu uçurumlardan birinin hemen önündedir. Hiç kabahati olmadığı halde bir koca kaçakçılığın içine düşmüş, mahkûm olmaktadır. Filmin sonunda hatasını anlayacak, bir sütcü delikanlı ile köye dönecektir.

buhranlar geçiren zayıf bir koca, çok yorgun bir banger, hayal kuvveti eksilmiş bir muharrir vardır. Fakat sanatoryumun kaidesine uyarak bütün bu adamlar içtimaî hüviyetlerini saklamakta ve tamamen müsavi bir vaziyette yaşamaktadırlar. Filmin entrika tarafı yok denilecek kadar zayıftır, fa-

Fransız gazeteleri bu filmi Simon Berriau ile Jorj Rigaud'nun oynadıklarını ve ikisinin de muvaffak olduklarını söylüyorlar.

Resmimizin birincisinde Divin filmi, ikincisinde kır sanatoryumuna ait sahneyi görüyorsunuz.

## Ispanyada Yeni Bir Stüdyo Açıldı

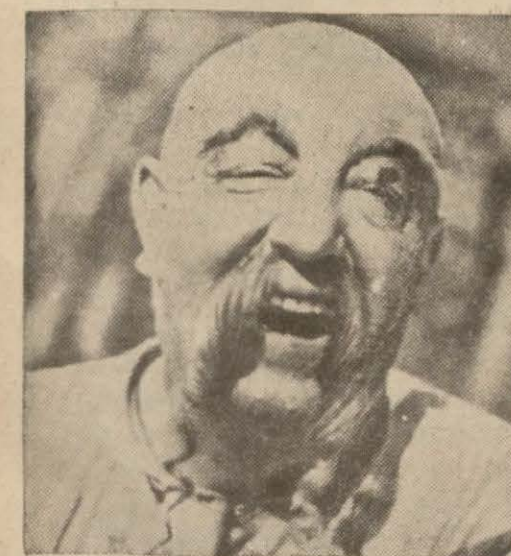
Ispanyada Cifesa adı altında sesli film yapmaya mahsus yeni bir stüdyo açılmıştır. Bu stüdyoda çevrilen ilk filmlerden biri geçenlerde bitmiştir. (Adı Asılzade Koca) dır. Şimdi Barslon, Bilbao, Valenya, Madrid, Truvel, Kastellon, Alifanda ve Sivilya şehirlerinde gösterilmesine başlanmıştır. Bu film en meşhur İspanyol mu-

harrir ve münekkittleri tarafından çok alkışlanmış ve Ispanyada yapılan filmlerin en güzel olduğu kanaatine varılmıştır. Filminde başlıca rolleri (Arjantin imparatoru) kahramanı Karmen de Lucy, Mişel Legero ve Yuhan de Ordonna oynamışlardır. Filmin rejisörlüğünü yapan Floryan Rey olup Cifesa beynelemlerle şöhret kazandırmış ve kazanmıştır.

## İki Aslanla Karşılaşan San'atkârlar

### Harry Baurla Karl Roge Büyük Bir Tehlike Atlattılar

Maruf sinema yıldızı Harry Baur ile Karl Roger bir müddettenberi Çekoslovakyanın merkezi olan Pragda bir film çeviriyorlar. Bu filmin adı Golem'dir. Mevzuun icabı olarak hâdiseye iki



Harry Baur Tarass Boulba filminde

tane de aslan karışmaktadır. Bu aslanlar çok iyi yetiştirilmiş bir çift hayvandır. Her hangi bir kaza veya müessif hâdisе olmaması için film çevrilişken bunların muhafızları da beraber bulundurulmuştur. Sahne o suretle cereyan etmektedir ki, birdenbire bina yıkılmakta, hayvanlar da o zaman ortaya çıkmaktadırlar. Hakikatte, bu hayvanlar, kendilerini aktörlerden ayıran yüksekçe bir sahne üzerinde bulunmaktadırlar. Binaenaleyh hiç bir tehlike olmamak lazımdır. Fakat erke yapılan bir manevra, aslanların muhafızını kafes içinde hapsedmiş ve bunları aktörlerle karşı karşıya bırakmıştır. Aslanlara en yakın aktör Karl Roger idi. Onun bu tehlikeli vaziyetini gören Harry Baur, derhal arkadaşının yardımına koşmak istemiş de Karl Roger tehlikeyi hissettiği için arkadaşına kılmıdamamasını işaret etmiş ve bir hamle de, kendisini bu sahneden dışarı fırlatmıştır.





# MİZAH



## Son Posta, Akşam, Haber

### Yazıoooooor!!..

Feylesof mudur? Bilmiyorum... O-nu gazeteci diye çağırırlar.. Gazete-lere yazı mı yazar; sanmıyorum: Fakat her akşam görürüm.. Koltuğunun altında bir alay gazete, vapura girer; avazı çıktığı kadar bağırır:

— Son Posta, Akşam, Haber... Falan, filân, yazıyor...

O bana dikkat etmez amma, ben ona dikkat ederim:

Bağırış tarzında bir başkalık bir olgunluk vardır.

Salonun kapısından baktı mı; salondakilerin hemen hepsinin haleti ruhiyesini anlayıverir.

Kapının yanında oturan yakışıklı gencin yanından geçerken sesini biraz alçaltarak:

— Geliyor, bayım..

Der.. Genç birdenbire doğrulur. Kravatını düzeltir.. Gözleri dört açılır... Her halde bir beklediği vardır ki birdenbire geliyor sözünü duyar duymaz kendisinde bir değişiklik olmuştur..

O bu vaziyetle alay eder gibi ilâve eder:

— Gazeteci geldi..

Biraz ileride yanakları boyalı, dudakları boyalı, saçları boyalı bir bayan; bayan bayancık oturmuştur. O-nu da gözden kaçırmaz:

— Dört renkli çıktı Yedi Gün!..

Orta yaşlı adamın kucağında bir alay paket vardır.. Ne yapacağını, bir araya nasıl getirip saracağını düşünüyordur.

Gazetecinin sesi yeniden yükselir:

— Tan var, yirmi sayfa bugün!

Bay, bayan yanyanadırlar amma, yüzlerinden düşen bin parça olur.. Belli ki bayan bir manto istemiş, bay mırın kırın etmiş, almamış..

Gazeteci durur mu ya:

— Meydan muharebesini yazıyor..  
— Genç kız kıtır, genç erkek karşıdan göz eder; genç kız gülümser, genç erkek gene işaret eder, işaretinden anlaşılır ki: — Vapurdan çıkınca... demek istiyordur.. Gazetecinin bağırması işi açığa vurur..

— Akşam, Akşam! ...

Saçı ak, yüzü ak bayan oturacak bir yer arar; gazeteci de yardım eder...



— Yok mu, Akbaba alacak?!

İskeleden zil sesi işidilir..

— Haber...Haber..

Vapur, düdüğünü öttürür.. Geç kalanlar koşar adımla vapura girerler.

Gazeteci vapurdan çıkarken gene bağırır..

— Son Posta, gidiyor...

Ne garip şey: Ruhiyat mütehassısı olacaktı, tesadüf onu gazete müvez-zii yapmış.

Gözcü

## Muharririmiz Azraille Bir Mülâkat Yapıyor: Ben Şimdi Habeşistana Gidiyorum

Tedavisi Mümkün Olmayan  
Bir Hastayı Öldürmeli Mi?

Yazı işleri müdürü bir iş verdi:  
— Tedavisi mümkün olmayan bir hastayı öldürmeli mi? anketi için bir mülâkat da sen yap!

— Kiminle yapayım?

— Kiminle istersen!

— Ben doktorları pek tanımam..

— Azraili de tanımaz mısın?

— Henüz şerefyap olmadım; daha doğrusu Azraille temas edecek kadar, olgunlaşmış değilim, bu işi bir başkasına; meselâ Ziya Şakire havale etse-niz...

Yazı işleri müdürü yüzüme dik dik baktı:

— Mazeret kabul etmem, dedi, sana iş veriyorum, yapacaksın!..

İsteksiz isteksiz razı oldum. Razı oldum amma, yapacağım iş kolay değildi.. Azraili nerede bulacaktım? Bulsam bile benimle konuşacak mıydı?

★

Vakit gece yarısı, telefon rehberini karıştırıyorum. Rehberde Cebrail var, Mikâil var, Azrail yok.. Telefonu açıyorum, karşıma istihbarat çıkıyor, soruyorum:

— Azrailin telefonu var mıdır?

İstihbaratın dişi memuru, kulaklarında ölü çanı tesiri yapan çingiraklı bir kahkaha salıveriyor..

— Var bayım söyleyeyim 131313.

— Teşekkür ederim bayan!

Fotoğrafçı Cemal'i çağırıyorum:

— Cemal, Azrailin telefon numarasını öğrendim; şimdi telefonla kendisinden bir randevu alırım..

Cemal karşında duruyor; titriyen elimle numaraları çeviriyorum:

— Kimsin, ey Âdem oğlu, benden ne istiyorsun?

— Şey, ben, ben, ben Son Postanın muharririyim; bir mülâkat... Müsaa-



— Şey ben, ben, ben Son Posta mu harririyim!

ue ederseniz fotoğrafçı ile birlikte yanınıza gelelim...

— Benim yanıma mı? Benim nerede olduğumu biliyor musunuz da? ...

— Bilmiyoruz, fakat siz söylerseniz..

— Ben her yerde bulunurum; biraz sonra orada olacağım...

Son sözünü duyar duymaz, ödüm koptu da tekrar düğümlendi sanyorum..

Azrailin sesi gene kulağıma geliyor:

— O kadar korkma, bugünlerde senin gibilerin canını almağa tenezzül etmem; benim öyle işlerim var ki...

Hem sen beni neye aradın?

— Şey, her halde size malumdur, bizim gazete, doktorlara bir sual soruyor: «Tedavisi mümkün olmayan bir hastayı öldürmeli mi?» Siz buna ne buyursunuz?

— Meslek sırrıdır, söyleyemem...

— Sizin mesleğin de sırları var mı?

— Tabii var, bizim meslek de doktorluk gibidir..

— Yani siz de reçete yazar, ameliyat yapar mısınız?

— Reçete mi, hâssa, ameliyat mı asla; ben işimi reçetesiz, ameliyatsız görürüm.

— Siz meslek sırrıdır, diyorsunuz, amma bizim gazetenin baş vurduğu doktorlar açıkça cevap verip işin içinde çıktılar..

— Ne dedidiler?

— Biz hastayı öldüremeyiz..

— Tabii böyle deyeceklerdi, benim iznim olmadan onlar nasıl adam öldürebilirler? Hem konuştuğunuz doktorların adlarını bana söyler misiniz?

— Hepsini hatırlayamıyorum, hatırladıkları mı söyleyeyim: Tefrik Sağlam, Mahmut Ata, oper. Burhanettin, Cerrahpaşalı Rüştü...

— Rüştü ile de konuştuğunuz? O ne, dedi?

— O da aynı şeyi söyledi, öldüremeyiz!..

— İyi çocuktur, böyle diyeceğine şüphem yoktu.. Kendisini ben himaye ederim..

— Anlamadım, siz mi himaye edersiniz..

— Evet, ölecek hastayı, iyi olacak hastayı o birbirinden ayırt edebilir.

— Ya öyle mi?

— Öyle; beni hastanın başucunda görürse, o hastanın öleceğini, hastanın ayak ucunda görürse, o zaman da o

hastanın iyi olacağını anlar..

— Sizi, baş ucunda gördüğü hastayı da iyi etmek isterse...

— Kolayı var; hastanın ayaklarını bana çevirtir..

— Hımm, bunu bilmiyordum..

— Öğrendin şimdi..

— Bir şey daha sorayım bay Azrail. Öldürmek, öldürmemek sizin elinizde amma bazan ilim sayesinde sizin de elinizi, kolunuzu bağlarlarmış..

— Kim söylediye, haltetmiş, benim elimi bağlayacağın, ben.

Azrail kuzmuştu:

— Yeter, dedi, artık cevap vermeyeceğim... Hem benim şimdi Habeşistanda mühim işlerim var, oraya gidiyorum.

— Alo, alo, alo...

Cevap yok; halbuki ben ona, ne vakit canımı alacağımı soracaktım.. Eger, yakın bir tarihi söylerse biraz geciktirmesi için yalvaracaktım.. Yazık.. Telefonu kapamıştı.. Cevap vermiyordu..

Im.

### KARİKATÜRLÜ FIKRALAR

#### Avdan

Erkek ava gidiyordu. Kadın da gitmek isterdi, erkek kadını götürmemek için bin dereden su getirdi, nihayet kadın kanar gibi oldu. Erkek memnundu; kapıdan çıkacağı zaman sordu:

— Sana avdan ne getireyim.

— Bir tilki kürkü getir ama, içi ipek astarlı olsun!



#### Bilmem

Bay Çöp kırk kiloluktu, bayan Tostoparlak ta tas tamam yüz elli altı kilo sekiz yüz yetmiş beş gramlık!

Birbirlerini tanırlar, birbirlerine rastladıkları zaman dereden, tepeden konuşurlardı. Bay Çöp yeni bir eve taşınmıştı; taşındıktan iki gün sonra da bayan Tostoparlığa rastladı; ve onu yeni evine davet etti.

— Evimizin kapısı sizin için daima açıktır; yalnız kapımızdan sığıp sığamıyacağınızı bilmem!



### Yeni Müsabakamız

#### Ev Kraliçesini Sececeğiz

9999 Lira 99Kuruş  
Mükâfat Veriyoruz



Ev kraliçesi müsabakamızda bütün kadınlar iştirak edebilirler. Ev kraliçesi tacını takacak kadında aradığımız vasıflar şunlardır:

1 — Kocasına yemek pişirmeyi, bulaşık yıkamayı, dikmiş dikmeyi öğretmiş olacak.

2 — Hot! Dediği zaman kocası karşısında tiril tiril titriyecek.

3 — O ne emrederse yapılacak, o ne derse, cevap olarak lebbeyk denilecek!

4 — Senede sekiz manto, on altı çift iskarpin, 24 rop yaptracak haftada üç gece sinemaya, üç gecheftada üç gece sinemaya, bir gece tiyatroya, bir gece de baloya gidecek.

5 — Çenesi ve bileği kuvvetli olacak.

Seçimde kadınlar bu vasıflara malik olduklarını şahit dinletmek suretiyle ispat edebileceklerdir.

### Karikatürler Nasihatler Karikatürler

#### Diyorum ki...

Sofrada yemek almak için acele etme! Euvelden alanlar, nezaketten kendilerine fena parçaları ayırdıkları için, iyi parçalar sana kalmış olur. \*\*\*

Kalabalık tramvayda güzel bir bayan gözüne ilişirse yerini sakın ona verme! Bekle, yanında oturan bay ayağa kalksın yerini versin, böylece güzel bayanı yancağızına almış olursun. \*\*\*

Kış günü misafirlige gidersen gayet samimi davran. Misafir odasına girme, kendilerinin oturdukları odaya gir; misafir odası soğuktur, kendi odaları sıcak! \*\*\*

Her yerde kendini kendi evinde farzet, bilhassa başkalarının evlerindeyken. \*\*\*

Bir kadına randevu verdiğin zaman, randevuya erken gel, fakat ona gözükme; o gelsin, seni bulamasın, sabırsızlansın; sen uzaktan seyrine bakar gülersin. \*\*\*

Bir kadının yanında sigara içeceğin zaman kadına sor:

— Sigaram sizi rahatsız eder mi?

Kadın rahatsız eder, demek nezaketsizliğini gösterirse sen de cevabını verirsin!

— Öyleyse siz başka yere gidin ben sigara içeceğim.



— Yüz kiloluk bir kadınla evlenmiş.

— İstedğini buldu. İkide bir, benim alacağım kadın ağır olmalı, derdi.



— Bayan Neclâ şarkı söyledi mi oda da kediyi göremezsiniz.

— Kedi onun boğazındadır değil mi?



— Seninle evlenmek için pek çok şeyler vadediyordun.

— Vaiterinden yalnız birini yerine getiremedi.. Beni almaktan vaz geçti.



— Bahriye elbisesi giydirdiğiniz halde gene başına kurdela takıyorsunuz.

— Ben kız çocuk seviyorum, kocam da erkek çocuk.





# K A D I N



## Çocuk Bakımı

### Yavrunuzda Kızamık Çıktığını Nasıl Anlarsınız?

ÇOCUK HASTALIKLARI EN ZİYADE İLK VE SON BAHARDA OLUR.

Ekseriya ilk ve sonbahar aylarında çocuklar arasında salgın hastalıklara tesadüf edilir. Bunlardan en çok görülen hastalık kızamıktır. Kızamık çıkan evlere gidip gelen ziyaretçiler bu hastalığı (nezle mikropları gibi taşıyarak) hasta olmayan çocuk evlerine taşırlar.

Kızamık çıkaran çocukta bir titreme ve ateş yükselmesiyle beraber gözlerde kızartı ve çapak olur. Boğazda kırmızılık ve noktalar ve vücudun göğüs ve arka kısmında etrafta (kol ve ayaklarda) mercimek büyüklüğünde kırmızı noktalar gözükmeğe başlar. Ateş bu noktaların tamamen meydana çıktığı zaman yüksektir. Biraz yaşını almış hasta çocuklar sayıklar, inilti ve dalgın olurlar. Geceleri ateş daha çoğalır, sabahları bir derece aşağıya düşer. Bu zamanda odanın sıcaklığını

muayyen bir derecede 30—35 derecede muhafaza etmelidir ki kızamık çıkaran çocuk ikinci bir ciğer hastalığına da yakalanmasın.

Kızamıklı çocuklara, sonradan ikinci bir hastalık gelmediği takdirde bir hafta — on gün kadar yatakta kalmalıdır. Hastalık başladığı zaman en yakın bir doktora haber vermek faydalı olur. Ateş fazla ise hekim gelinceye kadar bir (lavman) tenkiye yapmak ateşin biraz düşmesine yardım eder. Evde bir kızamık çıktığı zaman diğer çocuklara da sirayet edeceğini düşünerek hastanın odasına hariçten kimseyi temas ettirmemelidir. Hastaya bakan anneler ve hasta odasına girip çıkmağa mecbur olanların burun deliklerine ikide bir Tripaflavin mahlülünden bir iki damla damlatmak sirayet tehlikesini gidermek için lüzumlu ve ehemmiyetlidir.

## Kolay Yapılabilecek Yün Bluzlar

BUNLARI SİZ DE YAPABİLİRSİNİZ



Bu bluzların ikisi de gayet şık hem de yapıları çok kolaydır. Bir tanesi önden aşağı kadar açıktır. Diğer baştan geçmez ve önü yalnız bele kadar açıktır. Belden aşağısı birinde bir yüz lüştiktir. Kollardaki lüstik te aynı

dır. Yakası ayrı örülmüştür. Ve erkek yakası gibi açıktır.

Diğeri robalı gayet şık bir blüzdür. Bunun kolları kısadır. Fakat siz kışın kısa kola alışkın değilseniz, uzun da örebilirsiniz. Omuzlardaki kabarıklığı sevmedinizse düz yapabilirsiniz.

## Kuru Ciltler

Bu Ciltlere Her Pudra, Her Ruj, Her Masaj Uygun Düşmez.

Kuru cilt ekseriya kan deveranının bozuk olmasından, kanın azlığından olur. Yağ ifraz eden guddeler beslenemez ve faaliyette bulunamaz. Bu cilt kurulğunun derhal önüne geçmek lazımdır. Çünkü cilt kuru olunca çabuk kırışır. sert duruşlar olur. Ötesinde, berisinde parça parça kir gibi bir şeyler olur. Pudra da sürünce bunlar daha çok meydana çıkar. Böyle ciltlerin bakımında iki şey vardır: 1 — Cildi yağlandırmak için bol krem sürmek ve bunu ta içerilere kadar içirmek. 2 — Kanın deveranını tamamen temin ederek guddeleri faaliyete getirmeğe uğraşmak ki, bu suretle guddeler yağ ifraz etsin ve cilt yağlansın.

İlk yapılacak şey cildi ya yalnız temizleyici bir kremle temizlemek ve yahut su ve sabunla beraber bir de temizleyici krem

kullanmaktır. Gece yatmadan evvel yüzünü he rürlü tozdan, topraktan, pudra, ruj ve sürmeden temizlemelisiniz. Eger yüzünüzü yıkamak usulünü tercih ediyorsanız doğrudan doğruya yüzünüze temizleyici kremi sürünüz. En iyi krem de çabuk kırık çıkan kremdir. Kremi yüzünüze iyice yadıktan sonra yumuşak kağıtla ve yahut ta tülbentle yüzünüzü iyice siliniz. Ondan sonra bol, yağlı, besleyici bir krem sürünüz. Bunu yüzünüze vura vura süreceksiniz ki hücreleriniz faaliyete gelsin ve kremi içsin. yüzünüz pırl pırl yanmıya kadar bu masaja bir kaç dakika devam ediniz. Cildinizi içmeyip te fazla kalan kremi siliniz. Bundan sonra da yüzünüze besleyici bir losyon sürünüz. Eger cildiniz pek fazla kuru ise losyondan sonra yüzünüze gene bir

## M O D A

### Kışın Lâzım Olan Üç Şey



Bu üç güzel ve şık modelden elbise, spor biçimindedir. Kolların üzerine kadar düşen yuvarlak bir robası vardır. Ve kollar da koltuk altları ile aynı parçadandır. Robanın önu açıktır. Ceplerin önu tâ arka çizgisine kadar yuvarlaktır. Arka çizgi düzdür. Kumaş turuncu ve siyahtır.

Şapkayı isterseniz kadifeden isterseniz fotr'den veyahut daha lüks olması lâzımsa astragandan veyahut

kısa tüylü herhangi bir kürkten yapabilirsiniz. Modeldeki lâciverttir, kordonu ve püskülleri de tabii aynı renktedir. Bu şapkanın güzelliği orijinalliğindedir. Yapılışı gayet kolaydır. Eger şapka kurlarına devam ediyorsanız kendiniz dahi yapabilirsiniz.

Palto bilhassa kollarındaki ve ya-

kasındaki kürklerin konuluşu itibariyle şayanı dikkattir. Paltonun rengi yeşildir. Kürk te aynı renkte beneklidir. Kollardaki kürkler iki başlarından iştirilmiş, ortası serbestçe koldan aşağı doğru sarmaktadır.

## Bugün Ne Yemek Yapsam?

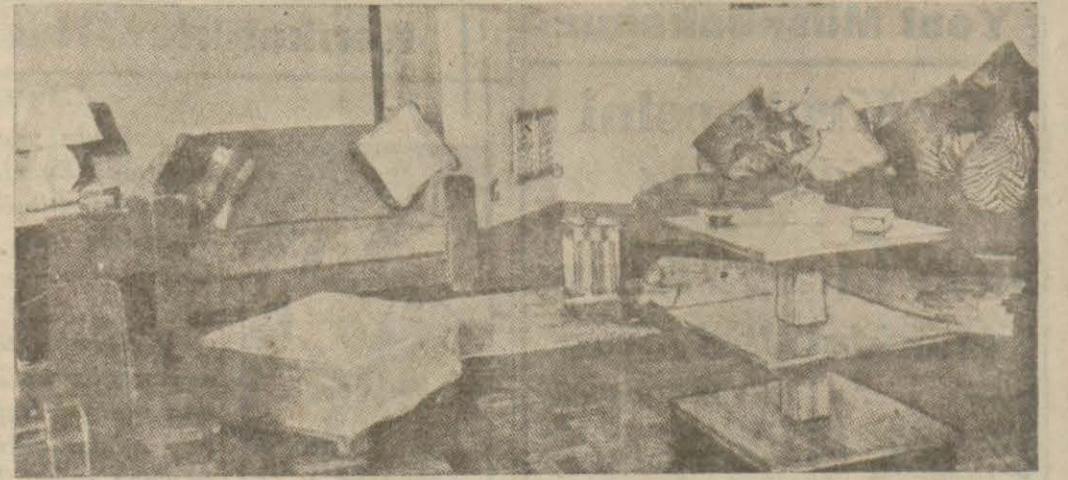
### Beyaz Salçalı Patates

Patateslerin kabukları soyulacak. Yuvarlak kesilecek. İyice yıkandıktan sonra bir tencerenin içine konacak ve su ile beraber kaynatılacak. Tabii tuz koymağı da unutmazsınız. Eger havuç severseniz, patateslerin içine bir kök te havuç koyabilirsiniz. Onu da ayıkladıktan sonra tıpkı patates gibi keser, ve patateslerle beraber haşlarsınız. Pişince atesten indirirsiniz. Fazla suyu varsa süzersiniz. Fakat lezzetinin içinde kalması için tam pişecek kadar su koymağa gayret ediniz. Patatesler pişince onları soğutmadan diğer taraftan beyaz salça hazırlayınız. Bir tencerenin içine yarım kaşık yağ koyunuz. Kızınca içerisine bir buçuk tahta kaşığı un koyunuz ve unu bir kaç kere bu kızgın yağın içerisinde çeviriniz. Sonra içerisine yavaş yavaş soğuk süt katınız. Bir taraftan da karıştırınız ki un top top olmasın. Böyle karıştırma karıştırma mahallebi koyuluğunda pişiriniz. İndirince içerisine üç ve yahut dört tane yumurta kırınız. Fakat yumurtaların kesilmemesi için mütemediyen karıştırınız. Patatesleri ufak bir tepsinin içine iki, üç kat olarak yayınız. Gene bir miktar yağ kızdırıp patateslerin üzerine gezdiriniz. Hazırladığınız yumurtalı beyaz salçayı da üzerlerine döküp fırına salınız. Fırının yoksa, havagazi ocağınız iskaralı ise orada da pişirebilirsiniz. Üstü kızarıncı fırından çıkarınız. Etin, köftenin yanında garnitür olarak yeyiniz ve yahut sadece ikinci yemek olarak ta yiyebilirsiniz. İstenildiği takdirde beyaz salçanın içerisine bir miktar beyaz peynir ve yahut kaşar peyniri de ilâve edilebilir. Fakat iyice hallolması için daha ateste iken katmak lazımdır.

parça besleyici yağlı kremden sürünüz. Sabahleyin gene temizleyici kremi kullanınız. Tekrar besleyici kremle bir kaç dakika masaj yapınız. Besleyici losyon sürünüz. Yüzünüzü bütün gün aynı şekilde muhafaza ediniz.

## Ev Eşyası

Evi, evin döşenişini güzel gösteren güzel eşyadan fazla renklerin ahengi, birbirine uymasındır. Perdelerin, duvarların, halıların, odanın tahta kısımlarının, muşambaların velhasıl eşyalar ve muhtle beraber odanın bütün renkleri birbirini tutmalıdır. Aksi takdirde eşyanız ne kadar güzel olursa olsun, duvarlar ne ne kadar güzel boyanmış olursa olsun odanızda zevksizlik hâkim olur. Bu gördüğünüz odanın renkleri soluk bejle şarabidir. Muşambalar, duvarlar, bütün tahta aksam bej. Koltuklar, kanapeler şarabidir. Yastıklar bu iki renk birleştirilerek yapılmıştır.



## Yemek Odası

Eskiden yemek odalarını bir sürü eşya ile dodururlardı. Büfelerin iskemlelerin masanın kalabalığı yetişmiyormuş gibi etrafa bir de maroken koltuklar dizerlerdi. Ve yemek odasında dönecek yer kalmazdı.

Halbuki bugün bu moda kalkmıştır. Şimdi yemek odalarında en evvel aranan şey geniş olması. Hizmete müsait bulunması, ferah olmasıdır. Bunun için bugün yemek odalarına masa iskemle ve büfeden ve bir de bir halıdan, bir kaç ta sakı ve çiçekten mada hiç bir şey konulmamaktadır.

Filvaki muhtelif evlere göre bunda az çok tadilat yapmak icap ederse de umumî gidış budur. Bundan başka gerek oda kapısının, gerek büfelerin sürgülerinin ve gerek kapaklarının tokmakları elbiseye takılacak şekilde sivri olmamalıdır. Çünkü bunlar ba-

zan tabak dolusu yemeği misafirin başına indirmeğe sebep olabilir.

Bundan başka yemek odasının kapısı gayet kolaylıkla ve meselâ itilince hemen açılvermeli ve hiç gıcırdatılmamalıdır. Keza büfelerin sürgüleri ve dolapları da hiç gürültüsüz ve gayet kolaylıkla, kayarcasına açılmalıdır.

Bundan başka, odanın bir köşesine bir servis masası yerleştirilmeli ve sofradan kalkan şeyler hemen oraya konmalı, orada tanzim edildikten sonra mutfağa götürülmelidir. Bu masa bir çok girip çıkmanın önüne geçmesi itibariyle çok faydalıdır.

Yemek odasında ışık meselesi de gayet mühimdir. Masa ışıktan uzak ve karanlıkta kalmamalıdır. Keza başlar tabağa gölge edecek gibi olan ziyardan da kaçınmalıdır. Işık masanın tam ortasına isabet etmeli ve abajur biraz da alçakca olmalıdır.





## Küçük Hikâye: Kör ile Köpeği

İlk mektep bahçesinin karşısında büyük bir kubbe ile örtülü şehir çeşmesinin önünde her sabah çocuklar mektebe giderken ihtiyar bir köylüye rastgelirdi. Üstü başı temiz, fakat çok eski, yırtık ve bazı yerleri yamalı elbise içinde kışın en soğuk günlerinde gene taş üstünde oturan bu fakir ve gözleri görmeyen köylüye çocuklar beraberinde götürdükleri ekmeplerinden ve bazan da katıklarından birer parça ayırırlar ve onu beslerlerdi. Bu köylü şehre yakın bir tepenin üstünde topraktan bir inin (mağaranın) içinde otururdu, gözleri bir hastalık yüzünden kör olduğu gündünberi onun göreceği bir işle kazanacağı ekme parçası artık kalmamıştı. Ve vaktile süt vererek beslediği bir köpek yavrusu şimdi onun en yakın dostu ve yardımcısı idi. Onu oturduğu mağaradan şehir çeşmesinin kösesine kadar bu fino köpeği götürür ve akşam üzeri de gene aynı yollardan dolayarak mağarasına getirirdi. Köpek boynundan deriden bir halkalı zincirle kör dedenin elinde bağlı dururdu. Mektep çocuklarına bu köpek hiç havlamaz ve onları ısırma için de bir hareket yapmazdı. Çocuklar da bu fakirin köpeğine taş atmazlar ve dokunmazlardı. Akşam evlerine döndükleri zaman bu köylü fikiraya nasıl ekme ve katık verdiklerini annelerine, babalarına anlatırlar ve yaptıkları doğru ve insanlığa yakışır bu yardımdan dolayı babalarının ve annelerinin de bir kat daha sevgilerini kazanırlardı.

Gene çok fazla soğuk ve karlı bir kış günü sabahı idi. Çocuklar koşarak oynuyarak mekteplerine geliyorlardı. Şehir çeşmesine yaklaşırken üşiyen minimini ellerile ekme ve yemek sepetlerinden fakir körün yemeğini (hissesini) çıkarıyor ve bir taraftan birbirlerine:

—Şimdi zavallı köylü dede ne kadar üşüyor. Bu ekmeplerden başka bir ona yarın bir mangalla ateş te getirsek, diye söylüyorlardı. Fakat köşe başına geldik-

## Hayvanlar Dünyasında

### Taşla Çivi Yiyen Hayvan Deve Kuşu

Devekuşu dünyanın en tuhaf ve en büyük kuşlarından biridir. Çölde yaşarlar. Bu yerlerde yiyecek bulmak çok zordur. Fakat su buldular mı artık başka bir şey düşünmezler. Bir saatte altmış mil kadar yol aldıkları için su pek uzaklarda bile olsa onlar için onu bulmak pek kolay bir iştir.

Yemek için de ne olursa yutar. Yumurtadan ilk çıktığı günlerde bile küçük çakıl taşlarını yutarak geçinir. Büyüyünce ise daha çok taş yutabilir. Bir defa bir devekuşu ölmüş, karnını yarmışlar içinde bir çok büyük büyük taşlar, yedi tane çivi, bir taşlı iğne, bir zarf, on üç tane gümüş para, bir nikel para, on dört tane boncuk, iki küçük anahtar, bir gümüş madalyon. Bir de maden haç bulmuşlardır.

Başka bir tanesinin karnını açmışlar. İçinde yarım bir şemsiye bulmuşlar. Nasıl söylediğim doğru çıkmadı mı? Devekuşu dünyanın en tuhaf kuşlarından biri değil mi imiş?

leri zaman her gün gördükleri ihtiyar, ak sakallı dedeyi artık orada göremediler. Fino köpeği de yoktu. Öğle vakti bir aralık mektep kapısından çıkarak kör ihtiyara ekmeğini vermek istediler. Fakat köylü hâlâ gelmemişti... Akşam üzeri mektep dönüşünde gene yerinde yoktu. Çocuklar merak içinde evlerine gelip babalarına ve annelerine bunu anlattılar. Her ailede görmeden, yalnız işitmekle tanıdıkları bu fakir kör için bir muhabbet uyanmıştı. Bir kaç gün sonra çocuklardan Alinin babası onun şehrin yanı başındaki tepede oturduğu mağaraya gitti... Gördüğü manzara Alinin babası Tosunu çok müteessir etmişti. Fakir köylü soğuktan ve açlıktan ölmüştü. Fakat yanbaşında onu hiç bırakmayan köpek yavrusu duruyor ve gözleri yaşlı gibi en kuvvetli bir sadakatle ölen köylü ve kör sahibini bekliyordu.

## Resimli Hikâye

# Esir Çocuk



1 — İmparator, siyah kölenin getirdiği çocuğu görünce «bu da kim» diye sordu. Siyah köle de «yeni bir esir İmparatorum» diye cevap verdi.



2 — İmparator sevindi. Çok iyi, yarın meydanla arslan Nemo ile boğuşsun da görelim» derken İmparatorun küçük kızı babasına «bağışla babacığım» diye yalvarmağa başladı.



3 — İmparator kızını iterek köleye «haydi al götür. Hapse tık» dedi. Köle çocuğu ensesinden yakaladı. Şimdi Nemo'yı göreceksin dedi Çocuğun kalbi korkudan küt küt atıyordu.



4 — Kölenin söylediklerini İmparatorun kızı duyunca hemen arkalarından koştu. «Ne olursa olsun ben bu çocukla arkadaş olup onu kurtaracağım» dedi.



5 — Bu sırada köle de çocuğu Nemo'nun bulunduğu kafese sokmuştu. Elindeki mızrakla arslana dokundu «nasil kuvvetli değil mi, yarın iyice boğuşursunuz» dedi.



6 — Fakat o sırada arslan bir atladı. Zincirini kopardı. Köle bunu görünce kaçtı. «Arslan zincirden kurtuldu» diye bağırmağa başladı.



7 — Çocuk hemen duvarda asılı olan ağı yakaladı. «Korkma küçük bayan ben ağla çok kurt yakaladım. Şimdi bunu da yakalar, seni kurtarıyorum» dedi.

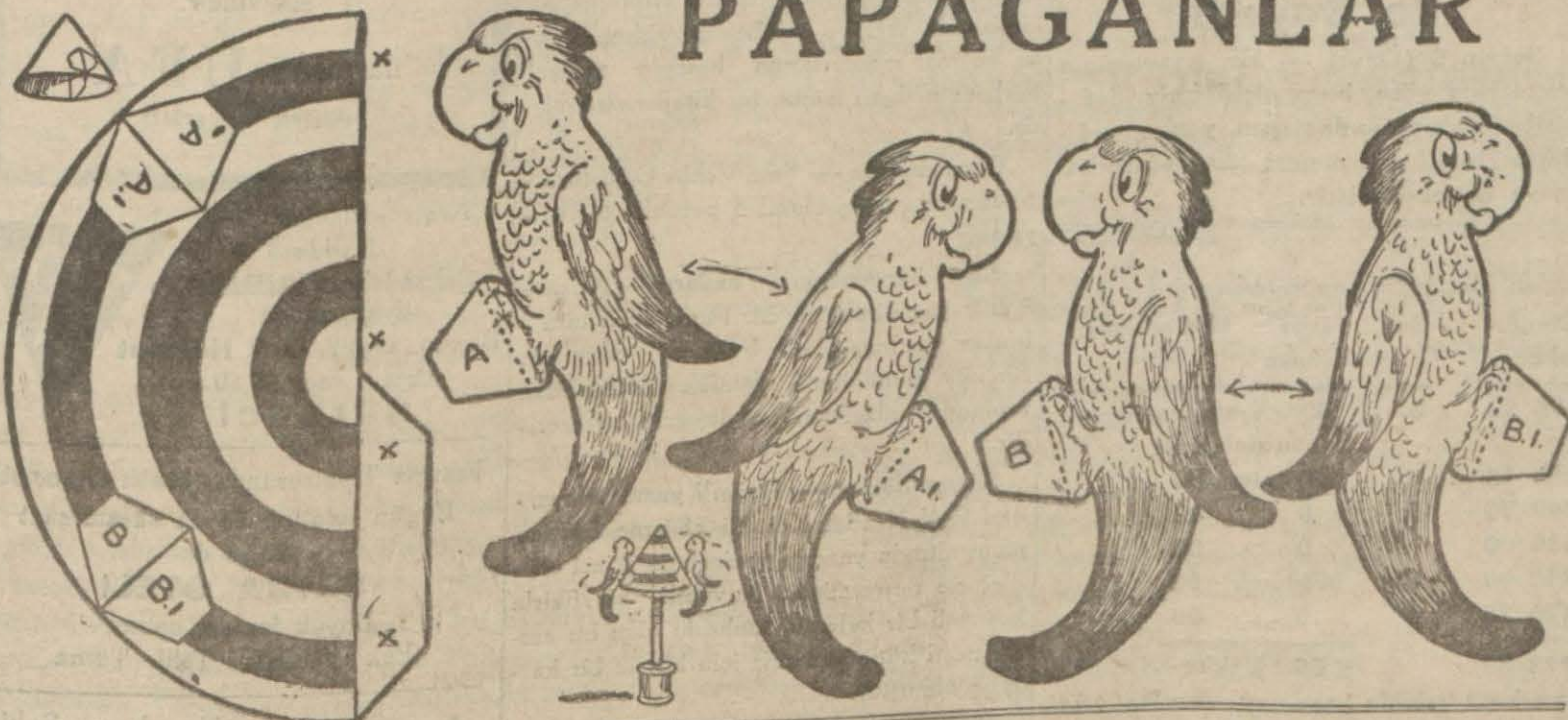


8 — Zaten arslan üzerlerine atılmağa hazırlanırken küçük esir ağı arslanın üstüne fırlattı. Arslan ağın içinde ne yapacağına şaşırıldı.



9 — İmparator bunu haber alınca pek hoşuna gitti. «Bu kadar cesur bir çocuk esir olamaz. Haydi yavrum seni memleketine göndereceğim, serbestsin» dedi.

## PAPAĞANLAR



## Geçenki Bilmecemizde Kazananlar

30 birinci teşrin teşrin tarihli bilmecemizde birinci ikramiyemiz olan bir mektep çantasını Beylerbeyi 27 inci ilk mektep talebesinden 58 Muzaffer kazanmıştır. Talili okuyucumuzla İstanbul da bulunan diğer kazananların pazartesi, cumartesi günleri öğleden sonra hediyelelerini bizzat idarehanemizden almaları lazımdır. Taşra okurlarımızın hediyelelerini posta ile gönderilir.

**16 İkinciteşrin tarihli bilmecemizde bir futbol topu alan İstanbul erkek lisesinden Celâlettin.**

**Oyuncak**

İstanbul Pangaltı lisesi 370 Zares, Kastamonu P. T. T. kontrolörü oğlu Cengiz

Araslı, Ortaköy 39 uncu mektep 146 Nida Esen, İzmit Yeni Turan 5 inci mektep 169 Orhan.

### Dolma Kurşun Kalem

Hayriye Lisesi 1/B den Salâhattin Sunay, Diyanbekir tayyare alay tamirhanesinde marangoz Bekirin oğlu Yaşar, Yedikule 43 üncü mektep 2/A dan 45 Vedat, Ankara telgraf müdürü kızı Perihan Altan,

### Dolma Mürekkep Kalem

İstanbul 49 uncu mektep 4 üncü sınıf 70 Abdurrahman, İzmit Ulugazi mektebi 4 üncü sınıf Celâl Orhan, Mardin Gazipaşa ilk mektep 5 inci sınıftan Cezmi, İstanbul 13 üncü mektep 4 üncü sınıftan Ney-yire.

### Losyon

Yedikule Hızırlyas sokağı No. 8 de Yorgi kızı Vilasiya, İstanbul kız orta mektep 1/C den 44 Bedia Tezcan, İstanbul kız orta mektep 1/C den 189 Behice.

### Muhtara Defteri

Kastamonu P. T. T. baş M. ayniyat me-

## Bilmece :

# Korsanın Definesi Nerede?



Korsanların elebaşısı adaya gelir gelmez, hemen yıllarca evvel definesini sakladığı yere geldi. Son günlerde azıcık züğürtlemişti. Niyeti defineyi çıkarmaktı. Fakat gizlediği yere gelince orada büyük bir çukur gördü. «Eh, benden evvel gelip defineyi çalmışlar ha!» diye üzülmeye başladı. Derken etraftan bir kakkahadır kopuyor. Elebaşısı bu sefer bütün şaşırıyor. Etrafına bakıyor. Bir de ne görsün. Sekiz arkadaşı ona

yardım olsun diye kendinden daha evvel gelmişler, defineyi çıkarmışlar. Ağaçları arasına saklanmışlar. Elebaşısı hepsini birer birer saklandıkları yerden bulup çıkardı. «Eh, benden evvel gelip defineyi çalmışlar ha!» diye üzülmeye başladı. Derken etraftan bir kakkahadır kopuyor. Elebaşısı bu sefer bütün şaşırıyor. Etrafına bakıyor. Bir de ne görsün. Sekiz arkadaşı ona

Memduh kızı Yüksel, Bursa Erginlik okul 5 inci sınıf 58 Mustafa Kemal.

### Lâstik Top

Beyoğlu Senmişel talebesinden İlhan Namık, Erenköy kız lisesi 1/B den 59 Meliha, İstanbul Edirnekapı 20 inci mektep sınıf 3 ten Nüzhet.

(Arkası var)



Büyük  
Deniz  
Romanı**Korsanın Aşkı**YAZAN:  
Kadircan  
Kaflı**Bütün Gemilerdeki İnsanlar Kendilerini Birer Birer Denize Atıyorlardı**

— 57 —

Fakat içinden ne çıktı?

Emilyonun gözleri yuvalarından fırlıyacak gibi olmuştu.

Grandi direğinin etrafı bir anda karıştı.

Yılanlar,

Yılanlar!

Bağırın, haykıran, kaçan bir sürü adam..

Emilyo:

— Yılanlar!.. Yılanlar!..

Diye çığlığı bastı.

Otuz kadar aç yılan yüzlerce insanın arasına dağılıyor, rastladıklarını ısırıyor, zehirliyordu. Daha şimdiden beş altı kişi korkunç acılarla yerlerde kıvrılıyorlardı.

Bütün gemide bir tek ses vardı:

— Yılanlar!.. Yılanlar!.. Kaçın!.. Yılanlar gemiyi bastı.

Kemal reisi daha iyi görmek ve topa tutmak için baş kasaraya gitmiş olan Anrikez gürültüyü duydu ve geriye döndü.

— Ne oluyor?..

Diye bağırdı. Aynı zamanda kendi sorusuna kendisi cevap verdi:

— Yılanlar!..

Sonra gene sordu:

— Bunlar nereden geldi?

Etrafında ona olup biteni anlatacak adam bulamadı.

Gemi yarı yarıya boşalmıştı. Direklere tir mananlar, küpeşeden kendilerini denize fırlatanlar, kılıç, balta veya mızrakla yılanları öldürmek için boş yere uğraşanlar birbirine karışıyordu.

Forsa denilen kürekçiler de can korkusile zincirlerini, iplerini kırıyorlar, güverteye fırlıyorlardı.

Amiral Anrikez sola baktı. Kaptan Zornaronun gemisine geçmekten başka çare yoktu. Fakat bunu nasıl yapmalıydı? Sırtındaki zirhl elbiselerle denize atlamak, yüzebilme kabil değildi.

Kılıcı çekti. İleri atıldı:

— Vurun!.. Nereye kaçıyorsunuz? Yılanları öldürün!.. Zirhli askerler? Siz nereye gidiyorsunuz?..

Küçük

İspanyol Gemisi

Şahiden zirhli asker bu işi belki başara bilirdi.

Fakat kimse bu soğuk, korkunç ve kıvrak hayvanlarla uğraşmayı göze alamıyor.

Bu sırada Zornaronun gemisinde de çığlık duyuldu.

Oraya geçmek üzere gemisinin küpeştesinden denize atlamak isteyen Emilyo geri dönmüş, Amiral Anrikez şunları söylemişti:

— Bunu yapan o küçük İspanyol gemisidir. İspanyol kılığına giren Türk gemisi!..

— ???..

Amiralın ağzı açık kalmıştı.

Bu sırada Emilyo üçüncü İspanyol gemisini gösterdi:

— Oraya bakınız!..

Baktılar. Boğa Hüseyin şimdi bir çömlük te oraya atmıştı.

Orada da korkunç bir kargaşalık başlamıştı.

Şimdi üç gemi de yarı yarıya boşalmışlardı. Denizde yüzlerce insan ölümlerine pençeliyordu.

Kemal reis bunları gördü:

— Aferin Boğa!.. Çok güzel yaptın!.. Sağ ol!..

Fakat henüz onun işi bitmemişti.

Boğa Hüseyin şimdi koca Muslih reisin urdına düşmüş olan üç İspanyol gemisine loğru ok gibi gidiyordu.

İspanyol gemisi onu ve biraz önce yaptıklarını görmüştü.

Boğa Hüseyini top ateşle karşıladı.

Boğa Hüseyin sağına, soluna düşen güllere aldırmadı:

— Ben sana bir tane atacağım, çelebi.. İem de barutsuz cinsinden... Er isen dayan bakalım!..

Bir dakika sonra dördüncü İspanyol gemisinde de korkunç bir kargaşalık başladı.

Beşinci ve altıncı İspanyol gemileri açık öz davrandılar. Boğa Hüseyinin oynadığı rolü artık açıkça öğrenmişlerdi.

İkisi de yana açıldılar.

Yaman

Bir Döğüş

Boğa Hüseyin korkusuzca ileri atıldı ve ralarına girdi.



İspanyol gemileri, Boğa Hüseyinin küçük teknesini dört yandan sarmışlardı.

İki İspanyol kaptanı da borda toplarına:

— At...şşş!..

Kumandasını vermişlerdi.

Belki on beş top birden patladı.

Aynı zamanda Boğa Hüseyinle Cafer de kasaranın iskele ve sancak küpeşelerine dayanarak duruyorlardı. Ellerindeki yılan çömlüklerini bütün kuvvetleriyle savurdular.

Fakat bu sefer talih fena gitmişti.

Caferin attığı çömlük düşman gemisinin üç kulaç kadar uzağına düşmüştü.

Boğa Hüseyinin attığı da diğer düşman gemisinin bordasına çarparak parçalanmış, yılanlar denize dökülmüşlerdi.

Başka yılan da kalmamıştı.

Eğer bunu becermiş olsalardı Türk filosu, amirallarını kaybeden altı İspanyol gemisiyle karşı karşıya kalacak; hepsine ayrı ayrı çullanarak haklıyacaklardı.

İki İspanyol gemisi ikinci defa ateş edince Türk gemisinin iki yelkeni de parçalandı. Direklerden biri yıkıldı. Bordaya çarpan bir gülle orada büyük bir delik açtı.

Boğa Hüseyin artık dövüşmekten başka çare göremiyordu:

Yelkeni toplat!.. Dikkat!.. Bütün toplar... Hep birden... At...ş!..

Türk gemisinin iki bordasından da alevler fıskırdı. Duman içinde kaldı.

Düşman gemilerinin güvertelerinde kargaşalık oldu. Bordaları bir kaç yerinden çatırdadı. Fakat hiç bir delik açılmadı.

İstanbul birinci iflâs memurluğundan:

Müflis Koço Liminidis masasından alacaklılar sıra listesi

K. No.	Alacaklı	Talep olunan	Kabul olunan	Sıra	Red olunan	Red sebepleri
1	Vertayim Medetyan	457 00	398 00	6	59	Vergi tazminatı dolayısıyla
2	İş Bankası	188 18	188 18	6		Müşterek 00
3	Hazineye	340 76	340 76	5	0	00
4	Menâşe Kuzen	836 00	836 00	6		Müşterek 00
5	İsternand	2170 75	2170 75	6	0	00
		4832 69	4773 69		59	Yekûn

Müflis Koço Liminidis iflâs muamelâtının basit şekilde yapılması evvelce takdir ederek olvehile ile edilmişti. Ahiren tasfiyenin adı şekilde yapılması icap etmekle o ahkâm dairesine dönülmüştür. Masaya beş alacaklı müracaat ederek 4832 lira 69 kuruş istemiş ve indeltetik bundan 4773 lira 69 kuruş kaydı kabul ve kısmen olarak 59 lira reddedilmiştir. Kayıt ve kabul olunan 340 lira 76 kuruş beşinci ve 4432 lira 93 kuruş altıncı sıraları teşkil etmiştir. Kezalik kabul olunan paradan 3745 lira 51 kuruş müflisin müstakil ve 1028 lira 18 kuruş müşterek borcudur. Tanzim olunan işbu sıra defteri iflâs idaresine bırakılmış ve birer nüshası alacaklılara gönderilmiştir.

İkinci alacaklılar toplanması 30 birinci kânun 935 pazartesi günü saat 13 te yapılacakından alacaklıların o gün ve saatte dairede hazır bulunmaları ilân olunur. (17400)

**Inhisarlar U. Müdürlüğünden:**

İdareminiz Kabataştaki Levazım ambarları taraçalarının birbirleri ne bağlanması için 767,58 liralık keşifname ve projesi mucibine demir döşemeli üç geçit pazarlıkla yaptırılacaktır. Taliplerin bu bapta keşifname ve şartname ile tarifnameyi görmek üzere her gün, pazarlık için de 10/12/935 salı günü saat 14 te % 7,50 güvenme paraları ile birlikte Kabataşta Levazım ve Mübayaat şubesindeki Alım komisyonu na gelmeleri. «7467»

**Dr. ETEM VASSAF**

Sinir ve akıl hastalıkları mütehassısı

Cağaloğlu Keçi Ören apartmanı Tel. 22033 Ev. Kadıoğlu Bahariye İleri sokak Tel. 60719

**Türkiyede Kazanılan Para Yine Türkiyede Kalacaktır**

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

B fıkrası — Ticari maksatlarla yapılacak seyahatlere döviz verilebilmesi, seyahat maksadının ticari bir zarurete müstenit bulunduğu ve bu seyahatten memleket için bir faidei iktisadiye hasıl olabileceğine mahalli Ticaret ve Sanayi odaları meclislerince verilecek karara ve bu kararın İktisat Vekâletince tasdik edilmesine vabestedir.

Madde: 13 — Hükümet veya hükümetin sermaye itibarıyla iştiraki bulunduğu müessesatın evvelce yapılan mukaveleler müstesna olmak üzere işbu kararnamenin neşrinden sonra

yapılacak veya teçdit olunacak mukavelelerle ecnebi mütehassısların harice çıkarabileceği paranın maaş veya ücretlerden her türlü vergi ve tevkiyat çıkarıldıktan sonra elde kalan miktarın azamî beşte birini geçemez.

14 — Türkiyede kendi hesaplarına çalışan ecnebilerin haricte işleriyle mükellef buldukları efrat ailelerine gönderebilecekleri paranın azamî haddi mahiye azamî (50) liradan ibarettir.

Madde: 16 — İrad hasıllarından haric gönderilecek para miktarı nüfus adedine göre mahiye azamî (50) liradır. Adil Rıza

**Tahkikat Bitti Ve Hiçbir Galatasaraylı Suçlu Tesbit Edilemedi**

(Baş tarafı 1 inci yüzde)

Galatasaray, Güneş maçı hakeminden verdiği raporunu tetkik eden hakem encümeni, Güneş klübünün şikâyeti üzerine maç esnasında sahaya ayva atıldığı için maçın tadili lâzım geleceğine kanaat hasıl ettiğinden hakem Nuriye, hâkemlik yapmamak üzere boykot vermiştir.

Bu kararı, Hamdi Emin, Fethi Tahsin, Kemal Rifat, Adil Giray, Nüzhet ve Kemal Halimden teşekkül eden heyet vermiştir.

**Toplantılar, Davetler****Avukatlar Toplanamadı**

Avukatlar, yıllık kongrelerini, dün Halkevinde yapacaklardı. Ekseriyet hasıl olmadığından toplanamamışlardır.

Sağır ve Dilsizler Cemiyeti Merkezi: Sağır, dilsiz ve körleri koruma kurumundan:

Sağır, dilsiz ve körleri himaye cemiyeti merkezi Ankara caddesi (43) sayılı eve taşınmıştır.

**Yeni Neşriyat:**

Holivot — Holivot'un 207 numaralı sayısız güzel resimler ve haftanın film kritikleri ile çıkmıştır.

Zihni hesap kaideleri — Tanınmış riya-ziyecilerden profesör Kırkor Kömürçiyen bu isimde mektep talebesine, şirket, banka ve mal memurlarına hesapla meşgul herkese mahsus küçük bir kitap neşretmiştir.

Oğuz destanı — Şair Vehbi Cem tarafından çıkarılmış ulusal 3 perdelik bir piyestir.

Köy öğretmeninin anıları — Ankara kültür yar direktörü M. Ferit Karlı tarafından yazılmış olan bu kitap çıkmıştır. Bir köy mualliminin günlük notlarından toplanmış güzel ve ince duygulu bir eserdir.

Süzme Sözlükler — Değerli yazarlarımızdan Raif Necdet Kestelli «Süzme Sözlük» namı altında yazdığı vecizelerin ikinci cildini de neşretmiştir. Kuvvetli bir fikirle kuvvetli bir kalemin mahsulü olan bu eserin neşri kütüphanemiz için büyük bir kazanç olmuştur.

**Denizyolları****İŞLETMESİ**Acenteleri: Karaköy Köprübaşı  
Tel. 42362 - Sirkeci Mühürdarzade  
Han Tel. 22740**İskenderiye Yolu Postaları**

Görülen lüzum üzerine İskenderiye yolu postaları muvakkaten tatil olunmuştur. Salı günleri kalkacak postalar İzmir'e kadar gidip Perşembe günleri İzmir'den döneceklerdir. «7686,»

**İzmir Sür'at Yolu**

İZMİR vapuru 10 birincikânun salı günü saat 11 de kalkacak ve çarşamba sabahı İzmir'den İstanbul'a dönecektir. «7715»

**Yeni Bir Buhran!**

(Baş tarafı 1 incide)

Masını bildirdik. Bir netice çıkmadı. Nihayet kanun mucibince mühlet 15 - 10 - 35 tarihinde bitti. Biz de kanunun emrettiğini yaptık. Ayar daire-sini son şekle göre tanzim edinceye kadar ayarsız saatlerin müşterilerine verilemeyeceğini şirkete bildirdik. Bu işle altı aydanberi meşgulüz. Vaziyet bundan ibarettir.»

Yukarıya şirketin ve Ölçüler Müdüriyetinin dediklerini yazdık. Fakat, bu meselede, ezilen ve zarar gören halk oluyor.

Çünkü büyük elektrik saati demek (10) kilovat birden yazan (G) tarifesine tâbi olan saat demektir. Bu saati ise bir evde kullanmak maddeten mümkün değildir. Alâkadarların bu meseleyi bir an evvel halletmeleri lâzımdır.

**PEPO**  
Dün  
akşam  
**TÜRK**

sinemasında görülmemiş bir muvaffakiyet kazandı. Şark musikisi (Hüzzam, Suzinak, Hicazkâr fasılları) ile bestelenen bu ermenice operet çok güzel Şark rakısları ile baştan başa neşe ve zevk filmidir. Filmin sözleri, gösterileri kolayca anhyacağı şekilde Türkçe izahatlıdır.

İlaveten: **UFA**  
dünya haberleri

Nağit - Ertuğrul Sadi

Halide

Şehzadebaşı **TURAN**

Tiyatrosunda

Bugün saat 2,30 da **Hamlet**

Akşam saat 20,30 da

**HÜLLECI**Fransız Tiyatrosunda **Halk Opereti**

Bugün matine 16 da akşam saat

20,30 da

**SEVDA OTELİ**

Büyük fantazi operet

Pek yakında **Telli Turna**İstanbul Belediyesi  
**Şehir Tiyatrosu**

Tepebaşı Şehir

Tiyatrosunda

7/12/935 Cumartesi

gündüz saat 15 de

Çocuk Tiyatrosu

akşam saat 20 de

**SAZ CAZ**

Yazan: Ekrem Reşit

Müzik: Cemal Reşit

Zonguldak asliye hukuk hâkimliğinden:

Zonguldak vilayeti evrak kâtibi Nuri kızı Müzeyyen kocası eski Kilimli nahiyemüdürü Necdet aleyhine açmış olduğu boşanma davasının bakılmakta olan muhakemesinde: Dava edilen Necdet üç sene evvel Kilimlide nahiyemüdürlüğü vazifesinden Muş vilayetine Bitlis kazası nahiyemüdürlüğüne tayin edilip oradan da başka bir yere ifnikâk ettiği ve halen ikametgâhı meçhul bulunduğu anlaşılma mumaileyh hakkında ilânen tebligat yapılmasına karar verilmiş ve muhakeme de 12/12/935 günlemecine bırakılmış olduğundan yevmi mezkûrda mumaileyhin mahkemede hazır bulunması. Aksi halde hakkındaki muhakemenin giyaben görüleceği tebligat makamına kâim olmak üzere ilân olunur.



# TÜRKLER ROMA KAPILARINDA



Gerhart Ellert'in eserinden

- 27 -

7 / 12 / 1935

## Genç Muharıpler Çiftçinin Hizmetçisini Bir Ağaca Bağlamışlardı

Attilâ bu hatıraları hâfızasında birer birer yarattıktan sonra yine kendine geldi. Gözlerini iyice açmış ve alevlerin içinde yanmak üzere olan çiftçiye bakmıştı.

«Sen iyi Tirpan Kullanıyorsun!»  
«O tirpanı bana ver» diyerek Attilâ'ya uzattı, fakat genç muharibin yüzüne bakmadan Dengezik, tirpanı uyanık ele teslim etmişti. Attilâ tirpanı şöyle bir tartmış, nasıl sallandığını düşünürken Dengezik, sonra yere doğru indirilmiştir.

«Al Dengezik,» dedi. Genç adamın yüzüne geçici bir bakışla baktıktan sonra:

«Tirpan kullanmasını biliyor musun?» dedi.

Başka hiç bir şey söylemedi. Genç muharip için bu sözler kâfiydi Tirpanı tekrar eline aldığı zaman yüzünde parlak bir gülüş belirmişti. Sonra birdenbire tirpanla beraber tarlaya doğru koşmağa başladı.

Tarlayı aşarak ateşin çıktığı yere gitmek istiyordu. Fakat ekinlerin bir kısmını henüz biçilmediğinden başaklar yüzüne çarpıyordu. Kendisine yol açmak için tirpanla ekinleri kesmeğe başlamıştı. Birinci hamlede başaklar, hafifçe fıslıdayarak yere yıkıldı. Ve genç yabancı bir adım ileri attı, tirpan salladı, başaklar devrildi, bir adım daha attı — bu tempo hoşuna gitmişti.

Bir tirpan vuruş.. Bir adım ileri...  
Bir tirpan vuruş.. Bir adım ileri..

Attilâ onun arkasından bakıyordu.  
**Flauta Ve Tirpan**

Yunanlı hep yanında duruyor ve kralının emirlerini bekliyordu. Attilâ küçük bir sesle:

«Oneges, dedi. Bir devleti idare etmek için nelere ihtiyaç vardır diyorlar, biliyor musun? Üç şey lazımmış: Bir kılıç, bir tirpan bir de Flauta.»

Dengezik hâlâ ekinler arasında kendisine yol açmağa devam ediyordu, yangın yerine yaklaştığı için alevlerin yüzünü aydınlatıyordu. Attilâ uzun müddet düşündükten sonra sözünü devam etti:

«Oğlum Ellak, kılıcımı kullanır, bu karamızdaki de tirpanla çalışırsa, Flautayı kim çalacak, Oneges?»

Yunanlı cevap vermedi. Yangından çıkan alevlerle yüzü aydınlanan kralın başıyordu. Fakat, ağzından bir ke-tilinde bile çıkmamıştı. Attilâ'nın devle-ya hiç tesadüf etmemişti. Fakat bun-ları söylemenin tehlikeli olacağını an-layarak susuyordu.

**Dengezik Ve Genç Kız**  
Zaten, Attilâ'nın kafası başka şey-lerle meşguldü. O, şimdi tarlanın ke-tiline kadar erişen Dengezik'i gözle-nin takip ediyordu. Muharıpler, çift-çinin genç hizmetçisini bir ağaca bağ-lamışlardı. Kız, ne bağıyor, ne de ağ-ırdan kurtulmağa çalışıyordu. Den-gezik, elindeki tirpanı hemen yere at-ıpta aksettii.

Dengezik kız iplerinden kurtarmış onu belinden kavrayınca ormanın içine dalıp gözden kayboluvermişti.

Attilâ bu canlılığa hayran olmuştu. Oğlu Dengezik kendisine ne kadar benzeyordu. Neş'eli bir sesle:

«Oneges, dedi. Gepid'ler nerede duruyorlar?»

Yunanlı küçük bir tereddütten sonra:

«Buradan dört at yolu saati u-çta Tanyü» dedi:

«Yarın Gepid'lerin bulunduğu



Dengezik kız belinden kavrayınca, ormanın içine doğru dalıp gözden kayboluverdi.

yere gelir, emirlerimi alırsın, Oneges.»

«Bugün derhal oraya gitmek mi isteyorsun? Sana kim refakat edecek?»

«Hiç bir kimse.»  
**Prenses Gepit**

Attilâ, böyle mehtaplı bir gecede sür'atle yol alını» diye düşündü. Onun aşk uğuru getiren ay taşına ihtiyacı yoktu. Gepit Prensesi kendisine vadedilmişti, onu hemen o gece kendisine zevce yapmak istiyordu. Attilâ hafifçe içini çekti; içinde o kadar çok kuvvet ve o kadar çok azim duyuyor ki bütün bunlar kendisine âdeta ısırap veriyordu. Attilâ dört saatlik bir yolculuk; sonra Gepit Prensesi...

Sen de babana benziyecek misin, tirpanlı genç, Dengezik?»

Attilâ yalnız başına yolculuğuna devam ederken daha German'ların karargâhına varmadan onların gülüşlerini ve neş'eli bağırışlarını duymaya başladı. Atını durdurarak dinledi. Neden gülüyorlardı? kendi kuvvetlerine inandıkları için mi? Ona kalırsa inanmak için kuvvetin neş'eye ihtiyacı yoktur.

Gepit'ler birdenbire koşuşarak ve: «Attilâ! Attilâ!» diye bağırışarak etrafını sarmışlardı. İçlerinden bir çokları şimal seferine iştirâk etmiş, bazıları da doğrudan doğruya Attilâ'nın kumandası altında harp etmişlerdi.

**Harbe Ne Zaman Gideceğiz?**  
Attilâ'nın karargâhta görünmesi, huduttaki çarpışmaların artık nihayet bulduğu ve bütün kuvvetin bir araya toplanarak Kostantaniya üzerine gönderileceği zannını uyandırmıştı.

Etraftan boğuk, çatlak sesler geliyordu:

«Attilâ!.. Attilâ!.. Ne zaman yola çıkıyoruz? Hemen bugün mü?»

«Bizi kim idare edecek?.. Sen mi Attilâ?»

«Yoksa kral Ardarih mi?»

«Hayır, hayır, kumandanımız sen ol Attilâ...»

Hün kralı bağırışmaların geçmesini bekliyerek atından inmemişti. İğile-rek çalılıktan bir dal koparmış, dalın yapraklarını birer birer soymuş, değ-neği bir çember haline gelinceye kadar bükülmüştü. Sonra değneği büsbütün kıvrılarak bir düğüm yapıyor, düğümü tekrar çözüyor, mühim bir iş ile meş-

gulumuş gibi bu oyuna devam ediyordu..

Sesler kesilince başını kaldırdı, yumuşak bir sesle:

«Hayır, dedi, hayır, daha yola çıkmamıza vakit var.»  
(Arkası var)

## Doktorların Dereceleri

Etibba odasının, doktorların vergi dereceleri için yaptığı tasnife, maliye tahakkuk şubeleri tarafından itiraz edilmiş ve dereceler birer derece artırılmıştır. Etibba odasının protestosu üzerine Finans Bakanlığı vaziyeti tetkik etmiş ve etibba odasını haklı bularak finans şubelerine bu şekilde itiraz edilmemesini bildirmiştir.

## Bir Tavuk Ve Hindi Hırsızı

Son zamanlarda Balatta bir çok tavuk ve hindi hırsızlığı oluyordu. Evvelisi gün de madam Arosyanın tavukları Keğorkun dün de hindileri çalmıştır. Fakat polis dün tesadüfen elinde bir çuval tavuk götürülen Tefvik adlı bir adam yakalanmıştır. Tefvik bu hırsızlıkları kendinin yaptığını itiraf ettiği için dün tevkiif edilmiştir.

## Bahçıvanın Fidelerini Çalmışlar

Kuzguncukta, bahçıvan Yorginin bahçesinden (50) bin çilek fidesi aşırılıf, suçlu olarak zabta Çengelköylü Mustafa, Halil, Ali ve diğer Mustafayı tutmuştur. Yanlarında (20) bin fide bulunmuştur.

## Çubukluda Rıhtım

Neft Sendikatı kumpanyası Çubukluda yeni gaz tankları yaptırmaktadır. Belediye fen heyeti tankların fennî şartlara uygun olup olmadığını tetkik etmiş, Çubuklu sahillerine rıhtım yapılması da kararlaştırılmıştır.

## Istanbul Dördüncü İcra memurlugundan:

Beyoğlunda Osmanbeyde Osmanbey sokağında 11/13 numaralı Beypazarı apartmanının 5 numaralı dairesi 10/12/1935 tarihine rasthyanı salı günü saat on dörtten on altıya kadar dairemizde açık artırma suretile kiraya verileceğinden isteklilerin mezkûr günde yirmi beş lira pey akçesile dairemizin 934/1229 numaralı dosyasına müracaatları. (283)

## Spor

# Romanyalı Misafirlerle İstanbulspor Karşılaşıyor

## Bu Günkü Maç, Bize, Ecnebilere Karşı Yerli Bir Takım Daha Kazandıracak

Romanyanın en kuvvetli takımlarından biri olan Trikolor takımı bugün ilk müsabakasını Taksim stadyumunda İstanbulsporun Pera kulüpten takviye edilmiş muhtelitile yapacaktır.

İstanbul lik maçlarında çok iyi neticeler alan İstanbulsporun Pera kulüpten alacağı Bambino, Helvacı ve Japoni gibi oyuncularla takımı takviye etmesi İstanbulspor takımı hücum hattını kolay kolay durdurulmaz bir şekle sokmuş olacaktır.

Müdafaa hatlarında Türk milli takımına oyuncu veren İstanbulspor hemen hemen ilk defa ecnebi bir takımla karşılaşmış olacaktır.

İstanbulspor takımı bugün yapacağı maçta dikkate şayan bir netice alırsa, artık senelerdenberi iki, nihayet üç kulübün inhisarında olan ecnebi takımlarla yapılan futbol maçlarına, yeni bir takım daha kazanmış olacaktır demektir. Kuvvetli müdafaasile, takviye edilmesi dolayısıyla büyük bir fon şeklini alan hücum hattile yepyeni bir şekil alacak olan İstanbulspora bugünkü oyununda muvaffakiyet dileriz. Çok kuvvetli bir kadro ile gelen Trikolorun bugün yapacağı maçta bize onların kuvvetleri hakkında iyi bir fikir vermiş olacaktır.

★

Dünkü nüshamızda misafirlerin Pera takımı ile karşılaşacağı yazılmıştı. Bu tebeddül, Peranın federe olmamasından ve

muntakanın müsaade vermemesinden ileri gelmiştir.

## Tertip Heyetinin Bir Tebliği

Trikolor maçları tertip heyetinden: Döngündenberi şehrimizde bulunan Romanyalı Trikolor takımı, bugün ve yarın yapacağı iki maçtan sonra yapmakta olduğu büyük turneye devam edecektir.

I — İlk maç bu gün (cumartesi) saat tam 15 te Taksim stadında Pera takımının tanınmış oyuncularından bazılarının da arasına alarak çok kuvvetli bir kadro teşkil eden İstanbul spor takımı ile yapılacaktır.

Maçın hakemi Ahmet Adem Göğdündür. Yan hakemler Samim Talu ve Bahattin Uluözür.

II — İkinci ve son maç yine Taksim stadında saat tam 15 te Galatasaraylıdır.

Trikolor son seyahatinde Bükreşte Galatasaray 4-1 yenmiş olduğundan bu bir intikam karşılaşması olacaktır. Galatasarayın otuzuncu seneli devriyesi münasebetile yapacağı bir seri spor temaslarının ilki de bu maçıdır. Maçın hakemi: Halit Galip Ergündür. Yan hakemler: Mehmet Ali ve Bahattin Uluözür.

## Osturya Londrada

Viyananın meşhur Osturya takımı Londra kulüplerinden olan ve İngiltere ikinci liginde bulunan Vest Ham ile yaptığı maçı (2-1) kaybetmiştir.

Hafta içinde oynanan bu müsabaka fazla alaka uyandırdığı için (7000) kişi kadar seyirci bulabilmiştir.

## Bugün

# MELEK

Sinemasında

tarafından İbda edilen Fransızca sözlü büyük komedi

# KİRALIK GÖNÜL

Neşe - Kahkaha - Zevk ve eğlence filmi,

JOAN CRAWFORD  
KLARK GABLE  
ROBERT MONTGOMERY

## Maliye Vekâletinden:

Eski gümüş mecdiye ve aksamının 1 şubat 936 tarihinden itibaren her hangi bir kıymetle mübadele vasıtası olarak kullanılamayacağı ve bunun hilâfında hareket edenler hakkında da takibat yapılacağı 2257 numaralı kanun mucibince ilân edilmiştir.

Müddetin hitamına az bir zaman kalmış olmasına mebni halkımızın elinde mevcut bulunan eski gümüş paraların gerek vergi borçlarına tediye edilmek ve gerekse ilân olunan fiatlar üzerinden tebdil ettirmek için mal sandıklarına müracaat etmeleri ilân olunur.

(3524) (7627)

## Nafia Vekâletinden:

Aydın Demiryolunun 81 ve 84 üncü kilometrelerindeki Aziziye tünelinin devlet tipi Gabarisine göre tevsi ve Aziziye istasyonunun bu tevsiata göre ıslah ve inşası ve Aydın hattının Kuyucuk istasyonunun Eğirdir ciheti makası başında kâin sel yatağı tünelinin genişletilmesi ve Aydın istasyonunda demiryol üzerine yapılacak 12 metre açıklığında bir betonarme köprü inşası aşağıdaki şartlarla ve kapalı zarf usulüyle eksiltmeye konulmuştur.

1 — Bu işin tahmin olunan bedeli 479089,90 liradır.

2 — Muvakkat teminatı 22913,60 liradır.

3 — Eksiltme 23/12/1935 tarihinde pazartesi günü saat on beşte Bakanlık binasında Demiryollar inşaat dairesinde Demiryollar inşaat arttırma, eksiltme ve ihale komisyonunda yapılacaktır.

4 — Bu eksiltmeye girecek olanlar 2490 numaralı arttırma eksiltme ve ihale kanununa tevfiikan hazırlanacakları teklif mektuplarını ve eksiltme şartnamesinde yazılı olan diğer evrak ve vesaiiki eksiltme saatinden bir saat evveline kadar numaralı makbuz mukabilinde mezkûr daireye vermiş olmalıdırlar.

5 — Bu işe girmek isteyenler, münakasa gününden en az bir hafta evvel istida ile Vekâlete müracaat ederek alacakları fennî ehliyet vesikasını teklif mektuplarına koymaları lazımdır.

6 — İstekliler, bu işler için hazırlanan eksiltme şartnamesi, mukavele projesi, Nafia işleri umumî şartnamesi, fennî şartname, vahidi kıyasi fiat cetveli, profil ve tip resimlerinden mürekkep bir takım evrakla 23,96 lira mukabilinde Demiryolları inşaat dairesinden tedarik edebilirler. (3546) (7623)





## Ölüm Yolcusu

Muharriri: Freeman Wills Crofts

— 45 — 7/12/935

### Tier'in İfadesi Karşısında Polis Müfettişi Ne Yapacağını Şaşırmişti

Fransız, dinleyeceği masalın, tam böyle bir hal karşısında bulunduğu zaman söylenmek üzere, çok evvelden hazırlanmış olduğundan fena halde şüpheleniyordu. Maamafih derhal kendisine hakim oldu ve Tier'in anlattıklarını zahiren gayet lâkayt bir tavırla dinlemeye koyuldu.

Tier sözüne devam ederek:

— Arkadaşlarla motörde buluşmadan bir kaç gün evvel, tıpkı şimdiki gibi otomobilimle dolaşıyordum. Cosla ve Viktorla görüştüyseniz, tabii motör yolculuğuna dört arkadaş iştirak ettiğimizi söylemişlerdir. Ben o sıra gene bu taraflarda bulunuyordum. Hattâ daha doğrusunu isterseniz salı akşamını gene bu otele geçirmiştim. Perşembe sabahı da Portpatrikte motörde bulunacaktım. Binaenaleyh çarşamba günü otomobilimle Stranrae yolile gitmeği tebit etmiştim. Buradan beş saatte Stranrae gidebileceğimi hesapladım ve onun için de çarşamba günü öğleden sonra saat dörtte buradan hareket edip, akşam yemeğini Karlayda yedikten sonra saat on bire doğru Stranrae vâsil olabileceğimi düşündüm, ve böylece de karar verdim.

Filhakika bu programla yola çıktım. Fakat Karlayda yemek biraz fazla sürmüş olacak ki, oradan yedide yola çıkacak yerde, ancak sekizde hareket edebildim. İşte ondan sonra da aksilikler başladı. Dumfriesi geçtikten bir müddet sonra tekerleğin lastiği patladı. Ehemmiyetli bir şey değildi. Yedek tekerleğim vardı. Fakat elektrik cep lambamı çıkardığım vakit, bir de ne bakayım? Pili tükenmemiş mi? Her işi karanlıkta el yordamile yapmak mecburiyetinde kaldım. Yedek tekerlek kâfi derecede ışık olmadığı için yeniden pompa ile şişirdim. Hoş, bunlar otomobil sahiplerinin her gün başlarına gelen alelade işler. Bunları, yolda vakit kaybettiğimi anlatmak maksadile söylüyorum. Her ne ise, karanlıkta, aşağı yukarı bir saat kadar uğraştığımı tahmin ediyorum, dedi.

#### Saat On Buçukta

Fransız sordu:

— Şu halde, tekrar yola koyulduğunuz vakit saat on vardı öyle mi?

— Daha fazla idi. Tekrar otomobilim işlettığım zaman her halde saat on buçuğu geçmişti. Arabayı süratle sürdüm. Fakat Niuton Stüartla Glenko arasındaki yokuşta makinem durdu. Bilmem oraları iyi bilir misiniz? Etraf boş, âdetâ bir çöl gibidir. Civarında ev bark olmadığı gibi karanlıktan sonra bir tek insana bile rastgelmek kâbil değildir. Buralarda bu saatte bir otomobilin bozulması kadar büyük bir felâket olamaz. Aksilik olacak ya, benim makine de tam burada bozuldu, dedi.

Fransız, halden ahladığını ve kendi başına da böyle aksilikler geldiğini söyledi.

Tier tekrar anlatmağa başladı:

— Bir müddet makineyi çalıştırmağa uğraştım, fakat bütün gayretlerim boşa gitti. Motör arada sırada bir iki devir yapıyor, sonra gene duruyordu. Karboratörün tıkanmış olduğunu farzederek çıkarmağa çalıştım. Fakat karanlıkta buna da muvaffak olamadım. Hattâ bu esnada karboratörün bazı aksamını yola düşürdüm ve bunları güçbelâ bulabildim... Anlıyorsunuz ya? Kibir çakmaktan çekiniyordum. Bir iki saat daha uğraştıktan sonra nihayet motörü işletmekten ümidimi kestim. Öne ve arkaya doğru birer kilometre kadar yürüdüm, fakat ne bir eve, ne de bir çiftliğe rastgelmeydim. Çaresiz, battaniyeme bürünerek otomobilim içinde uyudum. Bereket versin otomobilim kapalı bir makine idi. Fakat buna rağmen bütün gece soğuktan titredim. Ortalık ağır ağır karboratörü çıkardım; arızayı buldum; ve az bir zamanda bunu tamir ederek motörü işlettim ve tekrar yola koyularak, bildiğiniz gibi saat yedide Stranrae varabildim, dedi.

#### Aslı Var mı, Yok mu?..

Fransız bu hikâyeye iki cihetten âlakadâr oluyordu. Evvelâ bu hikâyeye öyle bir hâdiseyi anlatıyordu ki, bunun hem aslı olabilir, hem de olmayabilirdi. Aksiliklerin böyle birbirini tevali etmesi pekâlâ kâbil olabilirdi. O takdirde Tier'in hareketide gayet makul görülebilirdi. Binaenaleyh bu ihtimallernazarı dikkate alınırsa bu hikâyenin doğruluğuna inanılabilirdi.

Fakat diğer taraftan, Tier bu müddet



Fransızın düşünceleri içinde Sir Conan kâtibi Brin'le kızı Miss Magil da vardı.

zarfında gizli bir şey yapmışsa, bunu saklamak için de böyle bir hikâyeye uydurabilirirdi. Fransız, hikâyenin daha bidayetinde, bu hikâyenin tam böyle bir hal vukuunda söylenmek üzere uydurulduğundan şüphelenmiş olduğunu hatırladı.

Fakat Fransız âlakadâr eden cihet hikâyenin teferruatından ziyade, Tier'in bunu uzun uzadıya anlatmağa lüzum görmüş olması idi.

Fransız düşünceliydi:

— Demek tam saat 7 de Stranrae de idiniz öyle mi? dedi.

(Arkası var)

### Nezle, birçok büyük hastalıkların anasıdır



Nezle olunca bu tehlikelerin önüne geçmek üzere yapacağınız ilk iş

Bir kaşe

## GRİPİN

almak olmalıdır.

GRİPİN soğuk algınlığına, gripe, romatizmaya karşı çok müessirdir.

GRİPİN bütün ağrı, sızı ve sancıları derhal keser.

GRİPİN baş, diş, adale ve bel ağrılarında gürüen sori ve kat'i tesirile tanınmıştır.

Bütün eczanelerde bulunur.

Fiatı 7,5 kuruştur.

## RADYO

### Bu Akşamki Program

İSTANBUL

18: Betransmission veya plâk (dans musiki). 19: Çocuk saati: Hikâyeler, 19.30: Çocuk saatinin devamı musiki, 20: Haberler ve yeni kitaplardan parçalar, 20.30: Stüdyo orkestrası, (hafif musiki), 21.30: ajansın gazetelere mahsus havadis servisi verilecektir.

PARİS

16: Konser Vagnerden, Brohmstan, I. Smitter parçalar, 17: Edebî müsahabe, 17.15: Müsahabe, 17.30: Plâk neşriyatı, 18: Yarım saat artistik müsahabe, 18.30: Plâk neşriyatı, 19: Plâk neşriyatı, 19.15: Diyalog, 19.30: Müsahabe, 19.45: Alman kitapları hakkında müsahabe, 20: Müsahabe, 20.30: Matbuat, 20.45: Lirik tiyatro, müsahabe, 22.45: Hafif müzik.

BERLİN

15: Stutgrattan nakil, 17: Spor müsahabesi, 17.15: Pişano ile piyes, 18: Mozarttan, Haastan parçalar, 18.40 aksam haberleri, 19.10: Eğlenceli süvare, 21: Haberler.

VİYANA

17.50: Haberler, 18: Eğlenceli müzik, 20.30: Müsahabe.

BRÜKSEL

16: Müsahabe, 17.15: Vals havaları, Orkestra, 17: Orkestra, 18: Bachtan sonatlar, 18.30: Vals havaları, 19: Oda musiki, 19.30: Konuşan gazete, 20: Oda musiki, 20.30: Oda musiki, 20.55: Şiir okumaları, 21.5: Şan, 21.30: Edebî konuşma, 21.40: Muhtelif müzik havaları, 22: Konuşan gazete, 22.10: orkestra.

BUDAPEŞTE

16: Küçük hikâyeler, 16.30: Caz orkestrası, 17.30: Viyolon, 18.30: Konser, 20: Eğlenceli süvare, 22.5: Çingene orkestrası, 23.5: Haberler.

ROMA

15.40: Mandolin havaları, 17.10: Ziraat bahisler, 18: Konuşmalar, okumalar, haberler, 18.15: Varyete müzik, 18.30: İngilizceden haberler, 18.50: Yabancılar için italyanca dersler, 19.13: Yunanistan için hususî program, 19.20: Radyo jurnal, 20: Verdinin operası.

VARŞOVA

20: Operet, 22: Çaykovski Vagner Verdiden parçalar, 22.5: Dans musiki.

BÜKREŞ

18.15: Plâk neşriyatı, 19: Dans musiki, 20.45: Konser, 21.30: Plâk neşriyatı, 21.45: Konuşan gazete, 21.55: Haberler, 22: Dans musiki.

★

### Moskova Radyosunda Türkçe İzahat

Moskova 6 (A. A.) — Yarın 7 kânun evvel akşamı Moskova operasında verilecek olan Karmen operası 1500 metre uzun dalgalı 25 ve 50 metre kısa dalgalı Moskova radyo istasyonları tarafından yayılacaktır. Bu yayım bilhassa Türkiye için olacaktır. Perde aralarında Karmen hakkında Türkçe izahat verilecektir.

### İRTİHAL

İki aydan beri müptelâ olduğu hastalıktan muztarip bulunan Ankara ağırceza mahkemesi aza muavini Baha Ergin vefat ederek Hacı Bayram camiiinde cenaze namazı kılınıktan sonra merasimle Cebeci kabristanına defnedilmiştir. Mevlâ rahmet eyesin.

Beyoğlunda Küçükparmakkapıda Galatalı apartmanının 5 inci dairesinde mukim iken hâlen nerede olduğu bilinmeyen Bay Aleko Vatmanidise İstanbul İkinci İcra Memurluğundan: Bay Hayk Bağcıyanın bir kit'a 28/12/932 tarihli senetle sizden alacağı bulunan iki yüz elli liranın takip tarihinden itibaren maafaiz ve masarifi icraye tahsilini talep eylemesi üzerine namuzna tanzim kılınan 935/2746 No. lı ödeme emri ikametgâhınızın meçhuliyeti hasebile tebliğ edilemediğinden bir ay hakkı itiraz tayini suretile tebligatın ilânen icrasına karar verilmiştir. Tarihi ilânden itibaren nihayet bu bir ay zarfında borcun tamamına veya bir kısmına veyahut alacağının takibat icrası hakkında bir itirazınız varsa bu müddet içinde istida ile veya şifahan icra dairesine bildirmeniz ve bildirmediginiz takdirde bu müddet içinde 74 üncü madde mucibince mal beyanında bulunmanız lâzımdır. Beyanda bulunmaz iseniz hapisle cezalandırılacağınız borcu ödeme veya itiraz etmezseniz hakkınızda cebri icraya devam olunacağı malunuz olmak ve haciz yolile tebliği iktiza eden ödeme emrinin tebliği makamına kaim bulunmak üzere ilânen tebliğ olunur. (17387)

## HİKÂYE

İngilizceden

### HOKKABAZIN MAHARETİ

— 1 —

Mander'i bir türlü uyku tutmuyordu. Belki de ilk defa olarak köşkünde yalnız başına kalmış olduğu için uyuymuyordu. Sağına döndü, soluna döndü; eskiden sahnede yapmış olduğu hokkabazlıkları, küçücük bir şapka-dan diri diri tavşanlar, kilometrelerce uzunlukta kâğıt şeritler, hattâ hiç yoktan ortaya insanlar bile çıkardığı zamanları düşündü. Fakat uyku ile hokkabazlık olmuyordu.

Herhalde bir kitap bulup okumaktan başka çare yoktu. Belki bu suretle bir müddet dalabilirdi. Kalktı, aşağıya indi. Merdivenin alt basamağına geldiği vakit kütüphanesinin açık kalmış kapısından, içeride hafif bir ışık dolaştığını gördü. Yavaş yavaş kapıya kadar giderek elektrik lâmbasını yaktı. Karşısında, kıyafetinden hırsız olduğu besbelli bir adam duruyor, birdenbire yanar lâmbaların ziyası altında gözlerini kırıştırıyordu. Mander, olduğu yerde durdu ve bir müddet bu hırsız üzerindeki yıpranmış, eski elbisesini, kasketini, boynundaki kirli atkıyı, altı lastik ayakkaplarını baştan aşağı kadar süzdü. Hırsız da bir taraftan Mander'e bakıyor, bir taraftan da hiç alırdırmandan bulduğu öte beriyi, hokkabazın madalyonlarını ceplerine dolduruyordu.

Mander de soğuk kanlılığını muhafaza ederek:

— Maşallah, hiç ses çıkarmadan işini görüyorsun? dedi.

Hırsız, saldıracakmış gibi, çirkin yüzünü Mander'in yüzüne yaklaştırdı:

— Gürültü patırdı edeyim deme, yoksa karışmam ha!... dedi.

— Evde yalnız olduğumu biliyordun galiba...

Mander, yavaş yavaş telefonun bulunduğu masaya yaklaştı. Fakat onun bu manevrasını sezen hırsız kıs kıs güldü:

— Boşuna zahmet etme... Teller kesiktir... Ben bir iş yaptım mı tamam yaparım. Nasıl; tıpkı sinemalarda gösterdikleri hırsız filmlerine benziyor, değil mi?

Mander bir müddet, işe yaramayan telefona ve sonra da öteye beriyi atılmış, dağıtılmış olan evrakına baktı. Ortada boş, bir iki tane de mücevher kutusu duruyordu. Mander bir aralık fena halde kızdı, kaşlarını çatı. Fakat bir müddet sonra plânını değiştirecek:

— Baksana baba; bu yaptıkların doğru mu? Saroni Kralından 1906 da şu altın madalyeyi almak için...

Hırsız sözünü kesti:

— İsterse 1606 da olsun... Bana ne? Yani benim merhametime mi sığınmak istiyorsun?

— Ya öteki kıymetli hatıraların...

— Evet, öteki kıymetli hatıraların da, bugünkü altın piyasasına bakarsan, bana küçük bir servet temin edecek.

— İyi amma, bunlar alelade altın değil ki... Madalye, madalyon ve buna benzer hatıralar... Bunları bir daha yerine koyamam ki...

— Sana kim koyarsın diyor? Zaten bunlar senin işine yaramıyor ki... Ölüncüye kadar ya duvarda asılı, yahut ta kadifeli mahfazalarında duracak değiller mi? Halbuki bunlar benim pek âlâ işime yarayacak. Satıp para alacağım, para, anladın mı?... Ondan sonra da bu para ile ben de oturup bir müddet senin gibi yiyip içeceğim...

— Benim kim olduğumu biliyor musun?

— Biliyorum. Meşhur hokkabaz, sihirbaz Mander değil misin? Babam bana senin ne kadar çabuk kıyafetten kıyafete girdiğini, birdenbire sahnenin ortasında kaybolduğunu ve daha bir sürü hokkabazlık yaptığını anlat-



Hırsız ev sahtemini kısıvrak başlandı...

... Amma şimdi bunların sırası mı ya? Vakit geçiyor. Ben işimi bitirdim. Şimdi seni de şu iskemleye buldurayım buradan sıvışayım.

— Beni bağlayacak mısın?

— Tabii bağlayacağım ya... Yalnız ağzına tıkaş tıkamıyacağım. En yakın komşun bir kilometre uzakta. İsterse girtliğini patlatıncaya kadar dur....

Mander, anı bir hareketle masanın çekmesini açtı ve içinden küçük tabanca çıkararak hırsıza çevirdi.

Hırsız bunu görünce istihfafla yüzünü dudaklarını büktü:

— Beni bununla mı tehdit ediyorsun? Onu ben daha evvel görmüş ve geçirmiştim. Bu oyuncakla benim mahalle çocuklarını bile korkutamazsın be! Boşuna üzülmü durma,

mi falan yukarıya kaldıracak değiller dede ve tabancanın küçücük namusuna karşı dilini çıkardı. Tabanca bizi bir çıtırdı çıktı. Hırsız bir an için yüzünde hafif bir hava ceryanının dolmuştu hissetti. Gözlerini kırıştırdı.

Anlaşılan meşhur hokkabaz Mander artık bunamağa başlamıştı. Hokkabaza döndü:

— Haydi bakalım efendi, artık bendecek vaktim yok. Otur da gözlemlerini bir bağlayayım. İnşaallah hizmetçilerin yarın sabah erken gelirler de fazla kalmazsın, dedi ve bileğine dolanmış olduğu bir ipi çıkararak Mander'i sırtıyalaya sınımsı bağladı, sonra masaya geçerek:

— Eğer sen, hokkabazlığın ve sihirbazlığın ile bu eşyayı geri alabileceğini zannediyorsan, boşuna ümidlenmiyorsun.

(Arkası var)

### Son Posta İLAN FİATLARI

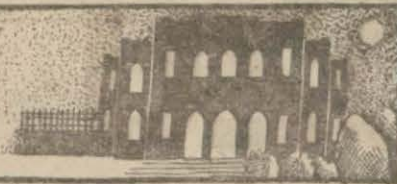
- 1 — Gazetenin esas yazısıyla bir sütunun iki satırı bir (santim) sayılır.
- 2 — Sayfasına göre bir santimin ilân fiatı şunlardır:

sayfa	sayfa	sayfa	sayfa	Diger yerler	Son sayfa
1	2	3	5		30
406 Kır.	250 Kır.	200 Kır.	100 Kır.	60 Kır.	30 Kır.

- 3 — Bir santimde vasati (8) kelime vardır.
- 4 — İnce ve kalın yazılar tutucakları yere göre santimle ölçülür.



## Bir Saray Faciası



7 - 12 - 935

- 4 -

Yazan: ... Ş.

### İki Yüzbaşı, "Hofman," ın Kızı Hakkında Konuşmaya Dalmışlardı

Burada, çabuk inmek zarurî idi. Çünkü önünde durdukları büyük ev, beyaz Ruslardan (Kontes Averinof) un gizlice idare ettiği bir sefahathane idi. Öyle bir sefahathane ki ihtiva ettiği zevk vasıtaları dolaysıyla buraya (Rus cenneti) adını vermişlerdi.

★

Şehzade Ali Efendi ile yaveri Nuri Bey, bu cennetten ancak sabaha karşı çıkıp saraya gelebilmişlerdi.

Nuri Bey, cennetteki hurilerle mücadele etmekten bir hayli yorulmuş olmasına rağmen, bir türlü yatıp uyuyamamış, sabah olmasını beklemişti. Ve sabah olur olmaz da, derhal atma atlamış; merkez kumandanlığı dairesine gelmişti.

Nöbetçi zabiti odasına girdiği zaman yüzbaşı Saffet Bey, elindeki simiti, önündeki çay bardağına batıra batıra yemek te idi. Saffet, bu eski arkadaşını görünce görmez, pek sevinmişti.

— Yaşşşş, be Nuri.. Hoş geldin. Hayır ola, böyle sabah sabah..

— Eğer imkân olsaydı, gece yarısı gelecektim.

— Demek, bu gelişindeki sebep, bu kadar mühim?

— Bilmem. Bence öyle.

— Hele otur bakalım şöyle. Çay içer misin?

— İçerim.

— Simit yer misin?

— Yerim.

Yüzbaşı Saffet Bey, dışarı seslendi:

— Postal..

İçeri giren emir neferine:

— Bir çay, iki simit, çabuk

Diye emir verdi.

Nuri Bey, sinirli sinirli bir sigara yaktı.

Söylemeye başladı.

— Saffet! Ben, çok mühim bir mesele için geldim.

— Yaaaa?.. Anlat bakalım.

— Dün akşam, çok mühim bir kadına tesadüf ettim.

— Ehemmiyeti neresinde?..

— Kadının, bugünkü vaziyetinde.

— Yani?..

— Yani, şu ki.. Ya, ben çok büyük bir müşaheret karşısında bulunuyorum. Ve yahut..

— Evet.. Ve yahut?..

— Bilmem ki, ne söyleyeyim.. Ve yahut, artık bunamışım, da aldanyorum..

— Pekâlâ, bunamadığımı farzedelim de birinci şıkka ehemmiyet vereleim: Evvelâ, şunu söyle, bu, benzettiğin kadının kimdir?

— Bulgar ordu müteahhitlerinden Her Hofmanın kızı.. Madam La Baron Hübştayn..

— Allah versin, azizim, insan, zâtâliniz gibi, şehzadegân yaveri olursa, tabii böyle kadımlarla karşılaşır..

— Şimdi lâtifeyi bırak, Saffet.

— Hay, hay.. Ciddî konuşalım..

Pekâlâ, bu kadın kime benziyor?

— Selânikte tanıdığım bir kıza..

— Kaç sene evvel.

— Kaç sene mi? Üçüncü orduda bulunduğum zaman..

— Yani, tam dokuz sene evvel..

— Evet, aşağı yukarı dokuz sene evvel.

— Pek iyi... Şimdi de şunu anlayalım. Seni böyle sabah karanlığı, telâş ile buraya koşturan sebep ne? Sadece bu müşaheret mi?

Nuri Bey, biraz şaşalar gibi oldu.. Akşamdanberi hercü merç olan his ve fikirlerine şimdi o da bir şekil veremiyordu. Fakat şimdi, bir vazife gibi müracaat ettiği arkadaşının resmi vaziyeti karşısında, söylediği sözlere bir şekil vermek icap ediyordu.

— Dur, Saffet. Sana, bu hususta yavaş yavaş izahat vereyim.. Akşam tanıştığım kadın, dokuz sene evvel belânik barlarında tanıdığım bir kıza, evkalâde benziyor. Hattâ; o kadar benziyor ki, hemen hemen bunu kat'îlikle iddia edeceğim.. Eğer bu iddiam doğru ise, demek ki bu kadın, bir takım roller çevirmek, belki de casusluk etmek için buraya gelmiştir. Ve iç şüphe etmiyorum ki, bu kadın, bir adam Labaron Hübştayn değildir.

— Evet..

— Yok eğer, benzetmemde aldanyorsam, akşam karşılaştığım kadın, gene memleket için tehlikeli bir mahluktur.

— Ne gibi?..

— Ne gibi mi? Meselâ, bir anaforcucu..

Yüzbaşı Saffet Bey, bir kahkaha bastı.. Elindeki çaya batırılmış simitin son lokmasını da ağzına atıp çiğneme - ye başlayarak anlattı:

— Ah, Nuri.. Sen de daha hâlâ benim gibi bir budalası.. Anaforculuk etmeyen kim kaldı?.. Geçen hafta, levazım dairesi üçüncü şubesinin Arab - girli bir odacısı, şube başkâtibine kah - ve getirirken birdenbire düşerek sekete kalpten vefat etti. Herifin üzerinde ne çıksa beğenirsin?..

— Ne çıktı?..

— Emniyet Sandığının bir cüzdanı..

— Çıkar, a..

— Fakat.. İş cüzdanda değil, muhteviyatında.. Şöylece bir tahmin et bakalım? O cüzdanda ne vardı?..

— Yirmi, otuz lira..

— Ha, ha, hay.. Çık... Çık.....

— Yüz lira..

— Çık, canım çık..

— Bin lira..

— Tam, üç bin sekiz yüz lira..

— O Arabgirli odacının cüzdanının da?..

— Olur, şey değil..

— Niçin olmasın? Niçin teaccüp ediyorsun.. Bu adam, bu parayı en meşru bir surette kazandı..

— Nasıl?..

— Çalmadı, çırpmadı.. Sadece, gelen giden komisyonculardan, tüccarlardan, müteahhitlerden bahşış aldı..

— Üç bin sekiz yüz lira..

— Evet.. Üç bin sekiz yüz lira... Eğer Azrail baba, herifin yakasına yapışmasaydı, hiç şüphesiz ki, bir ay sonra dört bin lira olacaktı..

— Sonra... Sen burada simitle, çay ye..

— Ben.. Onu bulduğuma şükrediyorum, azizim..

— ...

— Şimdi.. Gelelim sizin, o Madam la Baron mudur, nedir. O hatuna.. Bir çok açık gözler, İstanbul sokaklarından etek etek banknot topluyorlar..

Zavalı Ayşecikler, Fatmacıklar, aşıktan hilâli fenere dönerlerken Milovici dnilen bir karının yatağını biner lirahk banknotlarla donatıyorlar..

Paranın, böylece harman olduğu bir yere gelen bu kadın da, hiç şüphesizdir ki aynı maksatla gelmiştir. Tabii, bir çok enayileri sırtüstü yere vuracak; bavullarını, çantalarını sıkır sıkır altınlarla, hisır hisır banknotlarla doldurup geldiği yere gidecektir.

— Hay, Allah..

— Ne zannettin ya, beyim?.. Hele işine karış.. Hele harekâtına müdahale et.. Alimallah, adamı aşure çanağı gibi ters çevirirler.. Ne o; bu kadın anaforcucu imiş. Olur, a. Hem, anaforcucu demek ne demek?.. Zekâ asrındayız, dostum; zekâ asrında.. Bana burada söylediklerini çıkıp ta şu meydana söylese. Hele bir söyle. Görürsün ki evvelâ yangın kulesi kulağına eğilecek; ticaret meşrudur. Elinden gelirse, sen de yap. İş becerenin, kılıç kuşananın; diyecek...

(Arkası var)

## SEKSÜLİN

Ademi iktidar, Bel gevşekliliği, Dermansızlık, Vücut ve Dimağın yorgunluğunda pek müessir ve emin bir ilâttir.

Kutusu 200 kuruş

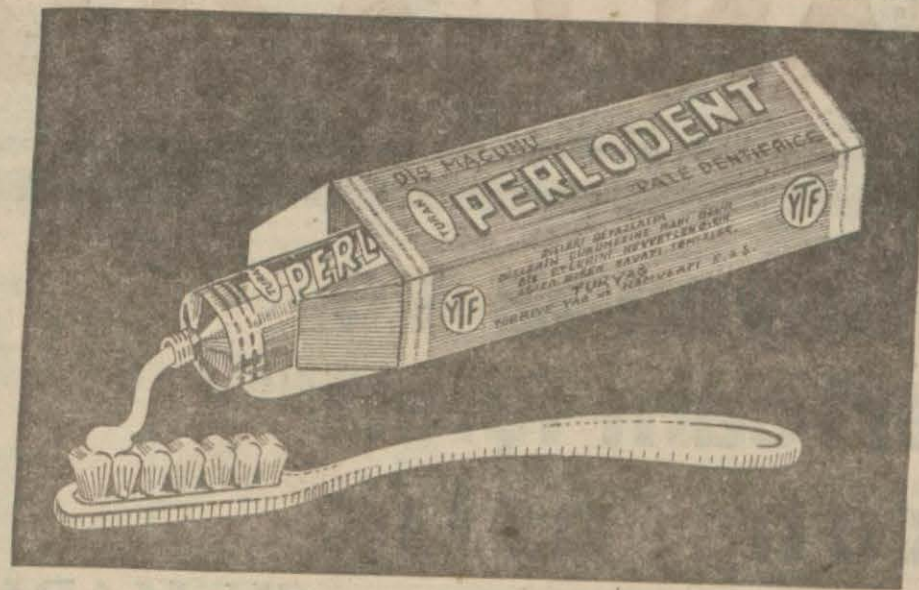
BEŞİR KEMAL - MAHMUT CEVAT

Eczanesi - Sirkeci

İstanbul asliye mahkemesi üçüncü hukuk dairesi başkanlığından:

Feriköy Abidei Hürriyet caddesi 3 No. da oturan Aşhen tarafından aynı mahalde oturan Vahram aleyhine, iki seneden beri kendisini ihmal ederek işesini temin etmemişliğinden ve evliliğin kendisine tahmil ettiği vazifeleri yapmadığından ve saire den bahsile açılan ihtar davası üzerine dava arzualinin bir suretinin 10 gün zarfında cevap verilmek üzere mumaileh Vahrama tebliğine karar verilmiş ise de yazılı adreste bulunmayıp ikametgâhının meçhul olduğu mübaşir meşruhatile polisinden kından anlaşmış ve müddeinin tebliğine binaen ilânen tebligat ifasına karar verilmiş olduğundan H. U. M. K. 141 ve 144 maddeleri mucibince bir ay zarfında cevap verilmek üzere keyfiyet tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

(17395)



PERLODENT, Diş macunu ilmin bulduğu en iyi formül ile ihzar edilmiştir. Ağzın asrî sıhhat koruma ihtiyaçlarını temin eder.

PERLODENT, Diş macunu ağızdaki bütün mikropları öldürür ve dişleri çürümekten muhafaza eyler.

PERLODENT, Diş macunu günde iki defa muntazamen kullanıldığı takdirde dişlerin sarı kirlilerini yok eder ve dişlere parlak bir beyazlık verir.

PERLODENT, Diş macunu kullanıldığı takdirde Pyorrhœa nam diş etleri hastalığına karşı koymak için çok müessir bir vasıtaadır.

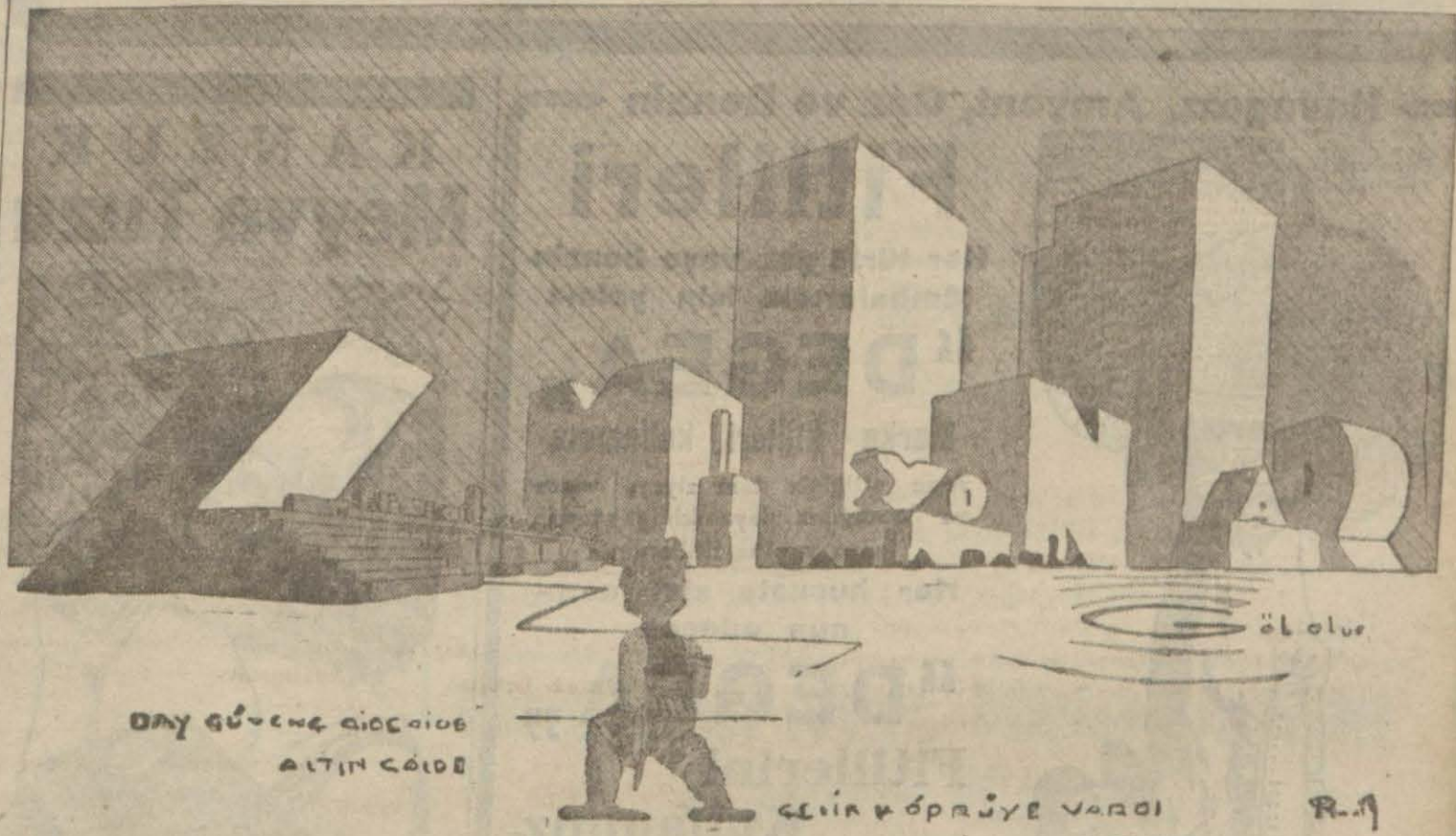
PERLODENT, Diş macunu nefesi temizler ve ağız serinletir.

BİR TURAN MAMULÂTIDIR



TÜRKİYE YAĞ VE MAMULÂTİ SANAYİİ LİMİTED ŞİRKETİ

İSTANBUL - İZMİR



DÜNYA GÜVENİNE GİDİLEBİLİR  
ALTIN KÖLGE

CELİK KÖPRÜYE VARDI  
MARSİGA MÜVONLAR VARDI

## GAYET MÜHİM

Paris mamulâtı, H. Villette laboratuvarının yeni bir keşfi

## SANOĞYL

Piöre, Jenjevit ve Stomatit gibi ağız ve diş hastalıklarını ve mikroplarını imha ve tedavi eden diş pastasıdır. Lezzeti hoş, her eczane ve depolarda satılır. Diş tabibinizle sorunuz.

## OKSİMANTOL

ÖKSÜRÜK ve BOĞAZ HASTALIKLARINA KARŞI

Ankarada: AKBA

Her dilde gazete, mecmua ve kitap. Bütün mektep kitapları ve kırtasiyeyi. Telefon: 3377

## ADEMi İKTİDAR

ve

## Bel gevşekliliğine HORMOBİN

Tafsilât: Galata Posta kutusu 1255

## Dr. İbrahim Zati

Belediye karşısında Piyerloti caddesinde No. 21  
Her gün öğleden sonra hastalarını kabul eder.

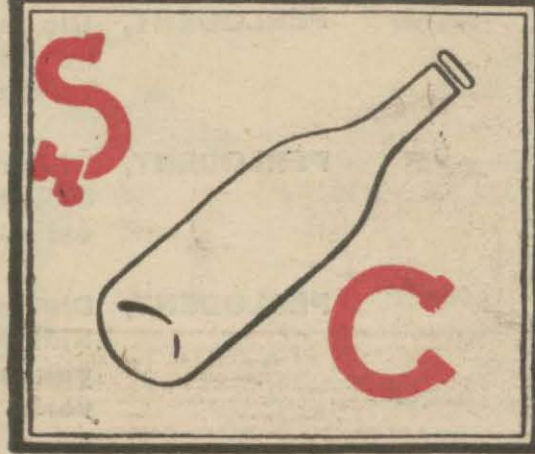


# HASAN GAZOZ TOZU

Meyvelerden çıkarılmıştır. Limon u şekerlidir. Çok nefis, çok lezzetlidir. Mideye iyi gelir. Hazmi kolaylaştırır. Şişesi 35, büyük 60, en büyük 100, yarım kiloluk 175 kuruştur.  
HASAN deposu: Ankara, İstanbul Beyoğlu

Şişe, kavanoz ve benzeri cam işleri alırken artık

ŞU MARKAYI:



ARAYINIZ!

BU MARKA:

Sağlamlık, güzellik - ve -  
"ölçü - ayar yasası,, na uygunluk garantisidir.

**TAM TÜRK MALI**

Telefon: İstanbul bürosu - İş Han 22219 - 22630  
Merkez Paşabahçe : 30: 69 - 70  
Türkiye Şişe ve Cam Fabrikaları Anonim sosyotesi

Havagazi, Amyant, Gaz ve Benzin

**Fitilleri**

Her türlü gaz veya benzin lambalarınız için yalnız

**"DEGEA,"**

Marka fitilleri kullanınız

Arzu ettiğiniz tam ziyayı veren ve aradığınız dayanıklılığı temin eden yegâne fitillerdir.

Her hususta sizi memnun edecek

**"DEGEA,"**

Fitillerini Kullanınız.

Her yerde satılır.  
Taktiklerinden sakınınız



**KANZUK Meyva Tuzu**



Yurdumuzun nefis meyva usareleriyle hazırlanmıştır. Mümasil Avrupa müstahzarlarını aratmayacak mükemmeli yettedir.

Hazimsizliği, muannit inkibazları giderir. Fevkalâde gazozlu olduğundan yemeklerden sonra ferahlık verir.

1936 Cey takvimi ve acentalarınızı Yenipostane M. Aygünden alınız. Hem ucuz, hem zariftir.

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp  
Sahipleri: A. Ekrem, S. Ragıp, H. Lütfü

**Bakımsız dişleri**



bekleyen

akıbet

Dişlerinizi kaplıyan kir tabakası si-nek kâğıtları gibi yapışkandır. Mikrop-ları çeker, muhafaza eder ve besler. Dilinizi dişlerinizin üzerinde gezdirir-seniz bu tabakayı siz de hissedersiniz.

Tehlike baş göstermiş demektir. Bir gün her şey olup bittikten sonra diş-lerinizin donuk sarı bir renk aldığı gö-receksiniz. Bunu diş ağrılar ve bir çok vahim hastahklar takip edecektir.

**RADYOLİN**

Sizi bu tehlikelerden kurtaracak yegâne diş macunudur. Dişlerinizi temizler, parlatır, mikropları öldürür, diş etlerini kuvvetlendirir. Günde iki defa Radyolin kullanmakla pek kısa bir zaman içinde hakikaten beyaz parlak ve temiz dişlere sahip olursunuz.

**POKER-PLAY**



Türk Hava kurumu

**BÜYÜK PİYANGOSU**

Şimdiye kadar binlerce kişiyi zengin etmiştir.  
2. cı Keşide 11 1. cı Kânun 935 dedir.

Büyük ikramiye: **30.000** Liradır.

Ayrıca: 15.000, 12.000, 10.000 liralık ikramiyelerle (20.000) liralık bir mükâfat vardır.

**Şeker Fabrikaları**

Anonim Şirketinden:

Eskişehir Şeker Fabrikasından ve İzmit yolile denizden 1936 senesi zarfında İstanbula getirilecek şekerlerin nakliyesi 21 ilkkânun 1935 cumartesi günü saat 11 de Şirketin İstanbulda Bahçekapıda Taş Handaki bürosunda kapalı zarf usulile talibine ihale edilecektir.

Şartname ve tafsilât Şeker Bürosundan alınabilir.

ÖKONOMİ SEVEN

**AIRAM**  
KULLANIR

TAKSİTLE

**KÜRK**

MANTOLAR  
CAKETLER  
TILKILER  
GARNITURLER

Buhran dolayısıyla her yerden ehven

TEDİYATTA KOLAYLIK  
V. HACI YANI

Adres: Mahmutpaşa Kürkçü Han geçidinde sol kol No. 47 - 49

Telefon 21987

Şubesi: Kapalıçarşı Kürkçüler No. 29



Hurma sabunu 24 veya 12 adetlik kutularda satılır.

**Gayet mühim**

Hurma sabununun kokulu bir sabun olmayıp tabii kokulu ve emsalsiz cinste herşey için kullanılan bir ev sabunu olduğunu bilhassa ev kadımlarının dikkat nazarlarına arz ederiz. Bir tecrübe sizi ikna kâfidir. Hurma sabunu TURAN mamulâtındandır.